

LE MAGAZINE DE L'INSPIRATION ET DU DIY

Numéro
spécial
GREEN

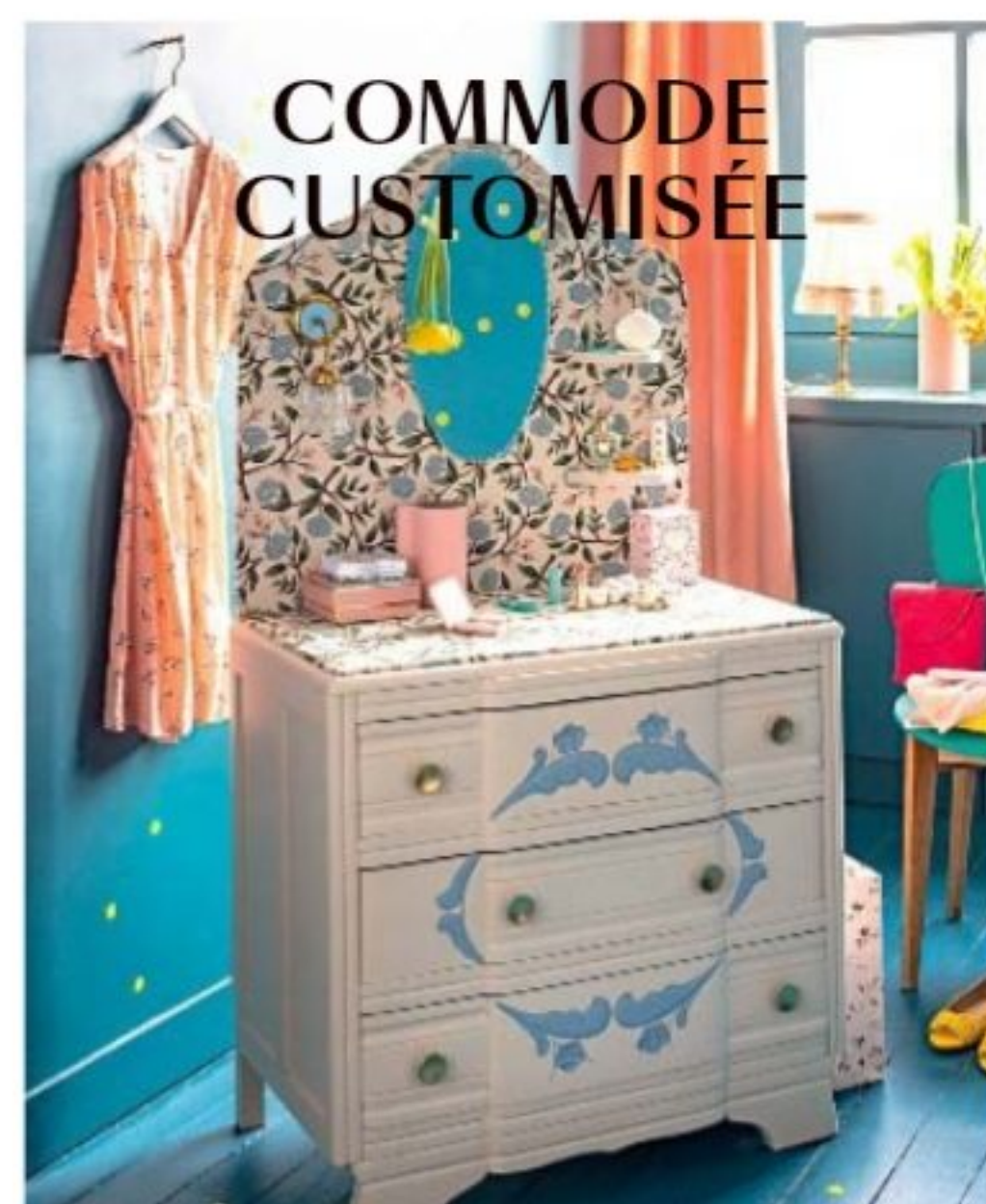
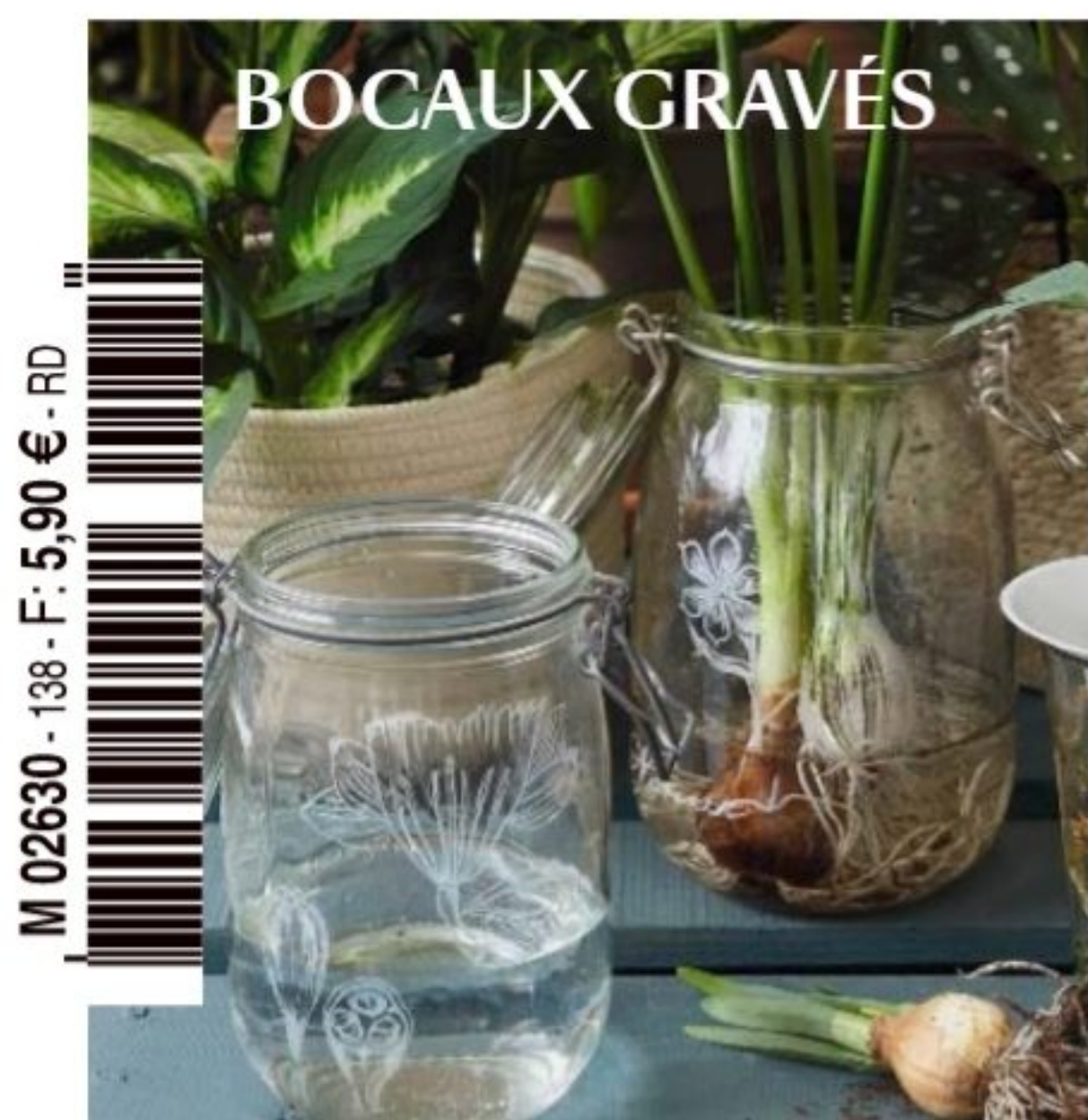
marie claire

idées

**80 CRÉATIONS
EN MODE ÉCOLO**
SUBLIME GLYCINE
RÉCUP' DE JEANS
DÉCO UPCYCLING
SOINS BIO BÉBÉ



MAI-JUIN 2020 N°138 - 5,90 €



M 02630 - 138 - F: 5,90 € - RD





PARTEZ SUR UN COUP DE CARTE.

CARTE AVANTAGE

-30% SUR VOS VOYAGES⁽¹⁾

-60% POUR LES ENFANTS⁽²⁾

49€/AN⁽³⁾



RENDEZ-VOUS SUR **OUI.sncf**, EN GARES, BOUTIQUES,
AGENCES DE VOYAGES AGRÉÉES SNCF ET PAR TÉLÉPHONE.

1) Offre réservée aux titulaires de la carte Avantage, et un accompagnateur de plus de 12 ans pour les titulaires de la carte Avantage Week-end ou Famille. Réduction calculée, hors prestations supplémentaires payantes, sur le tarif PREM'S, SECONDE, PREMIÈRE et le Plein Tarif SECONDE et PREMIÈRE pour les trains à réservation obligatoire (TGV INOUI et INTERCITÉS, hors OUIGO et INTERCITÉS 100% ÉCO) et sur le Tarif « Normal » pour les trains INTERCITÉS sans réservation obligatoire dans le cadre de billets valables 7 jours. Réductions applicables sur le territoire national. (2) Offre réservée jusqu'à 3 accompagnateurs enfants de 4 à 11 ans inclus si le billet est acheté simultanément au billet du titulaire de la carte Avantage. Réduction calculée, hors prestations supplémentaires payantes, sur le tarif PREM'S, SECONDE, PREMIÈRE et le Plein Tarif SECONDE et PREMIÈRE pour les trains à réservation obligatoire (TGV INOUI et INTERCITÉS, hors OUIGO et INTERCITÉS 100% ÉCO), ou sur le tarif « Normal » pour les trains INTERCITÉS sans réservation obligatoire dans le cadre de billets valables 7 jours. Réductions applicables sur le territoire national. (3) Prix en vigueur au 09/05/2019, hors promotions. (4) Aller-retour incluant au moins la nuit du vendredi, samedi ou dimanche. Ou aller-retour effectué sur la journée du samedi ou du dimanche. Le délai maximum entre les trajets aller et retour est de 61 jours et ne peut être prolongé en cas d'échange. (5) Offre réservée aux titulaires de la carte Avantage. Réduction calculée, hors prestations supplémentaires payantes, sur le tarif SECONDE ou PREMIÈRE du jour sur les trains TGV INOUI à destination du Luxembourg, de Fribourg-en-Brigau et sur les trains TGV INOUI et ICE de la coopération DB-SNCF ; sur le tarif SECONDA ou PRIMA (Seconde ou Première) du jour sur les trains TGV INOUI vers l'Italie ; sur le tarif STANDARD ou STANDARD 1ère des trains TGV Lyria. Offre valable pour un accompagnateur pour les titulaires de la carte Avantage Week-end ou Famille. Sur les trajets TGV INOUI et ICE de la coopération DB-SNCF, les réductions ne s'appliquent pas sur les tarifs PREM'S, sur certains tarifs SECONDE et PREMIÈRE et sur certains trajets desservis par TGV INOUI et ICE de la coopération DB-SNCF. (6) Offres soumises à conditions. Informations

CHOISISSEZ VOTRE CARTE AVANTAGE...



carte Avantage
JEUNE
12-27 ans



carte Avantage
SENIOR
60 ans et plus



carte Avantage
WEEK-END
27-59 ans



carte Avantage
FAMILLE
27-59 ans

Valable tous les jours de la semaine
pour le titulaire

Valable sur les allers-retours, avec au moins
un jour/une nuit de week-end sur place⁽⁴⁾,
pour le titulaire et un adulte supplémentaire

ET PROFITEZ DE RÉDUCTIONS TOUTE L'ANNÉE.

-30%⁽¹⁾

+

-60%⁽²⁾

+

-15%⁽⁶⁾

Pour les adultes,
pour vos voyages
en France et en Europe⁽⁵⁾

Jusqu'à 3 enfants
accompagnants
(de 4 à 11 ans)

Sur les services TGV INOUI
Le Bar, Ma Location AVIS®,
Mes Bagages et Junior & Cie⁽⁷⁾

+

Des offres de dernière minute exclusives⁽⁸⁾

49€/an⁽³⁾ - TARIF UNIQUE

disponibles sur sncf.com. La réduction pour Le Bar ne s'applique pas sur les trains Renfe-SNCF en coopération, TGV Lyria et TGV INOUI vers l'Italie. (7) -15% sur le service Junior & Cie, exclusivement pour les titulaires de la carte Avantage Famille. (8) Offre réservée aux titulaires de la carte Avantage, jusqu'à trois accompagnateurs enfants de 4 à 11 ans inclus et un accompagnateur de plus de 12 ans pour les titulaires de la carte Avantage Week-end ou Famille. Offre valable sur une sélection de destinations en France et en Europe, certains jours et dans certains trains (TGV INOUI et INTERCITÉS) sous réserve de disponibilité. Billets non échangeables et non remboursables. Offre valable pendant toute la durée de la validité de la carte. Réductions applicables dans la limite des places disponibles et sur une sélection de trains. Offre non cumulable avec toute autre promotion en cours ou tarif réduit SNCF. Vente et informations en bornes libre-service, dans les gares, boutiques SNCF, par téléphone au 3635 (service gratuit + prix appel), auprès des agences de voyages agréées SNCF et sur www.oui.sncf. Télépaiement obligatoire par téléphone et sur Internet. TGV INOUI est une marque déposée de SNCF Mobilités. Tous droits de reproduction réservés. SNCF Voyageurs, SA au capital social de 157 789 960 euros, inscrite au RCS de Bobigny sous le numéro 519 037 584 - 9, rue Jean-Philippe Rameau - 93200 Saint-Denis Cedex. **ROSA PARK**

TGV
!nOUI

VOYAGEZ AVEC VOTRE TEMPS

Design Suédoise à l'âme verte

IMPRÉGNEZ-VOUS DE COULEURS

**Prairies de lys
au petit matin**
Robe "Chandi"
avec motif
intarsia et fil
scintillant € 139



ACHÉTEZ EN LIGNE • DEMANDEZ LE CATALOGUE

www.gudrunsjoden.com

Numéro vert 0800 73 00 03 | order@gudrunsjoden.fr

*Gudrun
Sjödén*

Stockholm | Est. 1976

A photograph of a bouquet of greenery and yellow flowers in a glass vase. The bouquet includes various types of leaves, some dark green and some silvery-green, and several stems of small yellow flowers. The vase is clear glass and sits on a light-colored surface. The background is a soft, out-of-focus light blue.

édito

Nous le savons tous, il est grand temps de se préoccuper de notre environnement. Vous connaissez notre engagement au Marie Claire idées en matière d'upcycling, nous adorons ça. Alors laissez-vous guider et avançons ensemble ! C'est avec un grand plaisir et une joie toute particulière que nous vous avons concocté ce numéro « spécial green ». Au menu : la récup' de jeans s'inspire des bleus profonds de la porcelaine chinoise, les meubles et objets oubliés ou abîmés retrouvent une seconde vie. Côté jardin, notre atelier botanique vous apprend à bouturer et faire germer les plantes, des floraisons de glycine s'invitent dans la maison, les tissus anciens fleuris s'en donnent à cœur joie et le muguet fraîchement éclos égaye nos créations. L'heure est aussi à la fête où l'eucalyptus magnifie la déco végétale, à la mode éthique, aux soins bébé faits maison à base d'ingrédients 100% naturels et à des recettes bio préparées par le chef du restaurant Grand Beau. À vous de jouer. Soyez créatifs, transformez, recyclez, détournez... tout est permis. Et surtout, prenez soin de vous et amusez-vous !



En cadeau
4 papiers d'inspiration
végétale
de la manufacture
Borastapeter

67



8
LES BONNES IDÉES

10
IDÉE CUSTOM
Chemise appliquée

12
IDÉE PAPIER
L'art du tampon

14
IDÉE TRICOT
Mon premier cardigan

16
IDÉE COUTURE
Lingettes écolo

20
Atelier botanique

26
Récup' de jeans

34
L'INSTANT BEAUTÉ
*Une belle silhouette
en mode green*

40
MÉDECINE DOUCE

42
MÉLI-MÉLO BEAUTÉ

44
Brin de bonheur

48
Sublime glycine

marie claire
idées

10, bd des Frères-Voisin
92792 Issy-les-Moulineaux Cedex 9
Tél.: 01 41 46 87 79
Fax: 01 41 46 84 76
E-mail: mciredac@gmc.tm.fr
www.marieclaireidees.com



5
SILENCE,
ça pousse!

Retrouvez les DIY du sujet
« Atelier botanique » le 29 mai dans
l'émission « Silence, ça pousse! », présen-
tée par Stéphane Marie et Carole Tolila.

« Silence, ça pousse! », tous les vendredis
à 22h20, le samedi à 10h10 et
le dimanche à 9h25 sur France 5;
tous les tutos en replay sur francetv.fr

54

MODE

En mode éthique

60

*Jardin anglais
+ papiers en cadeau*

72

Vive l'upcycling!

78

Eucalyptus en fête

90

Nappe tombée de feuilles

92

Soins bio pour cajoler bébé

96

CARTE BLANCHE

Louise Daborne



54



26

→ SOMMAIRE

98

VISITE

*Moissonnier:
un savoir-faire d'exception*

102

C'est le moment de...

104

VOYAGE

Palerme la cosmopolite

110

CUISINE

Bien dans son assiette

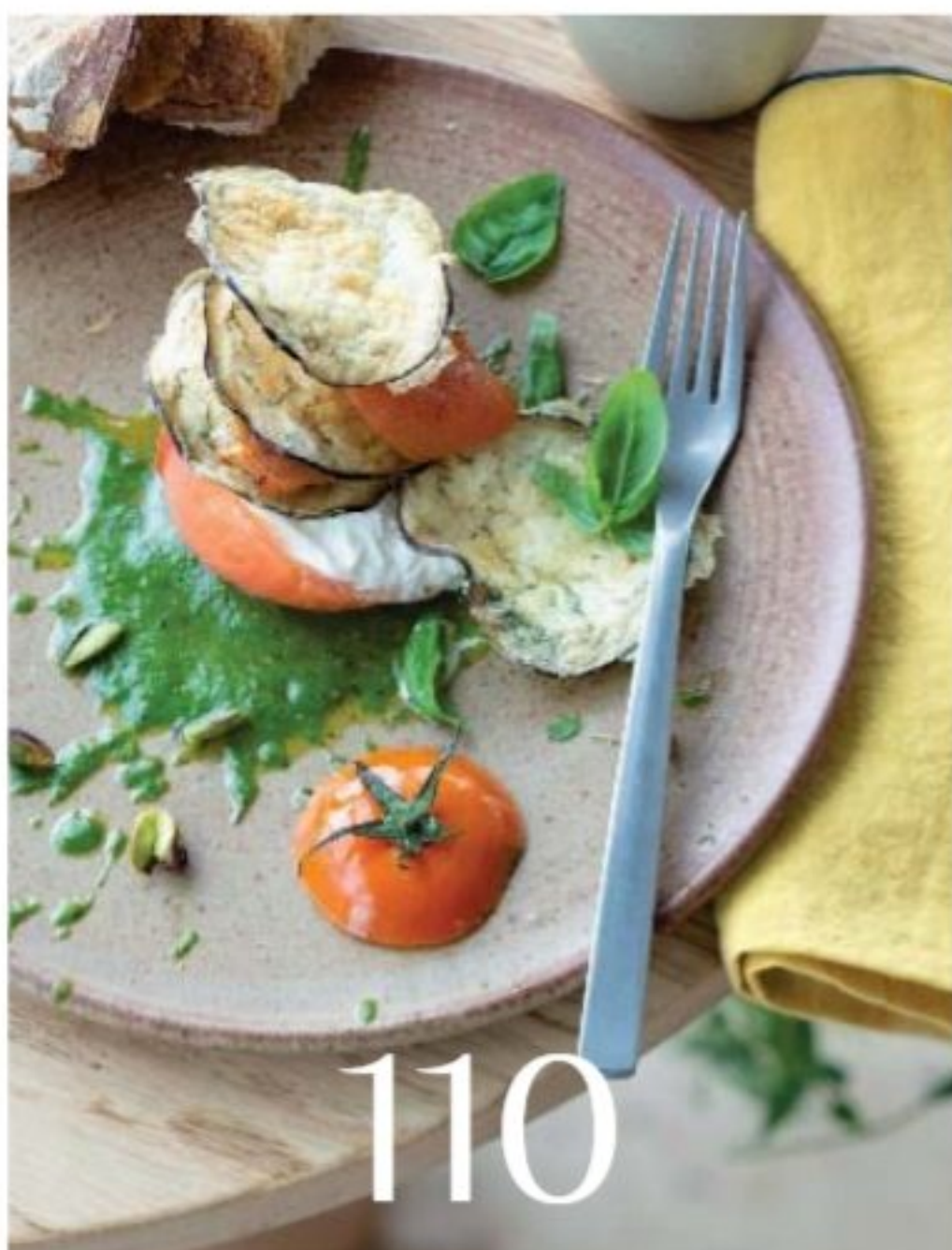
116

RECETTE ULTRA SIMPLE

*Flans de courgettes
aux pistaches*

118

CONSEILS GOURMANDS



110

*Prochain numéro
24 juin 2020*

120

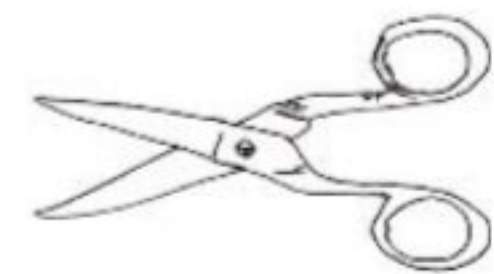
AU FIL DES PAGES

122

LES NOUVELLES DU DIY

Et en fin de magazine...

LE CAHIER DIY



JE M'ABONNE

À MARIE CLAIRE IDÉES...

- magazines.fr/marieclaireidees
- 01 84 888 222
- Pages 17, 119
et en fin de magazine



→ MARIE CLAIRE DÉJÀ
1.

LES Bonnes IDÉES



2.

1. Ces pochettes vitaminées sont faites mains en tressage de papier recyclé par des femmes de quartiers défavorisés à Rio.
69€, Naona.

2. Les objets seconde main racontent de belles histoires et permettent de consommer différemment. Ces cuillères chinées sont en métal argenté et gravées à la main avec poinçons.
26€ pièce, Monnette.

3. Entièrement fait main à la façon des médaillons anciens, ce bijou néo-rétro en laiton et chaîne plaquée or nous fait craquer.
130€, Nature Sacrée.

4. Cette collection d'objets et de papeterie en érable du Jura est le fruit d'une association avec le musée de la toile de Jouy.
18€ le carnet 10 x 15 cm, Woodhi.

5. Chez N&D, l'écologie est synonyme d'engagement. Sa fondation lance un défi Zéro Déchet en faveur des océans. Vases en verre recyclé, à partir de Ø 7 cm x H 11 cm.
5,95€ pièce, Nature&Découvertes.

6. Véritables œuvres d'art, ces coussins sont brodés par des artisans aux mains de fées à Beyrouth.
Coussin Blue Bird en lin, 50 x 70 cm, 350€, Bokja.

7. Les créations de Stéphanie Rottée Lesné mettent le recyclage à l'honneur. Lampe «Comtesse», H 40 cm (avec abat-jour).
125€, La Mauvaise Réputation.

CAMILLE SOULAYROL ET DOMINIQUE TURBÉ



3.



4.



5.



6.



7.



1.

LES Bonnes IDÉES



2.



3.

1. Éthique, cette trousse est brodée à la main de fanions colorés par une coopérative de femmes au Rwanda.

15 x 28 cm, 156€, Ibaba Rwanda.

2. En papier recyclé, billets doux, cartes et enveloppes parfumées aux senteurs naturelles.

12 designs/12 senteurs, 4,50€ pièce, Studio Mlle Jane Doe pour Zazous Editions.

3. En fibres recyclées et recyclables, ce cache-pot réalisé dans des ateliers certifiés au Sénégal et en Inde est indoor et outdoor et voyage à plat!

Collection Basin, à partir de 20€, Almadie.



5.

4. Linge de lit et accessoires de confection portugaise en coton bio certifié Oeko-Tex, et trouses réalisées dans les chutes. Bravo à cette marque

qui limite l'emballage plastique!

Housse de couette gamme Oscar, à partir de 89€, La Cerise sur le Gâteau.

5. « Perruche » en terre cuite, coup de cœur de ce duo qui sélectionne des artisans du monde entier pour les présenter dans leur jolie boutique.

Ø 22,5 cm x H 6 cm, 40€, Datcha.

6. Première collection du Studio Emmaüs au 107Rivoli. Tables d'appoint à partir de livres recyclés et plateau en bois. H 54 x l 62 x P 12 cm.

160€, Studio Emmaüs au 107Rivoli.

7. Totebags en tissus shweshwe qui font partie intégrante de la culture sud-africaine. Série de pièces uniques brodées.

45 x 40 cm, 59€, Mahatsara.



4.



6.



7.

idée Custom

Chemise appliquée



C'est fou ce qu'on peut faire avec du tissu recyclé... Un atout de taille pour cette chemise qui associe avec brio carreaux, rayures et lignes brodées. Création Cosabeth Parriaud.

—
Boucles d'oreilles (Peau de Fleur). Manchette (Camille Enrico). Pantalon (H&M Conscious).



PORTRAIT D'ARTISAN

LA SÉRIE DOCUMENTAIRE **marie claire**
à retrouver tous les lundis à 20h sur *idees*.com



www.marieclaireidees.com

L'art du tampon

→ MARIE CLAIRE IDÉES



Avis aux amateurs...
Le papier recyclé se met au vert et accueille tout motif arboriforme. Parfait pour toutes les cérémonies à venir!
Création Ghylenn Descamps pour Aladine/marie claire idées.

Fournitures tampons (Aladine).

Conception et réalisation Dominique Turbé Photo Matthieu Csech

Tous les tutos dans
Le Cahier DiY

KitchenAid

ÊTRE TOUJOURS
EN QUÊTE
DE NOUVELLES
INSPIRATIONS

C'EST
LA SIGNATURE
D'UN CRÉATEUR
CULINAIRE



idée Tricot

Mon premier cardigan

→ MARIE CLAIRE IDÉES

Avec sa fermeture sur le côté, ce petit gilet est idéal pour la mi-saison. Ultra pratique pour toute balade ou sortie en poussette. Création Tricotez-moi / marie claire idées.

Fils à tricoter en pur mérinos coloris lin (Tricotez-moi). Tissu du fond (Atelier Brunette). Bloomer (Louis Louise). Chaussons, lapin,

Stylisme Vania Leroy-Thuillier Photo Matthieu Csech

Tous les tutos dans
Le Cahier DiY

OFFRE 100%

marie claire *idées*

44€

au lieu de 89,95€

1 AN D'ABONNEMENT



AU MAGAZINE

Mille et une idées
DIY à chaque numéro
6 numéros par an
(valeur 35,40 €)



AU SITE INTERNET

Rentrez dans le
cercle des abonnés
premium et accédez
en exclusivité à :

- 6 000 fiches créatives sous forme de pas à pas pour réaliser toutes vos envies DIY
 - Des tutos vidéos exclusifs
 - Le magazine en cours
 - Les archives en PDF
- Accès illimité 12 mois (valeur 19,90 €)



LE SET DE SCRAPBOOKING NATURE MATTERS



Embellissez votre quotidien avec ce très joli set de scrapbooking sur le thème de la nature de Rico Design. Vous pourrez jouer de votre créativité grâce au bloc de papier de 30 feuilles en 2 grammages et 15 designs originaux, 3 rouleaux de masking tape, 1 rouleau de stickers floraux en papier washi et 5 trombones à glands pour marquer toutes vos créations. Valeur - 34,65€

BULLETIN D'ABONNEMENT

PAR INTERNET
www.magazines.fr/marieclaireidees
Code express TID226

PAR TÉLÉPHONE
01 84 888 222
(prix d'un appel local)

PAR COURRIER
à compléter et à retourner avec votre règlement à :
MARIE CLAIRE IDÉES - Bâtiment B11, 127, rue Charles Tillon
93300 Aubervilliers

Oui je profite de votre offre et je m'abonne :

1 an d'abonnement au magazine Marie Claire Idées (6 n° - 35,40€)
+ 1 an d'accès illimité au site internet (19,90€)
+ Le set scrapbooking Rico Design (34,65€) = **44€** au lieu de 89,95€

EP38A1

1 an d'abonnement à Marie Claire Idées = 29 € au lieu de 35,40€

EP38A2

1 an d'accès illimité au site internet Marie Claire Idées (6 n°) = 19,90 €

EP38A3

JE RÈGLE PAR :

Chèque à l'ordre de Marie Claire Idées

Carte bancaire N° _____

Date d'expiration _____ Cryptogramme _____ Bloc de trois chiffres au verso de votre carte

MES COORDONNÉES

Prénom: _____

Nom: _____

Adresse: _____

Code Postal: _____

Ville: _____

Tél.: _____

Email*: _____

* Obligatoire pour les personnes souscrivant une offre avec un abonnement au site internet.

Date et signature obligatoires

Offre valable 6 mois en France Métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Pour l'étranger, veuillez nous consulter. Vous pouvez acheter séparément le magazine au prix de 5,90 € + 2,50 € de frais de port ainsi que le set scrapbooking Rico Design au prix de 34,65 € + 5 € de frais de port. Ces informations sont destinées à la société MARIE CLAIRE ALBUM SAS. Elles sont collectées et utilisées à des fins de traitement de votre abonnement. Le cas échéant, votre adresse mail sera utilisée pour suivre votre abonnement et vous envoyer les communications dont vous bénéficiez en tant qu'abonné. En application de la réglementation applicable, vous disposez des droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la portabilité des données et à la limitation des traitements. Pour exercer vos droits, veuillez contacter le Groupe Marie Claire (GMC) par mail à info-mc@gmcltm.fr ou par courrier à Groupe Marie Claire-DPO - 10, boulevard des frères Voisin - 92130 Issy Les Moulineaux, en justifiant de votre identité. Vos données postales sont susceptibles d'être transmises à nos partenaires commerciaux. Si vous ne le souhaitez pas, merci de cocher cette case ou de nous en informer à l'adresse ci-dessus. Pour toute information complémentaire, consultez notre Politique de Confidentialité sur le site www.magazines.fr.

idée Couture

Lingettes écolo

→ MARIE CLAIRE IDÉES

À l'heure du tout recyclable, fini le coton à démaquiller jetable, vive les tissus lavables écoresponsables! Un vrai moment de douceur...
Création Solène Bonnet.

Tissus (Cousu Bio). Panier (Søstrene Grene). Pichet (Les Fleurs). Flacon de démaquillant (Paul&Joe). Fards (Bourgeois). Papillon (Deyrolles).

Stylisme Vania Leroy-Thuillier Photo Matthieu Csech

Tous les tutos dans
Le Cahier DiY

Nouvelle application **marie claire** *idées*



Retrouvez marie claire idées
sur votre tablette ou
sur votre smartphone





JARDINER *autrement*

LE RETOUR DU PRINTEMPS NOUS DONNE ENVIE DE PRENDRE SOIN DE NOS JARDINS ET BALCONS, D'ÊTRE ENTOURÉS DE FLEURS MULTICOLORES ET DE PLANTES EN BONNE SANTÉ. VOICI QUELQUES CONSEILS SIMPLES POUR RESPECTER NOTRE PLANÈTE, LA BIODIVERSITÉ ET NOS SOLS, ET PROFITER DE FAÇON ÉCORESPONSABLE DE NOTRE MÈRE NATURE!

2

FAVORISER LA BIODIVERSITÉ

Le jardin est un véritable écosystème. Apprenez à maintenir l'équilibre entre animaux, végétaux, micro-organismes..., pour des plantes en bonne santé et un jardin plein de vie ! Bannissez les produits chimiques, utilisez des engrais naturels comme le compost, accueillez des végétaux aussi variés que possible, attirez et protégez les coccinelles, les abeilles et tous les insectes pollinisateurs. Diversifiez les végétaux pour favoriser un système équilibré.

STOP AUX PRATIQUES INTERDITES

En grande majorité, les pollutions sont dues aux activités humaines. Il faut cesser l'usage des produits phytosanitaires (interdits depuis 2017 pour les particuliers), la réalisation de certains travaux dans le jardin comme le ponçage d'une porte recouverte d'une ancienne peinture au plomb, le brûlage à l'air libre de déchets verts (interdit sous peine de sanction), qui augmente la pollution atmosphérique... Pour vous débarrasser des déchets de taille et autres branches, broyez-les et utilisez-les en paillage!

3

FAIRE ET UTILISER SON COMPOST

1

Pour obtenir un fertilisant naturel prêt à l'emploi, compostez les déchets de la cuisine et du potager : épluchures des fruits et légumes, filtres et marcs de café et de thé, restes de repas, feuilles mortes... Toutes les matières organiques se compostent au jardin, sauf les coquillages et les os. Le compost peut se faire en tas au jardin, dans un composteur individuel ou collectif, ou dans un lombricomposteur en appartement (voir la liste des restes utilisables sur ademe.fr). Le compost obtenu servira à nourrir vos plantes.

4

COMMENT BIEN PAILLER

Valorisez les déchets verts de votre jardin pour en faire un paillis écologique. Tontes de gazon séchées, feuilles mortes, branches et brindilles broyées..., tous les déchets végétaux, sauf les plantes malades, peuvent servir de paillis. Une fois les racines et les herbes indésirables enlevées, bêchez la terre pour la décompacter sans la retourner, puis étalez le paillis en couche homogène régulière en surface et... arrosez !



QUIZ

Le saviez-vous ?

1) Combien de temps est nécessaire à la formation de 1 cm de sol ?

- A- 1 à 10 ans
- B- 50 à 100 ans
- C- 200 ans à plusieurs milliers d'années

2) Quelle quantité de terre suffit à contenir autant d'êtres vivants que d'humains sur la planète ?

- A- Une cuillère à café
- B- Une baignoire
- C- Une piscine olympique

3) En France, quelle surface de sol est « artificialisée » tous les dix ans ?

- A- L'équivalent de Cherbourg
- B- L'équivalent de la Nièvre
- C- L'équivalent de la Nouvelle Aquitaine

4) Comment faire pour protéger la biodiversité de mon jardin ?

- A- Je composte les déchets de cuisine.
- B- Je mets du paillis au pied de mes plantes.
- C- J'utilise des pesticides.
- D- J'arrache toutes les mauvaises herbes.

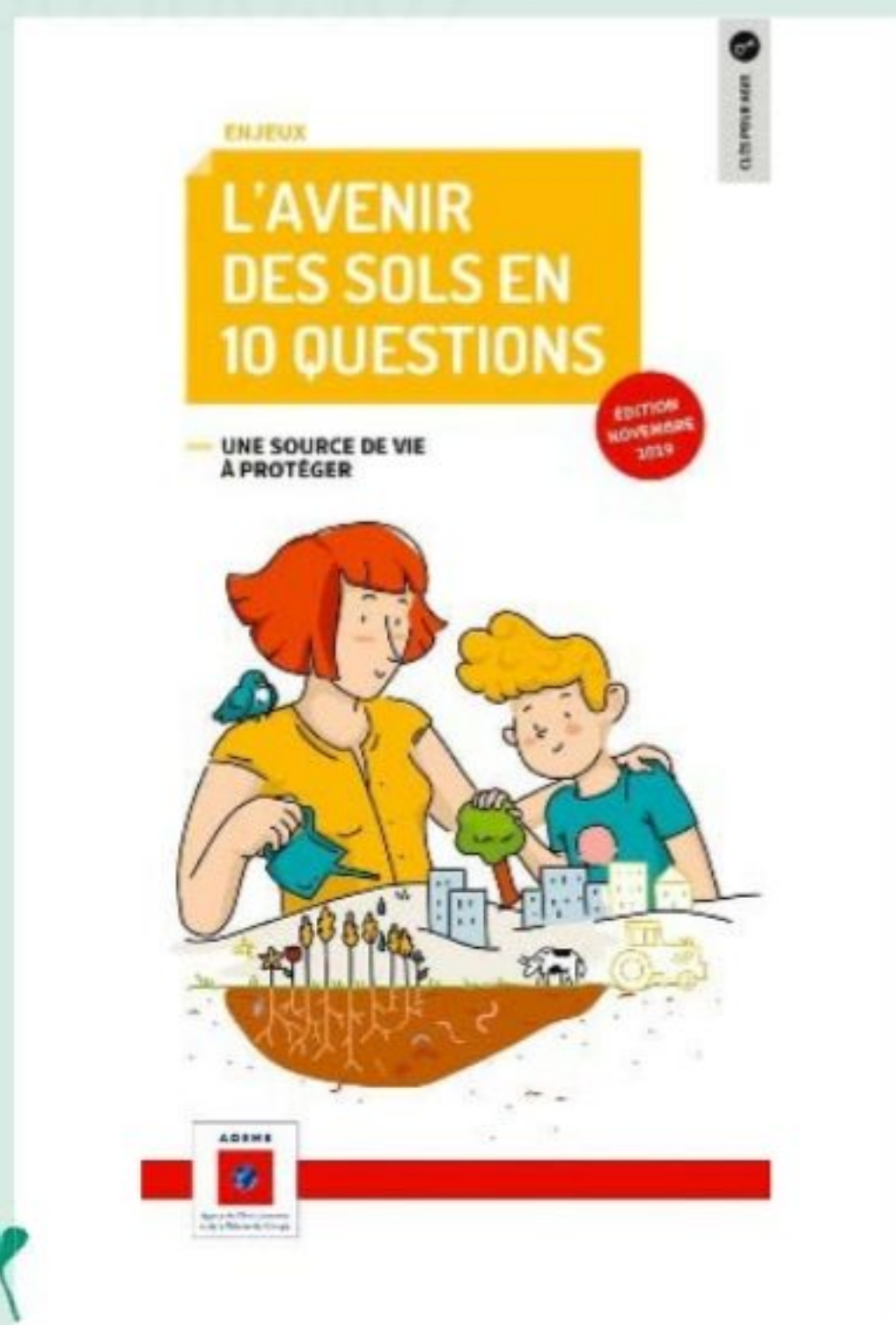
5) À quelle profondeur dans le sol le CO₂ est-il majoritairement stocké ?

- A- Dans les 30 premiers centimètres
- B- Entre 1 et 3 mètres de profondeur
- C- Entre 5 et 10 mètres de profondeur

6) En France, quel pourcentage de notre alimentation provient du sol ?

- A- 20%
- B- 50%
- C- 75%
- D- 90%

Réponses : 1-C, 2-A, 3-B, 4-A & B, 5-A, 6-D



L'AVENIR DES SOLS EN 10 QUESTIONS

PROTÉGER NOS SOLS, C'EST PROTÉGER NOTRE SOURCE DE VIE. VIVANTS, ACTIFS, SENSIBLES ET FRAGILES, ILS SONT INESTIMABLES. L'ADEME NOUS OUVRE LES YEUX SUR CETTE RESSOURCE NON RENOUVELABLE. À NOUS D'AGIR ENSEMBLE.

En quoi les sols sont-ils si précieux ? Pourquoi se dégradent-ils ? À quoi ressemble un sol sain ? Comment bien agir dans son jardin ? Autant de questions auxquelles l'ADEME répond simplement et concrètement, afin que nous nous préoccupions de ce petit monde qui vit sous nos pieds et que nous le préservions pour les générations futures. Et pour commencer, dans nos jardins, nous pouvons agir en favorisant les espaces naturels dans lesquels nous laissons certaines plantes qualifiées à tort de « mauvaises herbes », qui attirent les pollinisateurs, nourrissent les oiseaux..., et en jardinant sans pesticides et en réduisant les surfaces imperméabilisées.

- Pour plus d'informations, téléchargez le guide sur ademe.fr/lavenir-sols-10-questions.
- Si vous voulez collaborer aux sciences participatives près de chez vous, le site sciencesparticipatives.inra.fr partage projets, vidéos et forums.
- Le site open-sciences-participatives.org/home est le premier portail qui connecte les observateurs bénévoles désireux de s'investir dans la préservation de la biodiversité.
- Des outils pour agir et préserver les sols : optigede.ademe.fr/outils-multi-acteurs/agir-pour-preserver-les-sols/preserver-les-sols



Atelier botanique

Conception et réalisation Vania Leroy-Thuillier Photos Louis Gaillard

BOUTURER, FAIRE GERMER UNE PLANTE, C'EST FACILE ET À LA PORTÉE DE TOUS. ALORS, N'HÉSITEZ PAS À JOUER LES APPRENTIS JARDINIERS !

MINI-COUCVEUSES
Prenons-en de la graine !
Un peu de modelage
et ces germeurs seront
bientôt des micro-jardins.
Création Tania Zaoui.

Étiquettes papier et métal (Botanique Éditions). Plateau (Welcome Bio Bazar). Verrerie de chimiste (chiné en brocante).

Tous les tutos dans

Le Cahier DiY

FINEMENT CISELÉ
Ces bocaux en sont témoins : la gravure sur verre s'inspire parfois des sciences naturelles. Création Stéphanie Dubuis.

Plantes, cache-pot en corde, verre ancien et coupelle de germination (Welcome Bio Bazar).





À COURTE-PAILLE
 Pour pousser plus vite, les noyaux d'avocat ont juste besoin de béquilles qui les maintiennent hors de l'eau. Création Welcome Bio Bazar.

Plateau (Welcome Bio Bazar).



ASTUCES

- Pour faire germer des noyaux d'avocats, piquez-les avec trois cure-dents et posez-les sur un verre en les trempant d'un tiers dans l'eau.
- Pour les petits pois, plongez-les huit heures dans l'eau, rincez-les et mettez-les dans un bocal rempli d'eau (2 à 3 fois leur volume). Rincez-les 2/3 fois par jour pendant deux ou trois jours. Dès la première germination, plantez-les en terre. Même technique pour les haricots verts.
- Les lentilles abondent dans du coton humidifié quotidiennement. Les enfants seront ravis de voir ces petites pousses grandir, ça marche à coup sûr!
- À noter: bien hydratés, jacinthes et narcisses se passent aisément de terre.



LENTILLES À GOGO

C'est parti pour les travaux pratiques! Un peu de coton humide et nos légumineuses prolifèrent à vue d'œil.

Plat (Welcome Bio Bazar).

Retrouvez les DIY de ces pages dans l'émission « Silence, ça pousse! » sur France 5 et les tutos sur france.tv. Pour plus d'infos, rendez-vous sur notre page sommaire.

→ ATELIER BOTANIQUE

VINTAGE FERTILE
Grâce à ces plaques de germination en pâte autodurcissante placées sur de jolis verres anciens, les boutures prennent facilement de la hauteur. Même le sucrier se prend pour un germeur !
Création Tania Zaoui.

Table, plat, flûte gravée, sucrier, salière (Welcome Bio Bazar). Verres anciens (Brocante La Bruyère).

« Les idées sont les racines
de la création. »

Ernest Dimmet

→ ATELIER BOTANIQUE

SYSTÈME D

Les jacinthes adorent l'eau. Ces louches à fondue chinoise sont parfaites pour les aider à faire trempette. Création Vania Leroy-Thuillier.

Verrerie de chimiste
(Brocante La Bruyère).

Un grand merci à la boutique
Welcome Bio Bazar pour
son accueil et sa disponibilité.

CIMAISE ÉCOLOCHIC
Cadres chinois et ampoules
recyclées exposent, ici,
leurs boutures préférées.
Création Tania Zaoui.

Entonnoirs en verre (chinois en
brocante). Plantes, pichet, sucrier,
cache-pot rose (Welcome
Bio Bazar). Verrerie de chimiste
(Brocante La Bruyère).



Récup' de jeans

Créations Céline Dupuy Conception et réalisation Camille Soulayrol
assistée de Julie Matlosz Photos Mark Eden Schooley

LA RENCONTRE DES BLEUS MERVEILLEUX DE
LA PORCELAINE CHINOISE ET DE LA TOILE DENIM
NOUS A INSPIRÉ CES CRÉATIONS RECYCLÉES ET
CUSTOMISÉES, DIGNES D'UN VOYAGE EN ASIE.



Tous les tutos dans

Le Cahier DiY

COLLECTOR

Houssés de jean aux motifs traditionnels dessinés à l'encre de Chine et à la craie, ces vases-œuvres d'art mettent en valeur le sublime camaïeu de bleus profonds.

Théière et tasse (Maison de Vacances). Estampes, tissus pinceaux chinois (Les Tambours de Bronze). Vases en porcelaine (Asiatides).

Merci à Marie Paolini pour les fleurs!



« C'est par le bien-faire
que se crée le bien-être. »

Proverbe chinois



MOTIF AU FIL

Zoom sur un vase ancien
brodé mis en valeur par les
deux couleurs de jean. Vive la
céramique incassable!

Fauteuil et pichet (Maison de Vacances).
Vases et coupe (Asiatides). Table
(Atmosphère d'ailleurs). Porte-pinceaux
et pinceaux (Les Tambours de Bronze).
Banc noir et lampe (Studio Koushi).

L'industrie de la mode est l'une des plus polluantes au monde. Best-seller de l'industrie textile, le jean tant convoité est un réel fléau pour l'écologie. Saviez-vous que la fabrication d'un jean, en raison des matières collectées et des traitements effectués aux quatre coins du globe, nécessite une consommation moyenne de plus de 2000 litres d'eau? Une raison de plus pour acheter responsable et redonner vie à nos vieux jeans avec des objets porteurs de sens !



KACHÔGA
Ce terme traditionnel chinois très prisé au Japon désigne l'étude des fleurs et des oiseaux dans les estampes. De quoi inspirer cette commode aux iris !

Tapis (Élitis). Tabouret, vase et panneau (Asiatides). Tissus (Maison de Vacances). Coupelle à thé (Les Tambours de Bronze). Au mur, papier peint (Au fil des Couleurs).



FLEURS DE CERISIER
Cette chaise retapissée
maison de toile
de jean célèbre à sa façon
la floraison des cerisiers,
motif culte en Asie.

Vase XXL (Asiatides). Tissus (Society
et Les Tambours de Bronze). Matériel,
peinture (Les Tambours de Bronze).



PAYSAGE SHANSHUI
Ce tableau en patchwork
de morceaux de jean
reprend les codes de
la peinture chinoise de
paysage, le shanshui.

Banc (Atmosphère d'Ailleurs).
Bol en bois (Maison de Vacances).
Ciseaux (CFOC).

JARDINS, JARDIN: LE RENDEZ-VOUS PARISIEN INCONTOURNABLE



ÉVÈNEMENT ANNUEL TANT ATTENDU, JARDINS, JARDIN, DÉDIÉ AUX AMOUREUX DU JARDIN ET DU DESIGN D'EXTÉRIEUR, REPREND SES QUARTIERS D'ÉTÉ AU CŒUR DU JARDIN DES TUILERIES, DU JEUDI 4 AU DIMANCHE 7 JUIN 2020. POUR SA 17^E ÉDITION, CE RENDEZ-VOUS QUI RÉUNIT CHAQUE ANNÉE PLUS DE 20 000 VISITEURS, MET À L'HONNEUR « LE JARDIN DANS LA VILLE ».

Photos Éric d'Hérouville pour Jardins, Jardin

UNE PARENTHÈSE ENCHANTÉE UNIQUE

Dans le cadre majestueux du jardin des Tuileries, à Paris, en partenariat avec Le Louvre, cette manifestation ouverte aux professionnels comme au grand public a pour but premier d'inspirer. Inspirer tous les passionnés sensibles à l'art du paysage urbain, au design, aux innovations, à la cause du végétal et à la création. Inspirer le grand public qui vient y découvrir plus de 30 jardins, terrasses et balcons éphémères scénographiés par des paysagistes de renom ou de jeunes talents, y rencontrer plus d'une centaine d'exposants, acheter en direct des pépiniéristes, participer à des ateliers... et venir nous rendre visite sur le stand Marie Claire Idées!

Ouverture au grand public
du jeudi 4 au dimanche 7 juin 2020
de 10 h à 19 heures (le mercredi 3 juin
est dédié aux professionnels).
Soirée Afterwork le vendredi 5 juin (18 h-22h).
Jardin des Tuileries - Paris 1^{er}
Entrée côté place de la Concorde
De 10 € (tarif réduit) à 14 € (plein tarif),
entrée gratuite pour les moins de 18 ans.





Partenaire de l'édition 2019, Marie Claire Idées est heureuse de partager ses coups de cœur de l'an dernier. **1.** Sous une canopée arachnéenne, en partenariat avec Déambulons (pour la structure bambou), le jardin Capsel baptisé « Voyage au centre de la Terre ». **2.** Le jardin griffé Chanel « Dans les serres de Chanel » mettait en vedette le camélia, qu'adorait Gabrielle... **3.** L'atelier « couronnes de fleurs » sur le stand Marie Claire Idées a eu un franc succès! **4.** « L'armoire à insectes » par Hôtels à insectes, un hébergement de luxe pour favoriser la pollinisation. **5.** Au Bosquet des innovations, la table Vendanges « Soir de fête » par le designer Jean-Michel Policar. **6.** Des pépiniéristes de toute la France étaient présents. Ici, le dahlia par Mille Fleurs pour tous.

LA « NATURE EN VILLE », UN DÉFI POUR TOUS

Portée par un thème d'actualité, « Sous les pavés, un jardin! De l'utopie à la réalité », l'édition 2020 de Jardins, Jardin s'attache à réconcilier la nature et la ville pour construire un avenir écologique et durable. Cet événement chaleureux qui nous tient à cœur se veut un acteur innovant et responsable, qui soutient la future génération de créateurs. Vivons ensemble cette échappée verte poétique et exaltante comme un moment privilégié fort en rencontres, conseils de pros et installations à couper le souffle.



Photo Sophie Castellanos

UNE ODE AU VÉGÉTAL

Cette immersion végétale, à vivre comme une balade bucolique en solo, en famille ou entre amis, vous permettra d'admirer les 17 projets exposés au Bosquet des innovations – qui rassemble le Labo des écoles et le Concours de l'innovation –, de participer à des ateliers pédagogiques, de glaner des idées et faire des achats pour votre petit coin de verdure, sans oublier la pause gourmande! En un mot, vous faire plaisir dans un cadre rêvé.

Toutes les informations sur le site jardinsjardin.com



L'INSTANT Beauté

Une belle silhouette en mode green...

INGRÉDIENTS NATURELS, TECHNIQUES
DE MASSAGE OU FORMULES BIO,
IL EXISTE DES SOLUTIONS EFFICACES
POUR UN CORPS TONIQUE ET REMODELÉ...

ESTOMPEZ LES VERGETURES

Ces marques sont dues à une rupture des fibres élastiques
du derme, souvent engendrées par une prise de poids.
Elles peuvent être réduites grâce à des soins qui redonnent
de la souplesse à la peau.

1. Crème douceur

Cette formule super clean, à base de Centella Asiatica et de banane verte, s'applique tous les jours pour booster la production d'élastine, de collagène et redonner de la souplesse à la peau. « Mum friendly », elle peut être utilisée par les femmes enceintes, en prévention.

Body Partner Expert Vergetures, Clarins, 54€.

2. Soin mythique

Ces ampoules à base de prêle, lierre et alchémille, sont réputées pour leur formule depuis quarante-cinq ans. À utiliser pendant huit semaines pour lisser la peau et corriger les stries. Le tout dans une texture légère...

Ampoules sérum correction, Lierac, 31,60€.

3. SOS sensibles

99,9% d'ingrédients d'origine naturelle dans ce soin spécial peaux sensibles, sans parfum ajouté, qui renferme seulement 8 composants. Très douce, cette huile peut même être appliquée sur les cicatrices récentes pour favoriser leur cicatrisation.

Bariéderm Cica-Huile Dermatologique, Uriage, 14,90€.

4. Huile bio

Un combo huile d'amande douce et huile d'olive dans une formule certifiée bio ultra sensorielle, qui favorise la réduction des vergetures et la correction des cicatrices. Sa texture appelle au massage et son parfum fleuri et vanillé met les sens en éveil.

Cica natura, Sanoflore, 28,50€.



1.



2.



3.



4.

CONCEPTION ET TEXTES
CÉLINE MOLLET. PHOTOS DR.
TRACES THIERRY LEGAY.

66385567

***Un corps lisse et ferme
grâce à des huiles
et des crèmes gorgées
d'ingrédients naturels,
pour cocooner
et tonifier la peau.***



1.



2.



3.



4.

DÉGOMMER LES CAPITONS

Rétention d'eau, œdème, cellules graisseuses en excès, fibres d'élastine et de collagène comprimées... toutes ces raisons peuvent donner lieu à de la cellulite. Voici les techniques pour les déloger.

1. Coach anticellulite

Ce gel amincissant brûle-graisses, à base de caféine, micro-algue et lierre, à 89% d'ingrédients d'origine naturelle, favorise le déstockage comme une bonne séance de gym. Le super coup de pouce? L'appli Slim Coach, ses conseils nutrition, ses tutos sportifs et ses recettes.

My coach!, Elancyl, 28€.

2. Exfoliant marin

Pour éliminer les cellules mortes, relancer la micro-circulation et booster la pénétration des actifs de votre soin minceur, misez sur ce gommage au sel marin et aux huiles de jojoba et germe de blé.

Gommage Sel Marin, Somatoline Cosmetic, 18,90€.

3. Pas si cloche

Cet accessoire en bois de frêne s'utilise chaque jour en duo avec une huile pour masser les zones où la cellulite est incrustée. La cloche aspire la peau à la façon d'une ventouse tandis que le rouleau lisse les amas graisseux.

La Cloche Rouleau Olfa Perbal, 49€ sur olfaperbalparis.fr

4. Ampoules magiques

Romarin, artichaut, radis noir et huiles essentielles, la recette naturelle idéale pour éliminer les liquides en excès. Une ampoule à boire chaque matin, diluée dans un grand verre d'eau.

Ampoules élimination, PhytoSun Aroms, 20€ la boîte de 20.

Conseil

GOMMES DRAINANTES

Sans gluten, sans arôme artificiel et vegan, ces gommes aux extraits végétaux détoxifient l'organisme. Leur secret? De la pensée sauvage, du bouleau et des ferments lactiques qui favorisent le drainage. En prime, un goût de pomme verte naturel.

Good Detox, Lashilé Veauté, 24,90€.



Shower power

Mini prix et maxi effet, ces gants, à utiliser sous la douche (plus écologique que le bain), font mousser le gel ou l'huile lavante tout en exfoliant la peau en douceur.

Un geste dynamique!

Gants pour le Bain, The Body Shop, 3€.

Remodelage

La technique en institut

Rien de tel que les mains d'une pro pour vous aider à améliorer votre circulation lymphatique et éliminer progressivement votre cellulite. La technique mise au point par Patricia Mondargan, 100% naturelle, et dynamique, permet d'affiner la silhouette et de lisser les capitons au fil des séances.

Méthode Mondargan, 200€ le soin d'1h30. methodemondargan.com

avantages

En version numérique



Retrouvez chaque mois l'édition digitale
de votre magazine sur
votre smartphone ou tablette



Pour les abonnés au magazine papier, l'édition digitale est incluse dans votre abonnement



1.



2.



3.



4.

GAGNER EN FERMETÉ

Au fil des ans, la perte d'élastine et de collagène entraîne un manque de tonicité. À cela peut s'ajouter un relâchement cutané. Raffermissiez le tout avec des actifs de choc et des gestes futés.

1. Baume tenseur

Formulé à 97% d'ingrédients d'origine naturelle, il renferme de l'huile de pépins de raisin, de l'extrait d'iris, et du beurre de karité hydratant. À masser sur les bras, le buste, le ventre, les fesses, les cuisses pour leur redonner fermeté et tonus.

Vinosculpt Soins Corps Lift & Fermeté, Caudalie, 25,20€.

2. Soin marin

Avec son eau physiomarine, sa caféine et sa microalgue, ce soin qui contient 70% d'ingrédients marins tonifie la peau et lifte tout le corps. L'idéal? L'appliquer matin et soir. Vous pouvez aussi le ranger au frigo pour vous offrir un bon coup de fouet!

Fluide minceur silhouette anticellulite, Daniel Jouvance, 38€.

3. Mousse multifonction

Elle crépite lorsqu'on l'applique sur la peau et diffuse tous ses actifs pour booster le collagène et l'élastine, favoriser la lipolyse et améliorer la circulation. Une formule très complète qui pénètre rapidement et laisse la peau douce.

Fée-Moi Fondre Boostée, Garancia, 39,90€.

4. Huile tonique

Une huile bio, à base d'huile de poivre noir, qui dope la microcirculation, et d'huile de baie rose, qui aide à lisser les capitons. Sa texture sèche permet de s'habiller rapidement sans laisser de film gras ni collant sur les vêtements.

Huile Fermeté Suractivée, Melvita, 29,50€.

Le coup de pouce minceur

Pour en finir avec les grignotages et les compulsions, les neurosciences peuvent vous aider. C'est ce que propose la Méthode Meer, programme de coaching personnalisé : les neuro-comportementalistes vous aident à mieux comprendre la manière dont vous vous alimentez et vous apprennent à vous reconnecter avec votre corps, avec les sensations de faim et de satiété.

methode-meer.com



Poudre d'amande

Du sucre et des copeaux d'amande enrobés d'huile d'amande douce, à masser sur peau humide ou à mélanger à une huile de douche pour une exfoliation ultra douce. La microcirculation est boostée, le corps est tonifié!

Gommage Muesli croustillant amande, L'Occitane, 19€.

Notre chouchou

Effet ventouse



Un outil de massage inspiré des ventouses, pour lisser et raffermir le corps en un seul geste. Après avoir appliqué l'huile, posez la partie en céramique sur la peau, pressez la poire pour aspirer et faites glisser. Vous pouvez l'utiliser sur les cuisses, les fesses, le ventre et la taille.

Ba Guan, Cha Ling, 35€.

ABONNEZ-VOUS À **marie claire** *idées*

LE MAGAZINE



LE LOT MINI PROJET

Annie Sloan



(1 an - 6 numéros)

LES DE L'ABONNEMENT

- ✓ Un tarif réduit sur le salon Créations et savoir-faire
- ✓ Une newsletter dédiée aux abonnés...
- ✓ À chaque n°, une marque coup de coeur et des avantages réservés aux abonnés

33€
au lieu de 57,15€



Cela fera 30 ans en 2020 qu'Annie Sloan a donné naissance à la Chalk Paint, une peinture décorative exceptionnelle, éco responsable, connue dans le monde entier, qui s'utilise très facilement et s'applique sur toutes les surfaces, une véritable révolution !

Le lot Mini Projet est parfait pour les petits projets : 100 ml de peinture Chalk Paint™ couvre environ 1,3ml. Rien de plus simple que de redonner un coup de jeune à une table de nuit ou que de customiser votre chaise préférée ! Votre lot est composé des peintures Antoinette et Chicago Grey ainsi qu'un pot de wax transparente.

BULLETIN D'ABONNEMENT

PAR INTERNET
site officiel d'abonnement
www.magazines.fr/marieclaireidees
Code express **TID227**

PAR TÉLÉPHONE
prix d'un appel local
01 84 888 222

PAR COURRIER
à compléter et à retourner avec votre règlement à :
MARIE CLAIRE IDÉES - Bâtiment B11, 127, rue Charles Tillon
93300 Aubervilliers

Oui je profite de votre offre et je m'abonne :

1 an d'abonnement au magazine **Marie Claire Idées** (6 n° - 35,40€)
+ Le lot Mini Projet d'ANNIE SLOAN (21,75€) = **33€** au lieu de 57,15€

EP38B1

1 an d'abonnement à **Marie Claire Idées** (6 n°) = 29 € au lieu de 35,40€

EP38B2

JE RÈGLE PAR :

Chèque à l'ordre de Marie Claire Idées

Carte bancaire N°

Date d'expiration Cryptogramme Bloc de trois chiffres au verso de votre carte

MES COORDONNÉES

Prénom:

Nom:

Adresse:

Code Postal: Ville:

Tél.: Email*:

* Obligatoire pour les personnes souscrivant une offre avec un abonnement au site internet.

Date et signature obligatoires

Offre valable 6 mois en France Métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Pour l'étranger, veuillez nous consulter. Vous pouvez acheter séparément le magazine au prix de 5,90 € + 2,50 € de frais de port ainsi que le kit MINI PROJET Annie Sloan au prix de 21,75€ + 5€ de frais de port. Ces informations sont destinées à la société MARIE CLAIRE ALBUM SAS. Elles sont collectées et utilisées à des fins de traitement de votre abonnement. Le cas échéant, votre adresse mail sera utilisée pour suivre votre abonnement et vous envoyer les communications dont vous bénéficiez en tant qu'abonné. En application de la réglementation applicable, vous disposez des droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la portabilité des données et à la limitation des traitements. Pour exercer vos droits, veuillez contacter le Groupe Marie Claire (GMC) par mail à dpomc@gmc.fr ou par courrier à Groupe Marie Claire-DPO - 10, boulevard des frères Vain - 92130 Issy Les Moulineaux, en justifiant de votre identité. Vos données postales sont susceptibles d'être transmises à nos partenaires commerciaux. Si vous ne le souhaitez pas, merci de cocher cette case ou de nous en informer à l'adresse ci-dessus. Pour toute information complémentaire, consultez notre Politique de Confidentialité sur le site www.magazines.fr.

MÉDECINE

douce

→ MARIE CLAIRE IDÉES

Spécial sommeil

4 PERSONNES SUR 10 DÉCLARENT SOUFFRIR DE PROFONDS TROUBLES DU SOMMEIL*. OR IL EXISTE DES SOLUTIONS POUR MIEUX DORMIR !



MESURER LA QUALITÉ DE SON SOMMEIL

Pour identifier les facteurs qui vous empêchent de bien dormir, investissez dans un matelas connecté, relié à un bracelet et à une appli smartphone. Grâce à ce système ultra complet signé Bultex, vous pourrez checker votre bilan sommeil et aussi suivre des conseils de pro pour optimiser vos nuits.

MISER SUR LA MÉLATONINE

Cette hormone, naturellement produite par l'organisme, permet de synchroniser les cycles de sommeil. En cas de troubles passagers ou de jet-lag, la bonne idée est de compenser avec ces compléments alimentaires contenant cette molécule, efficace pour booster l'endormissement. L'idéal? Prendre un comprimé le soir, 30 minutes avant le coucher. Mélatonine Complexe, Solgar, 22€ les 30 gélules.

DORMIR SUR DE LA SOIE

Les changements de température peuvent engendrer des réveils nocturnes. Pour les éviter, maintenez votre chambre à une température

inférieure à 19°C. Et troquez vos taies d'oreiller en coton contre des taies en soie, afin de conserver un maximum de fraîcheur.

BOIRE MALIN

Pour bien dormir, lâchez prise! Cette boisson à base de griotte, riche en mélatonine, de passiflore, calmante, de mélisse, relaxante, et d'avoine, qui favorise le sommeil. Il en existe des prêtes à l'emploi (Ringanaisi, Ringana, 49€ les 12 doses) à diluer dans 150 ml d'eau chaude ou froide.

PARFUMER SON OREILLER

Trente minutes avant de vous coucher, aérez votre chambre, puis vaporisez sur votre taie d'oreiller une brume spécifique, pour aider le corps et l'esprit à s'apaiser (Brume d'oreiller relaxante Aromachologie, L'Occitane, 19,50€). L'alternative: l'huile essentielle d'orange douce ou de mandarine verte, à appliquer sur un mouchoir en tissu.

ADOPTER L'HOMÉOPATHIE

Pour vous relaxer avant le coucher, la passiflore est une bonne alliée. Essayez-la en solution buvable,

plus pratique à consommer. Prenez quelques gouttes de passiflore. Elle favorise la détente et vous permet de vous endormir dans des conditions optimales. Consommez-la en cure, à raison de 2 gouttes 1 à 3 fois par jour pendant quarante jours (Passiflora Incarnata, Nature Lehning, 12,90€).

LE SMARTPHONE, OUI, MAIS PAS N'IMPORTE COMMENT...

On le sait, ce n'est pas forcément l'allié idéal pour des nuits tranquilles. Sauf s'il est utilisé intelligemment. On s'en sert pour:

- Faire des exercices de méditation et se relaxer une fois couchée.
- Écouter des musiques calmantes ou des sons apaisants, comme le ronronnement d'un chat...
- Se détendre en regardant des images qui invitent au repos.

C'est ce que propose l'appli Calm, à télécharger sur Apple Store et Android. Et bien sûr, on active le mode antilumière bleue!

TEXTES CÉLINE MOLLET.
PHOTO ISTOCK.

* Source Ipsos pour Observatoire du sommeil de la fondation Adova 2018.

On peut toujours compter sur la nature



Ou sur L72, un médicament homéopathique aux 10 substances actives qui agit sur les troubles mineurs du sommeil.

Difficultés d'endormissement, sommeil agité, réveils nocturnes ou précoces... L72 de Lehning est un médicament homéopathique traditionnellement utilisé dans le traitement des troubles mineurs du sommeil.

Nouvelle composition.

À partir de 30 mois

Chez l'enfant, un trouble du sommeil nécessite une consultation médicale

Contient de l'alcool

Sans accoutumance

Disponible sans ordonnance en pharmacie



FABRIQUÉ EN FRANCE


LEHNING
LABORATOIRES



*Lire attentivement la notice. Si les symptômes persistent, consultez votre médecin. Demandez conseil à votre pharmacien.
Laboratoires Lehning 3, rue du Petit Marais 57640 Sainte-Barbe. VISA N° 18/03/6 020 203 1/GP/002 - Ref. 2020-PI-017.*

MÉLI-MÉLO

Beauté

→ MARIE CLAIRE IDÉES



6

FRANÇAISES SUR 10
ONT DÉJÀ ACHETÉ AU MOINS
UN COSMÉTIQUE BIO.*



SUPER BOOSTER

Ce concentré d'huiles végétales est blindé en anti-oxydants. Il s'utilise seul ou se mixe à votre crème préférée, pour lutter contre le vieillissement cutané.

Huile Raffermissante Visage, Weleda, 31€.

MANUCURE CLEAN

Un vernis biosourcé, composé à 76 % d'ingrédients d'origine naturelle. Il est enrichi en huile de coco et en extrait de bambou, pour une manucure ultrabrillante.

Le Vernis Go Green, Yves Rocher, 3,95€.



BRUME BIENFAISANTE

À utiliser à la fois pour hydrater la peau, la désaltérer ou parfaire le démaquillage, ce spray combine de l'eau thermale de Rochefort et de l'eau florale de nymphéa bio.

Brume thermale hydratation, La Source, 7,60€.

COLOGNE NATURE

Composée à 88 % de matières d'origine naturelle, cette Cologne vegan fleurie bon la verveine verte, le citron et la menthe.

Cologne Botanique Absolue Aqua Millefolia, Le Couvent, 62€ les 100 ml.



TEINT SATIN

Un hydratant gorgé de pigments qui unifient le teint avec un rendu très naturel. Il estompe rougeurs, taches et autres imperfections, tout en apportant de l'éclat au visage.

Soin Hydratant Teinté multi-perfecteur, Nuxe bio, 39€.



VOYAGE EXQUIS

On fond pour ce gommage délicat qui associe huile de coco, huile de noix de santal et extrait de fleurs de jasmin. Débarrassée de ses impuretés, la peau est enveloppée d'un parfum divin.

Cire de gommage corps, Sothys, 39€.



DÉMAQUILLANT DOUCEUR

Ce baume démaquillant bio nettoie et démaquille les make-up les plus tenaces tout en apaisant la peau. Son secret ? Le combo huile de coco, hydrolat, souci et camomille bleue.

Le Baume Céleste, Absolution, 32€.

TEXTES CÉLINE MOLLET.
PHOTOS ISTOCK ET DR.

* Source IFOP pour NU00, 2018.

La Provençale

LANCE UNE NOUVELLE GAMME DE SOINS ANTI-ÂGE CERTIFIÉE BIO

ACCESSIBLES ET EFFICACES, LES NOUVEAUX SOINS CERTIFIÉS BIO LA PROVENÇALE OFFRENT DES FORMULES NATURELLES ET SENSORIELLES, ISSUES DES VERTUS DE L'OLIVIER.

Qui a dit que le BIO n'était pas efficace et agréable à utiliser ? C'est du moins le préjugé contre lequel La Provençale veut lutter avec sa gamme de soins et de produits certifiés BIO Cosmos Organic. Vous pouvez à présent composer de véritables routines avec les nouveaux soins, tels que le Soin Yeux ou le Baume de Jouvence anti-âge Nuit. Leur secret ? Des formules à base d'huile d'olive BIO AOC Provence et d'extrait de feuilles d'olivier, qui les rendent naturellement riches en polyphénols antioxydants et en vitamine E, connus pour leurs vertus contre les signes de l'âge. Une action durable et efficace dans des formules sans effet gras ou collant, qui viennent s'ajouter aux autres soins de la gamme : la Crème de Jouvence anti-âge, le Sérum Nuit, le Masque Nettoyant ou la Crème Radieuse Hydratante.

DES ACTIFS D'EXCEPTION SOURCÉS EN PROVENCE

Récoltées dès les deux premières semaines de la saison, à juste maturité, les olives BIO sont ensuite pressées à froid de manière artisanale. Soutenu par La Provençale, ce mode de production permet de venir en aide aux producteurs locaux et indépendants, comme Bruno, exploitant agricole d'un verger d'oliviers BIO à Mazan, ou Fabien, qui extrait dans son moulin de La Balméenne la précieuse huile d'olive vierge extra. Enfin, les artisans parfumeurs de la maison Mane, près de Grasse, ajoutent aux produits finis des parfums aromatiques d'origine entièrement naturelle.



UNE MARQUE TRANSPARENTE

Les formules La Provençale suivent toutes la certification et la charte BIO Cosmos Organic. Elles contiennent entre 98 % et 100 % d'ingrédients d'origine naturelle. Et pour tout savoir sur la composition et la fabrication de ces produits, décryptez en ligne la liste des ingrédients et retracez la fabrication française et l'origine provençale de ces soins. Difficile de faire mieux !





SCANNEZ CE CODE POUR TOUT SAVOIR SUR LA FABRICATION ET LA COMPOSITION DES PRODUITS LA PROVENÇALE.





Plus d'informations sur le site laprovencale.bio

Brin de bonheur

Conception et réalisation **Dominique Turbé** assistée de **Victoria Salvanes**
Photos **Jean-Baptiste Pellerin**

LE MUGUET ET SES GRACILES CLOCHETTES
ODORANTES SYMBOLISE LE RETOUR
DU BONHEUR... À OFFRIR OU À S'OFFRIR
POUR UN HEUREUX MOIS DE MAI!



SENTIMENTAL, MOI?
Au cœur d'artichaut,
ce vase préfère un bouquet
de petites clochettes!
Création **Millimétrée**.

Peinture (Vitrea 160, Pébéo),
Assiettes et coupelle (Astier de
Villatte), Papier peint (« Lily of the
Valley », Thibaut chez Au fil des
Couleurs), Nappe (La Trésorerie).

Un immense merci à Truffaut pour
ces ravissants brins de muguet!

Tous les tutos dans

Le Cahier DiY



MESSAGE BRODÉ

Et si le bonheur
ne tenait qu'à un fil?
Ce mouchoir nous en offre
un très bel aperçu...
Création Millimétrée.

Fils (DMC). Nappe (La Trésorerie).
Ruban (Satab).



BOUCLES D'AMOUR
Tendez l'oreille, ces
pendentifs clochettes
sont faites pour vous!
Création La Droguerie.

Parfume et flacon Tour Eiffel
(Fragonard).

OFFRANDE

Il y a des cadeaux qu'on
ne confie pas à n'importe
quelle main. Création
Anne Loiseau.

Main en pierre porte-savon
(Fragonard). Boîte (Sébastien
Gaudard). Ruban (Satab).

Ce petit messager a une longue histoire. Le muguet ou « lys des vallées » naît en effet au printemps, ce qui en fait l'emblème du renouveau et de la chance. Cette croyance déjà très présente chez les Celtes s'est confirmée au Moyen Âge avant d'atteindre une popularité sans précédent au siècle dernier. Le muguet devient dès lors une mascotte que l'on retrouve sur des mouchoirs brodés ou des cartes de vœux à envoyer à l'être cher. Et si par hasard vous tombez sur un brin à 13 clochettes, souriez... c'est vraiment votre jour de chance!



POCHETTE BEAUTÉ
Je ne vais plus la quitter
ma jolie pochette
brodée fétiche ! Création
Charline Segala.

Parfum et gobelet en verre (Fragonard).

→ BRIN DE BONHEUR



Sublime glycine

Conception et réalisation Vania Leroy-Thuillier Photos Fabrice Besse

DEDANS COMME DEHORS, LES FLORAISONS DE CETTE PLANTE GRIMPANTE AUX LIANES PUISSANTES ET AU PARFUM SUAVE S'INVITENT DANS NOTRE DÉCO. UN RENDEZ-VOUS PRINTANIER À NE PAS MANQUER !



EN MAUVE ET BLANC
Glycine + lilas + tulipes
+ spirées du jardin
= un avant-goût des
beaux-jours. Création
Vania Leroy-Thuillier.

Vase, coupelle (Astier de Villatte).
Serviette de table à carreaux
(Maison de Vacances).

Tous les tutos dans

Le Cahier DiY




PORTIÈRE VÉGÉTALE
Imitant les grappes de
glycine, ces fleurs de
papier jouent avec les
premiers rayons du soleil...
Création Marion Taslé.

Arrosoir (chiné en brocante).



FONDUE DANS LE DÉCOR
Pour les premiers déjeuners
dehors, on s'en donne
à cœur joie grâce à
la peinture textile!
Création Marion Taslé.

Saladier (Astier de Villatte), Pichet
(Monoprix, ancienne collection),
Vase (chiné en brocante), Fautueil
de jardin et paniers (Ikea).



Le saviez-vous ? La glycine (*Wisteria sinensis*) est une plante grimpante qui peut se transformer en arbuste et atteindre 15 à 25 mètres de haut. Également appelée glycine de Chine ou glycine du Japon - aux grappes plus longues et plus étroites -, elle fait partie de la famille des légumineuses. Dans le langage des fleurs, elle s'offre à une personne que l'on souhaite conquérir. Depuis l'Antiquité, sa connotation amoureuse est bien connue. Forte de ses lianes qui s'entrelacent, elle réclame un amour puissant. Tout un programme !

→ SUBLIME GLYCINE

CHARME EN GRAPPES
La broderie au ruban
donne à ce petit coussin
un relief inédit. Création
Juliette Michelet.

Fauteuil en rotin et cadre (chinés en
brocante). Pichet (Astier de Villatte).

« Les cent lianes d'une glycine
extravagante se lacent,
s'entremêlent, se nouent. »

Paul Claudel



ÂME D'ARTISTE
Un rien de customisation
et les cartons à dessin se
consacrent à la botanique.
Création Tanja Zaoui.

Pichet blanc (Monoprix). Serviette
à carreaux (Maison de Vacances).

→ SUBLIME GLYCINE



En mode éthique

Conception et réalisation Clémence Caurette Photos Annabelle Tiaffay
Coiffure et maquillage Alisson Deprieste
Nos chaleureux remerciements à l'École Du Breuil

LE STYLE PRINTANIER, AUX COULEURS
FRANCHES ET IMPRIMÉS ASSUMÉS, SE
PORTE BIEN MIEUX DANS DES MATIÈRES
NATURELLES, ORGANIQUES OU RECYCLÉES.

Cultiver son style

LA PIÈCE PHARE:
LE PULL À MOTIF MULTICOLORE.
Pull en lyocell et pantalon
en coton organique (SKFK).
Boucles d'oreilles made in France
(Lolasperle). Manchettes en perles
(Césarée). Bracelet lien et perles
naturelles (Allthemust).



Balade bucolique

LA PIÈCE PHARE :

LA BLOUSE À VOLANTS.

Blouse en coton made in Paris (Rosaé). Jupe en coton made in France (Bleu Tango). Boucles d'oreilles en porcelaine made in France (Nach Bijoux). Colliers (La Môme Bijou). Bagues en laiton et pierres made in France (Lolasperle). Baskets en cuir vegan (Clae).

→ EN MODE ÉTHIQUE



Boucles d'oreilles en laiton
made in France (Darsala).



Vive la couleur!



Petit sac en cuir vegan
(Bocage).

Baskets éthiques
(Panafrika).



LA PIÈCE PHARE:
LE PETIT SAC FLASHY.
Pull éthique (Eric
Bompard). Jupe en coton
recyclé (SKFK). Sac
en cuir made in France
(Lancaster). Boucles
d'oreilles made in France
(Louis Pion). Jongs
made in France
(Monsieur Paris).

À chaque rose sa beauté

LA PIÈCE PHARE :
LE PANTALON FLUIDE À MOTIFS.
Pull fait main made in France
(Stella Pardo). Pantalon en soie
made in France (Elise Chalmin).
Sautoir (Darsala) et collier
médaille (Monsieur Paris).
Bracelets (La Môme Bijou).
Sandales en cuir made in France
(Bocage).

→ EN MODE ÉTHIQUE

Bleu version chic

LA PIÈCE PHARE:
LE BLEU DE TRAVAIL REVISITÉ.
Blouse en coton et pantalon en
coton recyclé (Caroll). Boucles
d'oreilles en pierres naturelles
(Allthemust). Ceinture en cuir
made in France (Maison Boinet).
Jonc made in France (Louis
Pion). Sandales en suédine
made in France (Bocage).

Belle plante

LA PIÈCE PHARE :
LA ROBE PORTEFEUILLE.
Robe portefeuille éthique
(SKFK). Collier
en pierres naturelles
peintes (Césarée).

→ EN MODE ÉTHIQUE

Jardin anglais

Créations Stéphanie Cluzel « Le Grand Getif »
Conception et réalisation Camille Soulayrol, Photos Frédéric Baron-Morin

**POUR CE NUMÉRO GREEN, PLACE À LA RÉCUP'
DE TISSUS. VINTAGE OU PLUS RÉCENTS,
LES MOTIFS FLORAUX, INDÉMODABLES, NOUS ONT
INSPIRÉ CE SUJET BUCOLIQUE.**



Tous les tutos dans

Le Cahier DiY



FANIONS

C'est la fête! Les chutes de tissus redoublent d'inventivité pour composer une guirlande au charme unique.

Arrosoir (Brocante La Bruyère).

MON OMBRELLE

En plein soleil, le patchwork et les camaïeux délicatement assortis apportent une douce gaieté au paysage!

Tissus sur l'âne (Sanderson).

OISIVETÉ CHAMPÊTRE
À l'heure de la sieste,
toutes les audaces
sont permises. Cette
courtepointe
en patchwork,
qui appelle au farniente,
ne dira pas le contraire.

Drap et coussin (Merci).
Vaisselle (British Shop). Chapeau
(Lucrece Panama).

→ JARDIN ANGLAIS



RÉCUP' DE SAISON
Rien ne se jette: ces
bouteilles habillées
d'imprimés fleuris font
de si jolis vases!

→ JARDIN ANGLAIS



Les tissus fleuris font partie de notre patrimoine culturel. Que ce soit sous forme de semis, de bouquets ou de motifs XXL, ils accompagnent nos intérieurs et notre garde-robe. Faciles à dénicher ou à chiner, on en trouve un peu partout, dans les videgreniers, chez Emmaüs, sur Internet et même au fond des armoires de grands-mères! Notre astuce : ne pas hésiter à acheter des vêtements joliment imprimés afin d'y découper les motifs qui vous plaisent. Autre petit conseil : si leur couleur ne vous convient pas, teignez-les dans une autre teinte et le tour est joué!





FLEURS EN GOGUETTE
À l'image de ce jardin où la nature indomptée s'épanouit, ces coussins, déclinables à l'infini, laissent la part belle à l'improvisation au gré des trésors textiles chinés ou trouvés dans nos armoires.

Chaises (Borgo).

→ JARDIN ANGLAIS

**« Quand on est au milieu des roses,
on en prend malgré soi le parfum. »**

Proverbe russe

PIQUE-NIQUE RÉTRO
Pour vous mettre en
appétit, ce panier gourmet
s'est habillé sur mesure de
dentelle, rubans et tissus.

Tissus nappe (Sanderson),
Serviettes (Borgo).

Un immense merci à la
manufacture Borastapeter, leader
du papier peint dans les pays
scandinaves, pour ces
4 papiers d'inspiration végétale
fabriqués dans le respect
de l'environnement.











ROMANTIQUE
Avec ses charmants détails
de couture, cette chemise
de nuit d'enfant
cultive son côté vintage.

Tissu en arrière-plan (Sanderson).

Vive l'upcycling!

Conception et réalisation **Camille Soulayrol** assistée de **Julie Matlosz**
Photos **Pierrick Verny**

**RIEN NE SE JETTE, TOUT SE TRANSFORME.
POUR REDONNER VIE ET SENS AUX OBJETS À
L'ABANDON, IL SUFFIT D'UN PEU D'IMAGINATION...**



Mix and match
Un cadre abîmé ou cassé
peut en cacher un autre
grâce à un étonnant
patchwork. Création
Édith Garrault.

Cadres (Éclat de verre). Fleurs
(Éphémère).

Tous les tutos dans

Le Cahier DiY

act

MARIAGE RÉUSSI

Ces suspensions sont nées d'une rencontre entre des moules à gâteaux et des éléments récupérés de lustres en cristal vintage. Création Caroline Heckel.

Fauteuil, cafetière (Brocante de La Bruyère). Table (Philippe Model). Fleurs (Éphémère). Gâteau (Ladurée).

BANQUETTE STYLÉE

Rien de tel qu'une tenue d'Arlequin pour redonner un coup de pep's très chic à ce vieux canapé! Création Stéphanie Dubuis.

Coussins (Iosis). Foulard (CFOC). Guéridon (Robin du Lac). Lampe et vase vintage (Brocante de La Bruyère). Table basse en rotin (Philippe Model). Vase vert (Bouchara). Tapis (Ma Poésie). Chaussures (Bobbies). Vase rose (Peau de Vache).
Merci à Éphémère pour les plantes.

→ VIVE L'UPCYCLING!



L'upcycling, ce terme très tendance, signifie littéralement «recycler par le haut». Cette pratique émergente consiste à redonner vie à des objets destinés au rebut. Récupérer et revaloriser des matériaux dont on ne se sert plus correspond totalement à l'ADN culturel de Marie Claire idées et offre une réelle alternative à la surconsommation de masse. Ce mouvement écoresponsable, à la base même de l'économie circulaire, nous concerne tous. Et nous permet toutes sortes de fantaisies créatrices!

→ VIVE L'UPCYCLING !

« Donner une âme à tout,
c'est le secret des anciens. »

Stendhal

VIVE L'UPCYCLING !

DRESS CODE

Depuis qu'elle voit la vie
en rose et bleu, cette
commode joue aux
coiffeuses d'appoint.
Création Valérie
Fache (Retour de chine).

Robe et sac (Camaiêux). Chaise,
lampe, vase bleu (Brocante de
La Bruyère). Chaussures (Bobbies).
Vase rose (Peau de Vache). Merci
à Ladurée Beauté et Fragonard.

Un immense merci à l'association
Les Canaux - qui gère la Maison des
économies solidaires et innovantes -
pour son accueil dans son magnifique
pavillon écoresponsable sur les
bords du canal de l'Ourcq !

SERVITEURS DE CHARME

Les présentoirs à gâteaux recyclent tous types d'assiettes. Un grand merci à Vaisselle Vintage pour ce joli projet partagé avec nous.

Nappe (Bouchara). Gâteaux (Ladurée).
Vaisselle ancienne (Vaisselle Vintage).



→ VIVE L'UPCYCLING !

BUFFET FLORAL

Déco végétale sous toutes ses formes pour la réception du jour. Création Marie Paolini.

Nappes (Harmony Textile). Flûtes et coupes (Guy Degrenne). Champagne (Charles Legend). Gousses masking tape (MT Casa). Hironnelles (Chchoma). Guirlande et cierge LED (Bloodlands). Plateau laiton (Alinca). Pièce montée (Pixcake). Bougeoirs XL (Sarah Lavoine). Bougeoirs XS blancs et bougies (Bougies La Française). Rubans (Satab).

Merci à L'Appartement-galerie Les Petits Collectionneurs pour leur accueil chaleureux, à Pixcake pour sa pièce montée inédite, et à Marie Paolini pour ses créations florales.

Tous les tutos dans

Le Cahier DiY

Eucalyptus en fête

Conception et réalisation **Dominique Turbé** assistée de **Rebecca Rival**
Photos **Jean-Baptiste Pellerin**

C'EST LE JOUR J! FAMILLE ET AMIS SONT RÉUNIS POUR CÉLÉBRER UN MOMENT IMPORTANT DE LA VIE. ACCUEILLONS-LES DANS UN ÉCRIN DE VERDURE EXALTANTE.





RONDS DE SERVIETTES

Tournicoti, tournicoton... C'est ainsi que le laiton joue aux attrape-cœur. Création Anne Loiseau.

Fil de fer (Perles & Co). Nappe, serviettes (Harmony Textile). Assiette (Gien). Couverts (Maisons du Monde). Verres (Sarah Lavoine). Photophore (Manufacture de Digoin).

Mariage, baptême, anniversaire... autant de rendez-vous où l'on a envie de faire la fête, de recevoir, de mettre les petits plats dans les grands... À ces occasions, quel plaisir de dresser une belle table, de décorer sa maison et d'être aux petits soins pour ses invités. Moins onéreux que les fleurs coupées, le feuillage d'eucalyptus se prête parfaitement à des festivités sous le signe de la nature poétique et joyeuse. Sa palette de verts aux reflets changeants se marie à merveille au bleu canard, à tous les roses, au saumon, au jaune, au doré... De quoi épater famille et amis !



CIEL DE TABLE
L'échelle sortie pour les préparatifs se retrouve finalement dans la déco, habillée de panneaux de tissus qui accompagnent le chemin de table végétal. Création Marie Paolini.

Tissus (collection Auréa, Casamance).
Nappes (Harmony Textile).
Photophores (Manufacture de Digoïn). Bougies LED (Bloomlands).
Verres (Sarah Lavoine). Assiettes (Gien). Couverts (Maisons du Monde). Carafe (Guy Degrenne).
Rubans (Satab). Étoiles et gouttes en laiton (Maison Émilienne).

→ EUCALYPTUS EN FÊTE



PETIT AUTEL
Inspiré des globes de mariés, cette mini-pergola fait la part belle à l'initiale star de la fête. Création Dominique Turbé.

Bougies (Bougies La Française),
Bougeoir en laiton (Cyrillus),
Bougies en pot (Manufacture de Digoïn), Ruban (Satab), Nappe (Harmony), Coupe à champagne (Guy Degrenne).



BOUGEOIRS RÉCUP'
À la nuit tombée, toute
bouteille devient lumière.
Création Anne Loiseau.

Peinture (Pébéo). Bougies
(Bougies La Française). Ailes
et étoiles en laiton (Boncœurs).

→ EUCCALYPTUS EN FÊTE





MOTS DOUX

Ce mur de « pense-bonheur » affiche des bouquets de bonnes paroles. Création Anne Loiseau. Merci à Rebecca, et Isée et Elzéar, nos joyeux petits mannequins !

Papiers (Rougier & Plé). Masking tape (MT). Feutres et feuille d'or (Pébéo). Rubans (Satab). Robe Isée (Louis Louise). Babies (Pomme D'Api). Tenue femme (Bensimon). Chaussures (Ameska). Blouse Elzéar (Émile et Ida). Boutis (Numéro 74).



**PYRAMIDE
DE DOUCEURS**
Quelques pétales et
feuilles, disposés ici ou là,
personnalisent ces boîtes
à friandises. Création
Dominique Turbé.

Boîtes en carton (Rico Design).
Rubans (Satab). Carafe (Guy
Degrenne). Verres (Sarah Lavoine).
Feuille en laiton (Maison Emilienne).
Colombes brodées (La Droguerie).
Nappe (Harmony).

« La fleur de l'illusion produit
le fruit de la réalité. »

Paul Claudel

AU MENU
L'eucalyptus signe
de son sceau toutes
les surprises à venir.
Création Anne Loiseau.

Cachets de cire et papiers
(Rougier & Plé). Calissons (Comptoir
de Mathilde). Assiettes (Gien).
Vase (Manufacture de Digoin).

→ EUCALYPTUS EN FÊTE



JEUX D'EMPREINTES
Des petits sachets
personnalisés pour que
chacun reparte avec un
joli souvenir... Création
Anne Loiseau.

Sachets en papier (Rico Design).
Rubans (Satab).





OUVRAGE MÉMOIRE
À l'image de la fête, ce bouquet d'eucalyptus brodé donne envie d'écrire quelques mots souvenirs. Création Juliette Michelet.

Fils (DMC), Carnet (Lamali).

Tombée de feuilles

Création, conception et photos Christl Exelmans

DRESSER LA TABLE SUR CE JEU D'EMPREINTES NOUS PLONGE AU CŒUR D'UNE VÉGÉTATION VIREVOLTANTE.



Comme si un coup de vent avait fait entrer les feuilles par la fenêtre, cette nappe inspirée par la nature a le mérite de ne ressembler à aucune autre.

Table (Hanjel). Chaise et tabouret (La Redoute). Main en bois (Fleux). Pots en grès et bouteilles (Ailleurs Paris).





Pour des raisons de place, vous trouverez les explications sur notre site à la rubrique «Tendances DIY-Les bonus du magazine».



Serviette à capuche
(Smallable).

Cajoler bébé

Conception, réalisation et photos Christl Exelmans

NETTOYER ET SOIGNER LA PEAU DU TOUT-PETIT DOIT RIMER AVEC DOUCEUR, ATTENTION, VIGILANCE ET AMOUR. À BASE DE PRODUITS NATURELS, NOS SIX RECETTES ONT TOUT POUR PLAIRE.

Avec l'arrivée de bout'chou, il est tout naturel pour tous ceux qui vont s'occuper de lui de se poser les bonnes questions quant aux produits de soins à utiliser. Les ingrédients nocifs traversent la barrière cutanée et pénètrent dans le sang; il est donc hors de question d'en appliquer sur la peau très fine des tout-petits qui laisse passer le meilleur comme le pire. Alors, pour éviter toute composition chimique qui pourrait mettre en danger sa santé et sa bonne humeur, rien de tel que le «fait maison»!



Boîte, peluche, ciseaux et serviette rose (Hema).
Bouteille en verre et serviette de fond (La Trésorerie).



Doseur en verre (La Trésorerie).
Pots en verre (Aroma-Zone).
Ingrédients (I MAKE).
Anneau de dentition (Hema).

HUILE DE MASSAGE

- 100 ml de beurre de karité
- 100 ml d'huile de noyaux d'abricot
- 100 ml de macérât de calendula
- Quelques gouttes de vitamine E

Faites fondre doucement le beurre de karité au bain-marie.

Ajoutez, hors du feu, l'huile et le macérât, mélangez bien au fouet. Ajoutez la vitamine E et mélangez à nouveau.

Mettez dans un pot. Secouez avant utilisation.

SHAMPOOING

- 1 tasse de savon liquide (savon de Castille)
- 1/2 tasse de miel
- 4 gouttes d'huile essentielle de lavande ou de camomille

Mélangez tous les ingrédients et versez-les dans un flacon.

Secouez bien avant chaque utilisation.



Serviette, gant et hochet (Hema).
Bouteille en porcelaine (Monoprix).

ASTUCES

- Lavez-vous bien les mains et stérilisez tout le matériel nécessaire (pots, spatules...).
- N'utilisez que des produits purs et bio.
- Testez toujours vos produits sur une petite zone de la peau de votre bébé avant application.
- Les produits faits maison, sans conservateurs chimiques, ont une durée de vie moins longue. Fabriquez-les petit à petit et en petites quantités.
- Agrémentez vos flacons et pots de jolies étiquettes et écrivez la date de fabrication.
- L'huile d'amande douce peut ne pas être adaptée en raison de son potentiel allergène. Demandez conseil à votre médecin et optez sinon pour l'huile de noyaux d'abricot ou l'huile d'olive.
- Le macérât de calendula est facile à préparer : mettez des fleurs de calendula séchées dans de l'huile et laissez macérer pendant un mois. Filtrez et mettez en bouteille.

GEL LAVANT

Un gel tout doux pour le bain!

- 250 ml de savon de Castille
- 1 c. à thé d'huile de jojoba
- Quelques gouttes d'huile essentielle de lavande ou de camomille. Mélangez le tout et transvasez dans une bouteille. Secouez bien avant usage.

EAU NETTOYANTE

Les eaux florales, très douces et d'une parfaite innocuité, sont de véritables trésors pour nos bébés. À utiliser à l'aide d'une compresse ou d'un vaporisateur pour apaiser sa peau délicate.

- 25 ml d'eau florale de rose (ou de camomille romaine ou de lavande)
- 25 ml d'eau minérale
- Quelques gouttes de macérât de calendula



Bouteille-vaporisateur (Aroma-Zone).
Petite bouteille en verre avec bouchon et macérât de calendula (I MAKE).
Boîte, nounours, lingette en coton et brosse (Hema).



Beurre de karité, cire d'abeille et huile essentielle (I MAKE). Petit doseur en verre et vitamine E (Aroma-Zone). Lingettes roses en coton (Smallable). Nounours beige et ciseaux (Hema). Lapin à pois (Monoprix).

BAUME CALMANT ET HYDRATANT

- 50 ml d'huile de noyaux d'abricot
- 25 ml d'huile de coco bio extra vierge
- 25 g de beurre de karité (non raffiné et sans latex)
- 20 g de cire d'abeille
- 1 c. à soupe de macérât de calendula
- 5 gouttes de vitamine E (conservateur)
- Quelques gouttes d'huile essentielle de lavande ou de camomille

Faites fondre au bain-marie à feu doux le beurre de karité et la cire d'abeille.

Mélangez jusqu'à ce que tout soit fondu puis ôtez du feu.

Ajoutez les huiles, le macérât, la vitamine E et quelques gouttes d'huile essentielle

Versez dans un pot en verre et laissez refroidir.

→ CALMANT BÉBÉ

TALC DOUCEUR

Pour préserver les fesses de bébé qui sont toute la journée enfermées dans une couche, optez déjà pour des couches en coton lavable. Et utilisez de l'argile comme talc. L'argile blanc et vert, poudre naturellement riche en sels minéraux, a des propriétés absorbantes qui retiennent l'humidité. Il neutralise en outre les substances acides présentes dans l'urine et les selles.

- 30 g d'argile blanche
- 20 g d'amidon de maïs bio (ingrédient végétal parfait pour la préparation de mélanges poudreux)
- 2 gouttes d'huile essentielle de lavande

Mettez toutes les ingrédients dans un bol et mélangez bien. Puis transvasez la préparation dans un flacon.

Cette poudre se conserve six mois.

Si les fesses sont très abîmées, faites un cataplasme. Mélangez la poudre avec un peu d'eau afin d'obtenir une pâte. Ajoutez un peu d'huile essentielle de lavande, astringente, qui désinfecte et adoucit. Badigeonnez le siège de votre bébé avec cette pâte et laissez poser le temps de changer la couche.



Doseurs en verre et extrait d'amidon (Aroma-Zone). Huile essentielle et argile (I MAKE). Coupelle rose et lapin (Monoprix). Lingettes en coton (Smallable).

Carte BLANCHE

→ MARIE CLAIRE IDÉES

Louise Dagorne

PRÈS DU MANS, NOUS SOMMES ALLÉS DÉCOUVRIR L'ATELIER DE CETTE CRÉATRICE INCLASSABLE, QUI PROPOSE ACCESSOIRES ET OBJETS ONIRIQUES DES PLUS FANTAISISTES.



Ci-dessus: une toute petite partie des trésors de la créatrice.
Ci-dessous: colliers « saynètes ».



Décrivez-nous votre travail...

Louise Dagorne. Je travaille à partir de petits « riens ». De la simple breloque au bijou précieux, ces trésors hétéroclites séduisent mon âme de collectionneuse ! En les assemblant, je raconte des petites histoires qui accompagnent colliers, broches, chapeaux, dioramas, vêtements... Je relie ces éléments avec quelques points de couture, comme si je reprisais. Pour les pièces plus techniques comme les sacs, je fais appel à des ateliers et chantiers d'insertion.

Quel est votre parcours ?

Après un bac littéraire, je suis entrée à la Haute École de Joaillerie (HBJO) en « dessin-maquette », tout en suivant les cours du soir des Beaux-Arts de Paris. J'ai ensuite travaillé comme dessinatrice dans un atelier de joaillerie, jusqu'au jour où j'ai eu envie de créer mes propres bijoux à partir de mes deux passions : la chine et le monde du bijou. J'ai eu la chance de faire de belles rencontres et d'arriver à un moment-clé où l'upcycling avait toute sa raison d'être.

Vos sources d'inspiration ?

Le MuMa, Musée d'art moderne du Havre, et particulièrement les toiles de Marquet. Les œuvres de Basquiat, Rauschenberg et Villeglé m'émeuvent autant que les histoires de Maupassant. Dans l'univers de la joaillerie, j'apprécie Dori Csengeri, Tzuri Gueta et Philippe Ferrandis. Et j'ai un véritable coup de cœur pour Mouchkine !

Où dénicher-vous vos trésors ?

Je « cours » les vide-greniers et les liquidations de stocks. Au grand déballage du Mans, je trouve toujours des merveilles... Il arrive même parfois que les gens m'offrent leurs fonds de tiroirs, et j'accepte volontiers !

Où peut-on voir votre travail ?

Au Bon Marché à Paris et sinon, à l'étranger, surtout au Japon et en Corée, deux pays très friands de mon univers.

REPORTAGE CAMILLE SOULAYROL.
PHOTOS FRÉDÉRIC BARON-MORIN.



1

2



→ MARIE CLAIRE IDÉES

3



4



5



6



1 • Le bureau-atelier: l'antre de la créatrice et l'impressionnante collection de bocaux remplis de ses pépites.

2 • «Bibi» de tête en cours de réalisation.

3 • Bijoux destinés à un sac réalisé en collaboration avec Catherine Roncin.

4 • Bracelets faits de bric et de broc.

5 • Broches vintage en attente de projets.

6 • Fantaisies fleuries.



Dans l'atelier de montage, les meubles en bois brut attendent patines et décors.



Table, armoire et lit patinés sont prêts à quitter l'atelier.



Une couronne de laurier sculptée à la gouge.

Visite Un savoir-faire d'exception

Reportage Camille Soulayrol Photos François Goudier

EN FRANCE COMME À L'ÉTRANGER, LA MAISON MOISSONNIER SYMBOLISE L'EXCELLENCE EN ÉBÉNISTERIE D'ART. PETITE ESCAPADE À BOURG-EN-BRESSE DANS CETTE ENTREPRISE FAMILIALE.



Les gabarits maison.

Cette belle histoire de famille a commencé en 1885. Aujourd'hui, la maison Moissonnier est dirigée par Christine Duval. Fidèle à la fantaisie insufflée par l'héritage familial, elle a su développer la marque à l'international et enrichir la maison de collaborations créatives et audacieuses, notamment celles avec le chausseur Michel Perry ou l'artiste Julien Colombier. Audace, ce mot définit à merveille cette ébénisterie d'art. Revisiter le classicisme du XVIII^e siècle avec modernité, tel est l'ADN de cette maison unique en son genre. Les meubles, aux essences de bois (hêtre, merisier ou noyer) venant des forêts voisines, sont fabriqués

sur place dans la plus pure tradition d'ébénisterie. Débitage, usinage, montage, sculpture, bronze, patine... tout, ou presque, s'effectue in situ. Les dix-neuf artisans qui s'y consacrent sont de véritables « orfèvres ». Une exigence est portée au moindre détail comme le révèlent les décors peints à la main, les sculptures, le travail du bronze, et les patines en plus de 15 étapes, secret jalousement gardé et transmis en interne. La maison Moissonnier, c'est aussi des chantiers de décoration à l'autre bout du monde, des boiseries d'une villa à Shanghai aux meubles sur mesure d'une propriété en Russie. Le chic français, et sa pointe d'impertinence, n'a pas fini de rayonner.

Showroom Moissonnier,
52, rue de l'Université,
Paris 7^e. 01 42 61 84 88.



1



2



3



7



4



5

6



8

- 1 • Bois stocké en charge avant la découpe.
- 2 • Pieds de lampes et de tables.
- 3 • Machine à copier qui permet de dégrossir le travail de sculpture.
- 4 • Nuancier de patines.
- 5 et 6 • Galerie de bronzes et échantillons de finition.
- 7 • Différents états de sculpture d'un motif pour la façade d'une console.
- 8 • Réchampis à la main.
- 9 • Après 42 h de travail, pose des bronzes sur une commode L.XV (réf. 573).



9

« Toute fabrication
est un dialogue
entre le fabricant
et la matière. » »

André Leroi-Gourhan

→ MAISON MOISSONNIER

Icône de la maison,
la commode L.XV
se prête à toutes
les finitions et
décors. Ici, en deux
versions : l'une
patinée turquoise
avec bronzes dorés
vieillis, l'autre
à losanges noirs
et blancs peints
à la main et bronzes
noirs mats.

C'est LE MOMENT DE

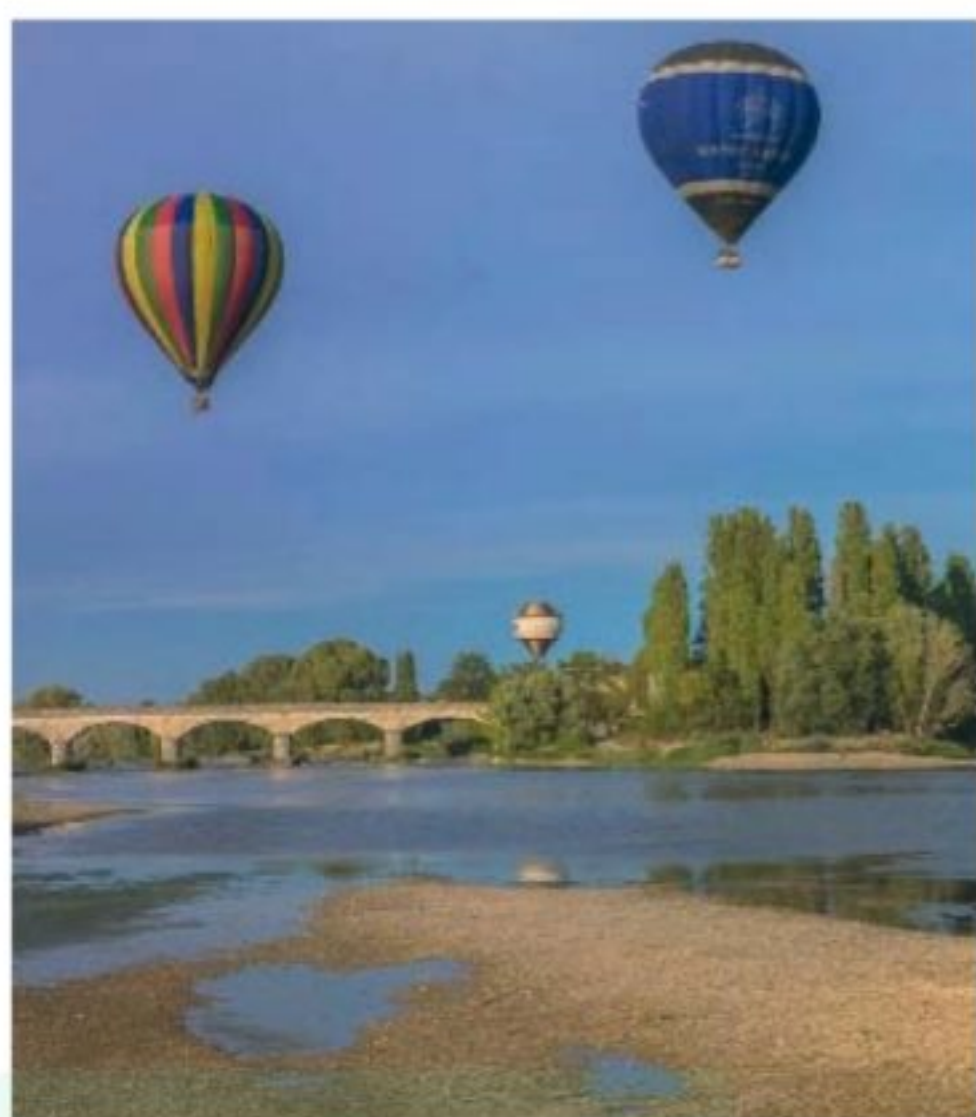
→ MARIE CLAIRE IDÉES



1

... VIVRE LE JARDIN GRANDEUR NATURE

La 17^e édition de Jardins, Jardin aura lieu cette année du 3 au 7 juin. Cet événement bucolique unique, magnifiquement situé au cœur du jardin des Tuileries, à Paris, réunit chaque année un public de professionnels et de passionnés de jardin et de design d'extérieur. Le thème 2020 « Sous les pavés, un jardin » est plus que d'actualité, la nature en ville étant un défi fondamental à relever pour construire un avenir écologique et durable. Entrée (côté place de la Concorde), de 10€ à 14€, gratuit pour les moins de 18 ans.



3 ... PRENDRE L'AIR

Prêts pour une expérience « slow life » hors du commun? Réservez un survol en montgolfière du Val de Loire, qui célèbre les 20 ans de son inscription au patrimoine mondial de l'Unesco, au titre de ses paysages culturels vivants. À l'aube ou au crépuscule, admirez la lumière enchanteresse et les paysages exceptionnels au fil du vent.

2 ... S'OFFRIR DES PLANTES

On ne manque pas la fête de l'École Du Breuil, le week-end du 16-17 mai. L'école d'horticulture de la ville de Paris, située dans le bois de Vincennes, offre pendant ces deux journées portes ouvertes, outre la découverte de ses formations, des animations, visites des jardins et des serres, expos, pauses gourmandes et une grande vente de plantes!



4 ... FLEURIR SA MAMAN

Quelle que soit l'occasion, des fleurs font toujours plaisir. Pour dire « je t'aime » à sa maman - et pas seulement le jour de la fête des Mères! -, on choisit le coffret cadeau DIY de fleurs fraîches de saison par Bloom & Wild, livré dans un écrin en carton recyclable aux couleurs pop. Une composition twistée avec la fleur du printemps: la pivoine. Élégante, parfumée, délicate, elle a tout d'une reine. L'attention idéale donc...



Photos Eric d'Hérouville/Jardins, Jardin, et DR.

5

... RÉCUPÉRER

L'enseigne de jardin Truffaut et Phenix, entreprise sociale, se mobilisent contre le gaspillage en offrant une seconde vie aux produits invendus. À vous les paniers à petits prix, plantes défleuries, produits d'épicerie en fin de validité... Il suffit de les réserver sur l'appli et de les récupérer dans l'un des 50 magasins Truffaut!



6

... DORMIR AILLEURS

Envie d'une escapade en amoureux, en famille ou entre amis dans un hébergement insolite? Optez pour l'hébergement recyclé, c'est encore mieux! Caravanes Airstream, bus anglais, vieux bateaux, containers... parmi les 1200 logements d'AbacadRoom, certains ont une histoire, et désormais une seconde vie éco-responsable. Alors, on part?

7

... CHINER ÉTHIQUE

Les Canaux, maison des économies solidaires et innovantes, vous donne rendez-vous sur les bords du canal de l'Ourcq, à Paris, pour la 4^e édition du Festival de la mode



éthique et solidaire les 12, 13 et 14 juin. Défilé, ateliers, vente au kilo... pour une garde-robe responsable.



8

... COURIR LES EXPOS

Nous sommes fiers d'annoncer l'exposition de l'un de nos collaborateurs, Jean-Baptiste Pellerin: **#BACKTOTHESTREET**. Après avoir longtemps fait de la « photo volée » dans les quartiers populaires des grandes métropoles, il implique désormais le sujet en le faisant poser. Ses portraits de rue généreux, qu'il scelle sur les murs des villes (*photo*), nous invitent à regarder autrement le monde qui nous



EXPOSITIONS

entoure. Retrouvez ses «héros» jusqu'au 26 avril à la galerie Artazart, à Paris, et sur le site et Instagram Backtothestreet. À Aix-en-Provence, l'Hôtel de Caumont-Centre d'art présente **Joaquin Sorolla, lumières espagnoles**, jusqu'au 11 octobre. Au coup de pinceau proche de l'impressionnisme, l'un des peintres les plus influents de son temps, marqué par son maître Velázquez, nous offre une Espagne lumineuse et moderne («*Le Retour de pêche*», 1904, *photo*).



9

... CUISINER LES HERBES

Observer son environnement végétal et apprendre à reconnaître et découvrir les qualités et différentes utilisations des «mauvaises herbes», voilà le thème de la balade ethnobotanique proposée par Sauvages dans le Jura. Autour d'Arbois, partez à la rencontre de la bardane, du houblon ou encore de la ronce, et mettez à profit ces nouvelles connaissances lors de l'atelier cuisine inclus. Vous allez vous régaler!

10

... PORTER DU BLEU

Si, comme nous, cette plante aux fleurs jaunes qui produit une teinture inimitable, vous fascine, les ateliers de Bleu de Pastel vont vous ravir. À Lautrec, dans le Tarn, mettez-vous «Dans la peau d'un teinturier Pastel», découvrez son histoire et teignez une écharpe (fournie) ou 4 pièces de votre choix. On adore.



COORDINATION CORINNE JULO.
TEXTES VIOLAINE MARIN.

Dans un écrin de collines,
l'une des plus belles vues
de Palerme, avec ses toits
et ses coupoles, depuis
la terrasse de l'hôtel
Ambasciatori, Via Roma.



Palerme la cosmopolite

Reportage Catherine de Chabaneix Photos François Goudier

À MI-CHEMIN ENTRE L'ORIENT ET L'OCCIDENT, CETTE REINE DE LA MÉDITERRANÉE A ÉTÉ UN CREUSET FERTILE POUR BON NOMBRE DE CIVILISATIONS. REDÉCOUVRONS L'AUTHENTICITÉ DE CETTE CITÉ MÉTISSE AUX MILLE ET UNE SAVEURS.

Situé le long de la Conca d'Oro, au bord de la mer Tyrrhénienne, la capitale de la Sicile est une ville d'ombre et de lumière qui joue sur les effets de contrastes. Ses bâtiments en ruine côtoient la splendeur des palais, ses ruelles sombres les places ensoleillées... Un univers très cinématographique qui n'est pas sans évoquer les épisodes du *Parrain* ou du *Guépard*. Des mosaïques byzantines aux églises baroques, des marchés populaires à l'ambiance quasi tropicale de certains jardins, Palerme se découvre au fil de la flânerie et réserve plus d'une surprise...

CENTRE-VILLE HAUT EN COULEUR
De la place San Domenico, en passant par la Via Roma, nous nous acheminons vers le pittoresque Vucciria, le plus ancien marché de la ville. Ses vendeurs ambulants nous proposent différentes spécialités culinaires dont la fameuse panella à base de pois chiche, les arrancini ou la sfincione (pizza palermitaine). De jour comme de nuit, ce quartier est animé par « la movida », tout comme la Kalsa, le quartier branché où fleurissent les boutiques de jeunes créateurs et les palais reconvertis en galeries d'art ou en musées. Parmi eux,



il y a le Palazzo Abatellis, célèbre pour son tableau *Le Triomphe de la mort*, qui inspira Picasso. C'est dans un ancien couvent que le GAM (musée d'art moderne) expose des artistes siciliens des XIX^e et XX^e siècles. Piazza Santa Anna se profile la terrasse du Palais Gangi où fut tourné *Le Guépard*. Pour se rafraîchir, rien de tel que le jardin de la Villa Giulia, avec son allée de palmiers et ses pavillons Liberty.

PLURALITÉ ARCHITECTURALE

Au carrefour de la Via Maqueda et du Corso Vittorio Emanuele, nous voici au Quattro Canti, l'épicentre de la ville où les façades baroques des palais se font face. À deux pas, place de l'hôtel de ville, les statues de la fontaine Pretoria nous apparaissent dans leur plus simple appareil. D'où le surnom de « fontaine de la honte » attribué par les nonnes du couvent voisin. Au sud de la place Bellini, l'église de La Mortarana, avec son plan en croix grecque, ses mosaïques byzantines, ses sols d'inspiration arabe et ses fresques baroques, rassemble toutes les cultures méditerranéennes. On retrouve la même diversité de styles dans la cathédrale au nord du Corso Vittorio Emanuele. Mais le plus bel exemple de cette mixité culturelle se situe dans la chapelle Palatine, au cœur du Palais des Normands, riche en mosaïques en or, en pavements polychromes, en marbres muraux et en plafonds à muqarnas dans la pure tradition grécobyzantine. Place ensuite aux effluves du marché Ballaro, où les étals débordent de délicieux produits. Autant d'accents et de sonorités que l'on retrouve au théâtre Massimo, le temple du bel canto où se sont produits les plus grands artistes lyriques.

ÉCHAPPÉES BELLES

Aux alentours se trouvent le théâtre Politeama et la Villa Malfitano où le style Liberty est à son apogée. Notre séjour se termine au sud-ouest de la ville, dans la cathédrale de Monreale, pur joyau arabo-normand avec son cloître cerné de 228 colonnettes ouvragées. Aux antipodes des villes-musées, Palerme a mille autres facettes qui nous donnent déjà l'envie folle d'y retourner.

1. Les beaux immeubles de la Via Roma.
2. Une ruelle de la Vucciria.
3. Éblouissement dans la chapelle Palatine du Palais des Normands, couverte d'or et de mosaïques.
4. les Quattro Canti, épicentre de Palerme.
5. Style Liberty dans la Villa Malfitano avec les magnifiques peintures murales du salon d'été.



La fontaine Pretoria, emblème de la ville.

1



2





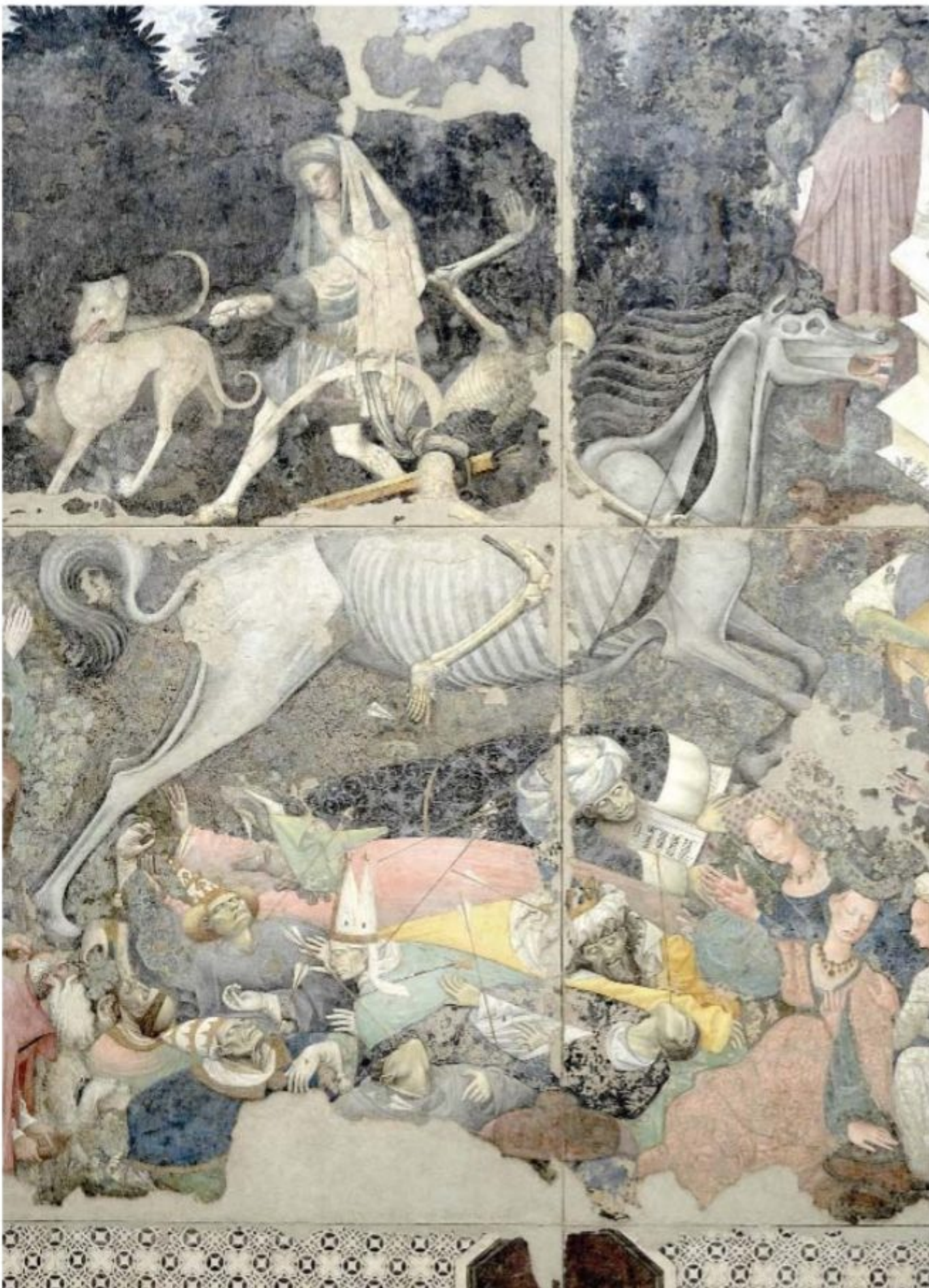
3



4

→ PALERME LA COSMOPOLITE

La fresque, «Le Triomphe de la mort»,
pièce maîtresse du Palazzo Abatellis.



Devanture de la Focacceria
San Francesco.

5



1. Enfilade de colonnes ouvragées dans le cloître de Monreale.



1

2. Exubérance baroque dans l'église Sainte-Catherine.



2

3. La Piazza San Domenico, à côté de la Vucciria.

4. Le Teatro Massimo, l'un des plus prestigieux d'Italie, où fut tourné l'une des scènes du film «Le Parrain».

5. On reconnaît la carriole sicilienne à sa décoration riche et colorée.



3



4



5

Comment y aller ?

- Voyageurs du Monde (01 84 17 46 76 et voyageursdumonde.fr) propose des séjours sur mesure. «Quelques jours à Palerme, adresse d'exception et histoire sicilienne», à partir de 1700€/personne pour 4 jours, vols, transferts privés, 3 nuits sur place à l'hôtel, visite des cathédrales de Palerme et Monreale en privé, et billets pour l'Opéra.

Guides

- Cartoville Palerme, Gallimard; Guide Sicile,

Géo; Sicile, Lonely Planet.

Où manger ?

- Goûter la cuisine de rue aux stands des marchés del Capo, di Ballaro et della Vucciria dans une ambiance pittoresque.

- Près du Quattro Canti, dans l'ancienne Librairie Dante, le Bisso Bistrot propose un menu savoureux avec des produits du marché. Via Maqueda 176.

+39 328 131 4595

- Un glacier artisanal dont les parfums exquis suivent les saisons. Y goûter la

spécialité: une brioche fourrée de glace! Cappadonia, Via Vittorio Emanuele 401.

- Dans cette pâtisserie, véritable institution, déguster un cannolo, une cassata ou des fruits en pâte d'amande. Bistrot Cappello, Corso Calatafimi 9.

Visiter

- Haut lieu de la culture, l'ancienne zone industrielle du Palais de la Zisa accueille dans ses immeubles des collectifs sociaux culturels, des galeries, des architectes et designers.

À RAPPORTER DANS MA VALISE



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1. Cette petite imprimerie édite des cahiers à partir des papiers d'emballage des marchés de Palerme. Edizioni Precarie, Via Alessandro Paternostro 75. edizioniprecarie.it

2. Une minuscule friperie non loin de la cathédrale avec un très joli choix de vêtements et accessoires de mode. Vintage 21, Corso Vittorio Emanuele 418.

3. Reine de la confiserie sicilienne, la pâte d'amande se décline en fruits en trompe-l'œil dans cette pâtisserie familiale.

Costa, Via Maqueda 174, Quattro Canti, pasticceriaacosta.com

4. Irrésistible, cette boîte de bonbons avec sa pin-up des années 60 qui chevauche l'iconique cafetière Bialetti. Ideal Caffè Stagnitta. Discesa dei Giudici 42. idealcaffee.it/fr

5. Crème ou pesto de pistaches récoltées au pied de l'Etna. Sur les marchés.

6. Dans l'atelier de cet artisan plâtrier, des moules qui servent à faire les fruits en pâte d'amande. Il Mondo é degli

Angeli, via degli Schioppettieri 31.

7. Dans sa minuscule échoppe, Giuseppe tourne le bois, qu'il termine à la feuille d'or. Vitrano Giuseppe, Via Bara all'Olivella 42.

8. Au sein d'un groupe de créateurs, Rizma imprime du végétal sur du linge. Insula, piazza Sant'Anna N°3. insulastudio.tumblr.com

9. Les senteurs de la Sicile, des parfums pour soi ou la maison, dans de beaux emballages. Via Principe di Belmonte 100B. ortigiasicilia.com

Bien dans son assiette

Recettes du restaurant Grand Beau Photos Valérie Lhomme

ENGAGÉ ET 100 % BIO, LE RESTAURANT GRAND BEAU NOUS CONFIE QUELQUES-UNES DE SES RECETTES, RÉALISÉES AVEC DES PRODUITS BIO, FRAIS ET DE SAISON. UN DÉLICE !

MILLEFEUILLE DE TOMATES ET CHIPS D'AUBERGINE

Pour 6 personnes
Préparation 20 min
Cuisson aubergines 7 min
Cuisson tomates 15 min
Difficulté ★

5 belles tomates • 2 burratas • 1 aubergine • 1 blanc d'œuf • 40 g de Maïzena • 1 botte de basilic lavé • 50g de parmesan râpé • 50 g de pistaches • 2 gousses d'ail pelées et dégermées • 1 c. à c. de thym • 20 cl d'huile d'olive • Sel et poivre

1. Chauffez doucement 10 cl d'huile d'olive et versez-la sur la gousse d'ail écrasée et le thym. Laissez refroidir et infuser.

2. Lavez puis tranchez finement l'aubergine. Mélangez la Maïzena avec le blanc d'œuf battu. Trempez-y les tranches d'aubergine puis faites-les cuire à plat au four th. 6 (160°C). Elles deviennent croustillantes.

3. Plongez les tomates dans de l'eau bouillante puis mondez-les. Coupez-les en 4 et épépinez-les. Posez-les sur une feuille de papier sulfurisé, arrosez-les d'huile au

thym et faites-les confire dans le four 15 min th. 2 (60°C).

4. Mixez la botte de basilic effeuillée avec la seconde gousse d'ail, le parmesan et la moitié des pistaches puis ajoutez l'huile d'olive en filet. Salez, poivrez.

5. Répartissez le pesto sur les assiettes. Coupez 3 tomates en deux, épépinez-les et garnissez-les de burrata puis posez-les sur le pesto. Ajoutez en millefeuille les tomates confites et les aubergines. Parsemez de pistaches et de quelques feuilles de basilic et servez.

Situé au 3^e étage des Galeries Lafayette du centre Beaugrenelle, à Paris, Grand Beau se définit comme un lieu de délice écoresponsable, respectant la planète et offrant le meilleur à des prix accessibles. « Ici, tout est bio ! Du poisson aux légumes, de la viande aux vins, des desserts aux cocktails... » nous confie son chef Ludovic Delille. Pour notre plus grand plaisir, il nous livre ici 4 recettes maison, et la pâtissière Jennifer Hart-Smith (Tookies Gambetta) nous révèle le secret de son cheesecake vegan et de son sablé à la rhubarbe. De quoi se régaler...



Ludovic Delille, le chef de Grand Beau.



VEGGIE BALLS, CRÈMES DE POIVRON ET PETITS POIS

Pour 4 personnes

Préparation 30 min

Cuisson pois chiches 40 min

Cuisson ail confit 40 min

Cuisson carotte/patate douce 15 min

Cuisson veggie balls 20/25 min

Difficulté ★ ★

Pour les veggie balls : 1 carotte et 1 patate douce lavées et pelées

- 1 feuille de chou kale lavée équetée • 3 brins de coriandre
 - 100 g de pois chiches secs
 - 1 c. à s. de purée de sésame
 - 3 c. à s. d'eau de cuisson des pois chiches • Épices au choix.
- Pour les crèmes : 2 poivrons
- 5 cl de jus d'orange frais • 1 c. à c. de paprika • 300 g de petits pois bien cuits • 5 cl de lait de soja
 - 2 feuilles de menthe • 200 g de mange-tout • 8 gousses d'ail nouveau
 - 10 cl d'huile d'olive
 - 1 oignon frais ciselé • Thym • Gros sel

1. La veille, faites tremper les pois chiches dans l'eau froide. Le lendemain, faites-les cuire 40 min à l'eau bouillante. Égouttez-les et réservez leur eau de cuisson.

2. Faites confire l'ail en chemise dans l'huile d'olive avec un peu de thym et de gros sel 40 min au four ou à feu ultra-doux. Gardez les gousses dans l'huile.

3. Taillez la carotte et la patate douce en morceaux et faites-les cuire au four 15 min th. 6 (180°C).

4. Placez les pois chiches, les légumes cuits et tous les ingrédients nécessaires à la confection des veggie balls dans le blender et mixez jusqu'à l'obtention d'une consistance homogène. Formez 12 boulettes, cuisez-les au four 20/25 min th. 6 jusqu'à ce qu'elles soient dorées.

5. Cuisez les poivrons au four puis pelez-les, épépinez-les et mixez-les avec le jus d'orange, le paprika, du sel et du poivre.

6. Mixez les petits pois cuits avec la menthe et le lait de soja, un peu de sel et de poivre.

7. Taillez les pois mange-tout en sifflets et blanchissez-les 3 min dans l'eau bouillante salée.

8. Servez les veggie balls accompagnées des crèmes de poivron et de petits pois, surmontées de pois mange-tout, d'ail nouveau confit et d'oignons ciselés.

ENCORNETS À L'AIL DOUX, FENOUIL CROQUANT ET FRUIT DE LA PASSION

Pour 4 personnes

Préparation 20 min

Cuisson fenouils 1 h au four

th. 2/3 (80°C)

Cuisson encornets 3 min à feu vif

Difficulté ★

800 g d'encornets préparés par
votre poissonnier • 3 fruits de
la passion • 2 bulbes de fenouil
• 5 gousses d'ail pelées et
dégermées • 1 botte de persil plat
lavée et effeuillée • 10 cl d'huile
d'olive • 1 c. à soupe de thym
• Sel et poivre du moulin

1. Lavez, parez puis taillez en lamelles les fenouils. Réservez-en 1/4 et faites confire le reste, au four 1 h, arrosé de 5 cl d'huile d'olive, d'1 gousse d'ail hachée et de thym.

2. Blanchissez les 4 gousses d'ail 5 min dans l'eau bouillante puis égouttez-les et mixez-les avec le persil plat (réservez des feuilles pour les finitions), 5 cl d'huile d'olive, un peu de sel et de poivre.

3. Disposez sur 4 assiettes, 1/2 fruit de la passion, du fenouil confit et du fenouil cru, quelques feuilles de persil plat.

4. Taillez les encornets en lanières. Faites les revenir, à feu vif 3 min dans une poêle avec la persillade.

5. Mélangez délicatement et ajoutez-les sur les assiettes garnies.



SUPRÊME DE VOLAILLE AU CITRON CONFIT ET FÈVES

Pour 6 personnes

Préparation 20 min

Cuisson courgettes 4 min

Cuisson volaille 15 min au four
th. 5/6 (160°C)

Cuisson olives 30 min au four
th. 3/4 (100°C)

Difficulté ★

- 6 suprêmes de volaille
 • 4 courgettes • 2 citrons • 150 g de sucre • 6 oignons botte lavés, ciselés • 200 g de fèves écossées, pelées, blanchies • 2 gousses d'ail • 150 g d'olives noires dénoyautées • 2 c. à c. de thym • 15 cl d'huile d'olive • Sel et poivre du moulin

1. Faites sécher les olives dans le four jusqu'à ce qu'elles soient

croquantes puis réduisez-les en poudre grossière.

2. Lavez puis zestez les citrons. Ébouillantez ce zeste 3 fois 1 min puis faites-le confire 15 min dans 20 cl d'eau et 150 g de sucre.

3. Dorez les suprêmes à la poêle avec la moitié des oignons et 5 cl d'huile d'olive puis posez le tout dans un plat. Salez, poivrez, ajoutez un peu de thym et prolongez la cuisson 15 min au four th. 5/6.

4. Pendant ce temps, détaillez les courgettes à la mandoline dans leur longueur et faites-les dorer rapidement dans un peu d'huile d'olive et de thym. Salez, poivrez.

5. Servez les suprêmes surmontés de poudre d'olive noire et de citron confit, accompagnés de courgettes, fèves et oignons cuits et crus. Ajoutez un dernier filet d'huile d'olive.



Tea time tout près des larges baies avec vue sur la Seine.



→ BIEN DANS SON ASSIETTE

CHEESECAKE VEGAN CERISES CITRON VERT

Pour 6-8 personnes

Préparation 20 min

Trempage noix de cajou 12 h

Difficulté ★ ★

Pour le fond du cheesecake:

100 g de poudre d'amande

• 75 g de flocons d'avoine

• 175 g de pâte de dattes

• 1 pincée de sel.

Pour l'appareil: 420 g de noix

de cajou trempées • 100 g

d'huile de coco liquide

(fondue) • 140 g de sirop

d'agave • 30 cl de jus de citron

vert • 15 cl de jus de pommes

• 3 g d'agar agar • 300 g de

cerises • 1 c. à s. de cassonade

• 1 c. à s. de kirsch

1. Poêlez les cerises 5 min avec la cassonade et le kirsch. Puis réservez-les au réfrigérateur.

2. Mixez au blender les noix de cajou égouttées, l'huile de coco, le sirop d'agave et le jus de citron.

3. Portez à ébullition le jus de pommes, ajoutez l'agar agar, prolongez 30 sec. Versez sur la préparation (2) et mixez 3 min.

4. Mélangez la poudre d'amande avec les flocons d'avoine, la pâte de dattes et le sel. Étalez et tassez cette préparation sur un plat, dans un cercle de Ø 25 cm.

5. Posez les cerises sur ce fond de pâte, versez la préparation mixée et réservez au réfrigérateur 2 bonnes heures.



Bouquet champêtre de fleurs de cerisiers et de fanes de carottes.



GRAND BEAU

Ouvert tous les jours pour le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, l'apéritif et le dîner. Du dimanche au mercredi de 10 h à minuit, du jeudi au samedi de 10 h à 1 h du matin. Au 3^e étage des Galeries Lafayette Beaugrenelle. Accès direct par le 7, rue Linois, Paris 15^e. 01 45 74 82 43.

TARTE SABLÉ BRETON RHUBARBE ET FRAISES DES BOIS

Pour 6 personnes

Préparation 30 min

Cuisson 15 min à th.6 (180°C)

Repos 2 heures au réfrigérateur

Difficulté ★ ★

Pour le sablé: 150 g de farine
• 100 g de sucre • 115 g de beurre en
pommade • 2 jaunes d'œuf • 1 pincée
de fleur de sel • 9 g de levure.

Pour la rhubarbe: 700 g de
rhubarbe • 100 g de fraises des bois
• 5 g d'agar agar • 75 cl d'eau • 150 g

de sucre • 1 gousse de vanille.
Pour la chantilly: 20 cl de crème
fleurette • 20 g de sucre glace
• 1 c. à c. d'extrait de vanille.

1. Blanchissez les jaunes d'œufs
avec le sucre puis ajoutez le beurre
en pommade, la farine, la fleur de
sel et la levure. Étalez cette pâte
sur 4 mm d'épaisseur, taillez un
cercle de Ø 20 cm et cuisez-le au
four 15 min. Laissez-le refroidir.

2. Pelez et taillez la rhubarbe en
bâtonnets. Portez à ébullition l'eau
avec le sucre et la gousse de vanille
fendue et grattée, mettez-y la

rhubarbe, cuisez 10 min. Ajoutez
les fraises des bois et l'agar agar,
prolongez la cuisson 30 secondes.

3. Versez cette préparation dans
un moule en silicone de Ø 20 cm et
laissez reposer 2 h au réfrigérateur.

4. Fouettez la crème fleurette
en chantilly, ajoutez petit à petit
le sucre glace et l'extrait de vanille.

5. Posez le palet sablé sur la rhu-
barbe froide et ferme. Retournez
délicatement sur un plat. Ajoutez,
à la cuillère ou à la poche à douille,
la chantilly et servez sans attendre.

→ BIEN DANS SON ASSIETTE



RECETTE Ultra simple

Pour 4 personnes

Préparation 15 min

Cuisson 15/20 min au four à 180°C (th. 6)

Ustensiles 4 plats à gratin Ø 14 cm

FLANS

DE COURGETTES AUX PISTACHES



3 courgettes
(600 g environ)



100 g de
parmesan râpé



2 œufs
et 1 jaune



20 cl
de crème
fleurette



Sel et
poivre
du moulin



80 g de pistaches
vertes non salées



5 cl d'huile
d'olive



1. Lavez et coupez en rondelles fines les courgettes puis faites-les dorer rapidement à la poêle avec l'huile d'olive. Salez et poivrez.



2. Fouettez la fleurette avec les œufs, 80 g de parmesan et 50 g de pistaches hachées finement. Préchauffez le four à 180°C.



3. Répartissez les rondelles de courgettes en rosace en les couvrant au fur et à mesure de mélange à la crème. Salez et poivrez.



4. Parsemez-les du reste de parmesan et de pistaches puis enfournez. Cuissez les flans jusqu'à ce qu'ils soient juste dorés.



**VOUS POUVEZ REMPLACER
LES PISTACHES VERTES
PAR DES NOISETTES
GRILLÉES ET DÉGUSTER
CES PETITS FLANS CHAUDS
COMME FROIDS.**

CONCEPTION, RÉALISATION ET STYLISME
VALÉRIE LHOMME.
PHOTOS GILLES HIRGOROM.

buttinette

« Des idées de loisirs créatifs à butiner »



Exclusivité
buttinette

Bricolage
Décoration
Couture



Oiseaux

Motifs déco



Réveil du printemps

IDÉE
créative



Catalogue disponible à feuilleter en ligne sur www.buttinette.fr

baby lock

Acclaim

Le meilleur de la surjeteuse.

RevolutionAir™ – système d'enfilage à jet d'air sensationnel des boucleurs et des aiguilles.

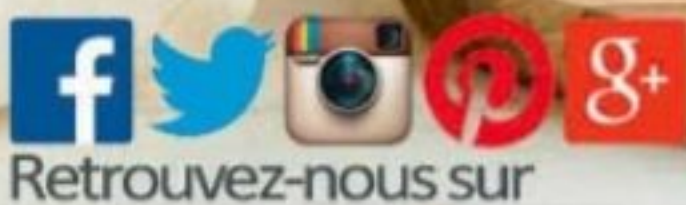
Tension automatique du fil (système ATD) et hauteur du pied presseur exceptionnelle de 8 mm



www.babylock.fr | [facebook.com/babylockfrance](https://www.facebook.com/babylockfrance)



M.C.M EMBALLAGES®
Bocaux & Conserves
Distributeur officiel Weck®
E-Shop : www.mcm-europe.fr
contact@mcm-europe.fr



Retrouvez-nous sur

Conseils GOURMANDS

↑ MARIE CLAIRE IDÉES

LA PASTA

Avec cette gamme 100% légumes secs à base de lentilles corail ou pois chiches, bye-bye le gluten et bonjour les assiettes colorées riches en protéines et fibres!

2,79€ le paquet de 250 g, Barilla.



APÉRO COCO

Saveurs coco-curry ou bien tomate-paprika, ces fameuses tartines bio et sans gluten s'invitent à l'heure de l'apéro.

2,88€, Le Pain des Fleurs.



À CROQUER

À base de farine d'épeautre et de lentilles, ces petits biscuits apéritifs bio, parfumés au thym citronné sont aussi sains qu'enseillés.

2,60€ le sachet de 100 g, Terres et Céréales.



DOUCEUR

Fabriqué en Mayenne avec du lait collecté auprès de fermes bio situées dans un rayon de 50 km, ces yaourts vont rejoindre nos frigos en deux coups de cuillère à pot.

1,89€ le pack de 4 pots, La Laitière.

BELLES POUSSÉS

Fournissant éclairage, arrosage et nutriments à vos plantes comestibles, plus besoin de se prendre le chou, le Potager « Smart » s'occupe de tout.

À partir de 199,90€, Véritable®.



LONGUE VIE

Tous les trucs et astuces pour apprendre à fermenter, sécher, réfrigérer, mettre sous vide ou en conserve sont compilés dans cet ouvrage de 276 pages.

Mieux conserver ses aliments pour moins gaspiller, par Anne-Marie Desbiens, Les Éditions La Presse, 20€ environ.

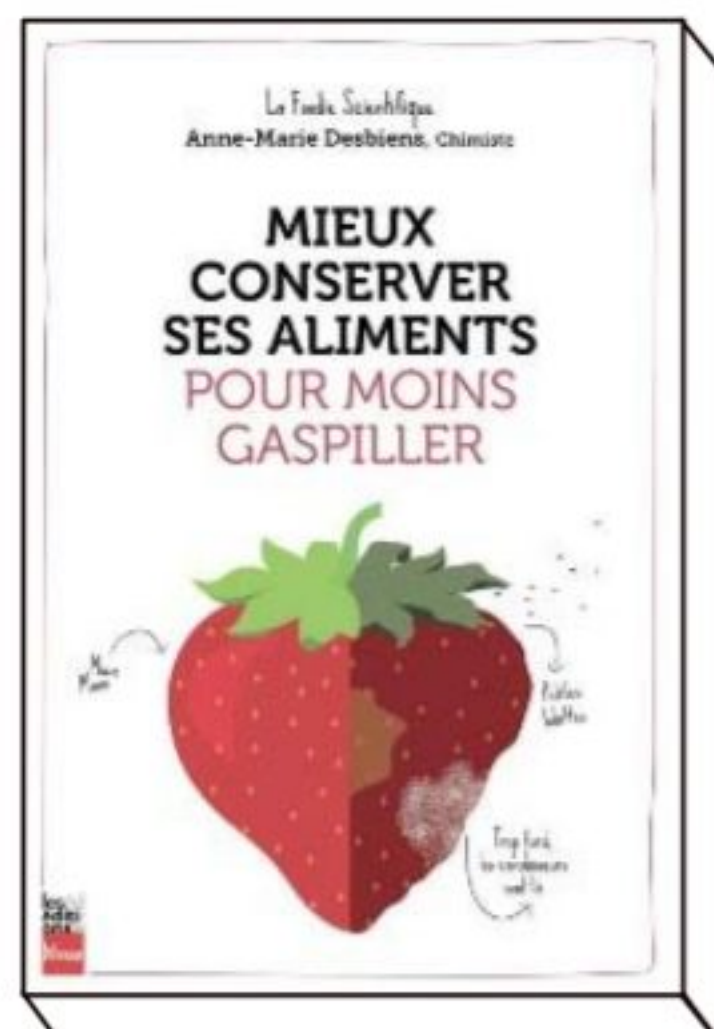


Photo iStock.

ON NE GASPILLE PLUS

Vous ne savez pas quoi faire des épluchures et vous n'êtes pas équipés d'un lombricomposteur? Voici un brin d'inspiration pour les cuisiner: hormis le classique bouillon de légumes, pourquoi ne pas tenter un pesto de fanes de carottes ou de radis? Découpé en fines lamelles, le vert de poireau – qui donne un goût fumé – se grille puis se saupoudre à l'envi; les épluchures se dégustent en tempura; les pieds de brocolis sont exquis en veloutés. Pour encore plus d'idées: *Cuisinez les fanes, épluchures et herbes sauvages*, par Morgane Rey, Rustica éditions.

DANS MON FRIGO IL Y A...



Couper la pointe, éplucher la queue et retirer les premiers rangs de feuilles de 4 artichauts. Les tailler en 2. Retirer le foin,

arroser du jus d'un citron. Les poser sur une feuille de papier cuisson, saler, poivrer et arroser de 2 c. à s. d'huile d'olive. Refermer en papillote et mettre au four à 180 °C pendant 35 min. Sur un plat, les parsemer de 100 g de féta émiettée, d'1 c. à s. d'aneth ciselé, d'un 1/2 oignon rouge émincé et arroser d'un filet d'huile d'olive. Servir tiède.

Recette d'Annelise Chardon/Interfel.
Photo Julie Méchali/Interfel.

CONCEPTION MARIE MERSIER.
PHOTOS DR.

ABONNEZ-VOUS À VOS MAGAZINES PRÉFÉRÉS

magazines.fr



sur www.magazines.fr
toutes les offres d'abonnements
en version numérique et papier
et bien plus encore !
Magazines disponibles sur ordinateur,
smartphone et tablette.

L'édition digitale

EST INCLUSE

dans votre abonnement papier !



magazines.fr

Télécharger dans
l'App Store

Téléchargez sur
Google play

AU FIL DES Pages

→ MARIE CLAIRE IDÉES



cette réédition de ce best-seller répertorie les plantes qui soignent et qui font du bien. En prime, des illustrations inédites de Louise Collet.

Les Vertus des plantes, par Jean-Marie Pelt, 18€, éd E/P/A.

RESTONS ZEN

Prof de yoga, l'auteure nous emmène dans ses valises. Destination: les plus beaux lieux au monde pour faire une retraite de yoga et arrêter le temps histoire de méditer en beauté. Du Mexique à Bali, on se reconnecte avec la nature et à son moi intérieur. Tout un programme.

Retraites Yoga, par Caroline Wietzel, 29,90€, collection «Petit Atlas Hédoniste», éd. du Chêne.

RETOUR DE CUEILLETES

Pour cuisiner, on peut faire le marché ou... prendre les chemins de traverse pour ramasser des plantes sauvages. À travers 80 recettes, l'auteure met 20 plantes sauvages et comestibles dans notre assiette. Et l'on se surprend à rêver devant le brownie chocolat blanc et ortie...

Cuisiner la nature, par Caroline Calendula, photographies Claire Curt, 14,95€, Rustica éditions.

JARDINS SECRETS

Voici un tour du monde pas comme les autres... Dépaysement garanti avec cet ouvrage qui nous transporte d'un jardin japonais zen à celui d'un monastère. Qu'ils soient surannés ou contemporains, ils nous prouvent que la nature et l'homme peuvent faire éclore ensemble de belles choses.

Le Tour du monde en 80 jardins, par Michel Beauvais, 39,95€, éd. EPA.

SÉLECTION MARIE-ANNE BRUSCHI.
PHOTOS DR.



L'ART DU NOMADISME

Écrit par un campeur passionné, ce livre inspirant sur l'art de bivouaquer nous dévoile une autre façon de s'immerger dans la nature sauvage. D'escapades en aventures à l'autre bout du monde, il nous entraîne dans un monde connecté aux plaisirs simples comme ceux de se réveiller face à la mer ou de prendre son café à l'orée d'une forêt. Sans bouger, on passe en revue tous les différents styles de camping, des plus accessibles aux plus extrêmes. De quoi susciter en nous l'envie d'aventures.

Camper autour du monde, par Luc Gesell, 25€, éd. Gallimard Voyage.

BILLET SIMPLE POUR LE PORTUGAL

Premier livre d'une nouvelle collection lifestyle sur les destinations préférées des Français, cet ouvrage nous entraîne au Portugal. Du nord au sud, on part à la visite de lieux entre tradition et modernité: hôtels, quintas, maisons d'hôtes... Le tout enrichi par les portraits d'une nouvelle génération de créateurs et makers sachant mettre en valeur le savoir-faire local. On part?

Portugal, par Sergio Da Silva, 29,90€, éd. de La Martinière.

NATURELLEMENT BIEN

Pour toutes celles et ceux qui veulent se protéger et se soigner au naturel,

ENVOYEZ LE CODE DU LOT
POUR LEQUEL VOUS SOUHAITEZ
PARTICIPER PAR SMS AU 74400✱

0,75 € par SMS + prix d'un
SMS x 4 maximum

10 BOUQUETS* BONNE FÊTE MAMAN...

Cette année, la fête des mères se célèbre le 7 juin. Une journée spéciale pour toutes les mamans. Le cadeau qui touche leur cœur est assurément un bouquet de fleurs. À chaque maman le sien, selon son style, son caractère. Le trio gagnant de la fête des mères? Choisir de belles fleurs de saison, opter pour les couleurs préférées de sa maman et joindre évidemment un message d'amour! facebook.com ParoleDeFleursactioncollective (Valeur: 60€).

Code : IDFLEUR


ParoleDeFleurs
— Les professionnels du végétal —

Une action de l'Interprofession VAL'HOR
*Les bouquets seront livrés en juin 2020.



10 CHÈQUES CADEAUX LESPOULETTES.FR

Pour sa collection Printemps-Été 2020, la boutique en ligne Les Poulettes.fr a imaginé des bijoux originaux réalisés par ses créatrices. Ce sont les cadeaux idéaux pour les beaux jours et la Fête des Mères: Bracelet Toujours de Bonne Humeur, Plume ou Perles de Larimar, Boucles d'Oreilles Tagua ou Malachite, Bague Semainier ou Serpent, Broches Coccinelle ou Sacrée Sardine... la magie Les Poulettes.fr opère une nouvelle fois! Retrouvez vite toutes leurs créations au 09 77 72 34 24 ou sur lespoulettes.fr (Valeur: 50€).

Code : IDPOULETTE




Les Poulettes.fr
Créatrices de Bijoux

JOUEZ ET GAGNEZ

1 COOK EXPERT MAGIMIX

Le robot cuiseur multifonction pour tout réussir de l'entrée au dessert! Simple à utiliser, robuste et durable avec son moteur garanti trente ans, fabriqué en France. Des innovations exclusives pour des plats faits maison, sains et gourmands, tous les jours. Une application gratuite avec plus de 1500 recettes pour une inspiration sans limite. magimix.fr (Valeur: 1200€).

Code : IDMAGIMIX





1 APPAREIL UFO ET SES MASQUES FARM TO FACE

Oubliez les masques en tissu à poser et les textures dégoûtantes. Avec UFO et les masques Farm to Face, quatre-vingt dix secondes suffisent pour des résultats bluffants! L'appareil allie thermothérapie, pulsations T-Sonic, 3 types de lumière LED et cryothérapie, à des formules riches en superingrédients pour un traitement express ultra performant. foreo.com (Valeur: 379€).

Code : IDFOREO







Règlement disponible dans son intégralité sur Internet : <http://gagnants.marieclaire.fr/reglement.html> ou sur simple demande écrite à GMC Media - Sophie LEBAS - 10, boulevard des Frères-Voisin - 92130 Issy-les-Moulineaux Cedex 09, en précisant nom du jeu + nom + numéro du magazine. Jeux ouverts du 16/04/2020 au 16/06/2020, sauf IDFLEUR jeu ouvert du 16/04/2020 au 25/05/2020. SMS + 0,75 € par envoi + prix d'un SMS x 4. Gagnants désignés par Instants Gagnants. Un seul gagnant par foyer (même nom, même adresse). Les informations demandées sont indispensables au traitement des participations aux jeux proposés par MARIE CLAIRE ALBUM SAS et sont transmises aux prestataires logistiques ainsi qu'aux marques partenaires des jeux. À défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. Le participant dispose des droits d'accès et de rectification. Liste des gagnants sur <http://gagnants.marieclaire.fr/gagnants.html>

NOUVELLES

du **DIY**

→ MARIE CLAIRE IDÉES

C'EST LE PRINTEMPS, ALORS ON RAFRAÎCHIT SA DÉCO ET ON SE MET AU VERT AUSSI BIEN DANS SA VIE QUE DANS SON INTÉRIEUR. ON PRIVILÉGIE LES MATIÈRES NATURELLES, LES ATELIERS GREEN, LE RECYCLAGE, LES TISSUS ET LES PEINTURES ÉCOLOGIQUES POUR DONNER UN BON COUP DE FRAIS À SA MAISON !



ATELIERS GREEN

Fan de DIY et amoureux des plantes, ce nouvel espace est un lieu unique qui satisfait toutes ces envies. Paysagiste, Ivy veut implanter le vert dans le quotidien des citoyens, mais propose aussi des ateliers green, créatifs et manuels: terrariums, herbiers, boutures, fleurs séchées...

Tout le programme en ligne sur ivypaysagiste.com



FRONDAISONS NATURE

Ce papier peint végétal en intissé est inspiré d'un modèle original datant des années 1930. Rien de mieux pour faire entrer la nature dans la maison!

Plusieurs coloris, lavable, vendu en rouleau de 10 m x L 75 cm, Isidore Leroy, 169€.

FAIT MAISON

Recevez chaque mois la box zéro déchet pour apprendre à fabriquer produits ménagers, bee wrap, baume à lèvres bio...

Box Pousse Pousse, à partir de 19,90€ par mois.



FAMILLE JE VOUS AIME

On y note/colle/dessine anecdotes, trésors, phrases cultes, photos... Et on complète aussi l'arbre généalogique.

Le Grand Album de ma Famille, de Lauriane Tiberghien, éd. Albin Michel, 19,90€.

TOUT EN DOUCEUR

D'une grande douceur, ce fil de coton 100% naturel, très agréable à tricoter, est idéal pour la layette et les pulls mi-saison. Certifié bio et lavable, il existe en 9 coloris.

Knit in Paris, à partir de 6€ la pelote.



FABRIQUER SON SAVON

La boutique Ciment propose, en plus de la vente de ses magnifiques savons aux formes géométriques, des ateliers de saponification à froid pour réaliser vous même votre propre savon. Trois heures avec un artisan savonnier vous permettront de réaliser 5 savons.

Ciment, atelier à partir de 49€.

Photos DR.



HERBIER XXL

Ce grand herbier 24 x 32 cm accueillera feuilles d'arbres, fleurs ou rameaux. Chaque page est accompagnée de papier mousseline pour protéger les végétaux. Carnet à spirales très pratique et papier 180 g. **On Range Tout, 11,90€.**



PETIT NATURALISTE

Pour botaniste en herbe, cette presse tout en bois, à utiliser à partir de 6 ans, permet de faire sécher les fleurs et les feuilles que l'enfant aura cueillies. Illustrations au trait comme un clin d'œil aux vieilles planches naturalistes. **Moulin Roty, 21 x 18 cm, 15,90€.**



Photos Matthieu Csech et DR.

ENVOLÉE PRINTANIÈRE

Et si l'on laissait les oiseaux envahir les murs de notre maison? On y croirait grâce à ce papier peint en intissé. Ultra solide, il permet la découpe des lés au cutter une fois le papier posé au mur et bien sec. Vendu en rouleau de 8 m x lé de 46,5 cm.

Vol de Nuit Green, Maison Caumont, 169€.

RÉVOLUTION TEXTILE

Cette jeune marque bretonne propose des tissus exclusivement biologiques, écologiques et recyclés. Double ou triple gaze, sweat bouclette ou jersey anti-UV... le choix de tissus et motifs est riche.

La Panda Love Fabrics, tissus vendus au mètre.



DÉCOLOGIQUE

Cette peinture très couvrante permet de se faire plaisir tout en préservant l'environnement et notre santé.

3 finitions et 35 teintes en 1, 5 ou 10 l. **Pod'Paint, 115,80€ le pot de 10 l en Pod'VeLOURS blanc.**

TEINTES NATURELLES

Avec ces nouvelles couleurs de peinture, c'est la nature qui entre dans notre intérieur. Toute la gamme écoresponsable est certifiée catégorie A+ au niveau des émissions de COV.

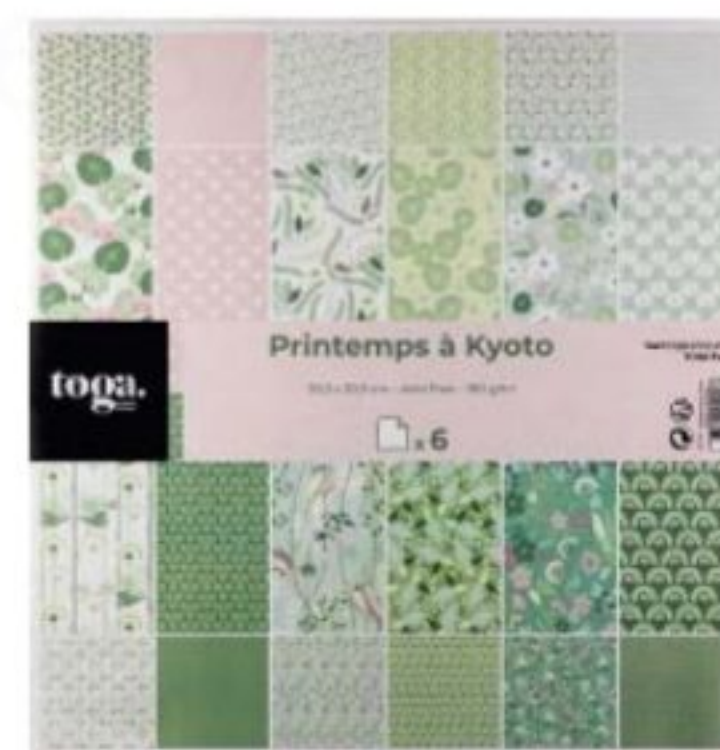
Ressource, à partir de 27,60€ le l.



INSPIRATION FORALE

Un set de 6 feuilles de papier imprimé et texturé aux motifs floraux et asiatiques (12 designs recto-verso), à découper et coller au gré de vos envies. Proposé en rose pâle, vert et jaune, 30 x 30 cm., 180 g/m².

Collection Printemps à Kyoto, Toga, à partir de 7,95€.



FIL SPONGE

Fil à tricoter pur coton à effet tissu éponge assuré! 100% naturel et facile d'entretien, il est parfait pour réaliser nos accessoires de toilette, vêtements d'été et layette. Existe en 7 coloris.

7,90 €, tricotez-moi.com



PAR VANIA LEROY-THUILLIER.

TOUT NOUVEAU

→ PUBLICITÉ



LA PEAU A SON AUTO-DÉFENSE

Pionnier dans la recherche sur l'immunité appliquée aux produits cosmétiques, **Shiseido** dévoile son Concentré Activateur Energisant Ultimune. Ce tout nouveau soin au parfum floral vert à la fois énergisant et relaxant redonne à votre peau sa capacité d'auto-défense. Pour une peau forte, souple, douce et résistante.



L'ART DE FAIRE PLAISIR

Offrez un bijou personnalisé **Merci Maman**, gravé à la main de vos mots doux, initiales ou dates chères à vos cœurs. En argent 925, plaqué or ou rose 18 carats, avec un choix de chaînes et de pierres fines pour une personnalisation absolue.

SOIN DE VELOURS

Le Baume Corps **Weleda** reprend les vertus de la Skin Food originale, la fameuse crème aux plantes médicinales. Un réflexe beauté, dédié aux peaux sèches à très sèches, pour une peau nourrie et apaisée. Son parfum unique, aux notes de benjoin, d'orange et de lavande, nous envoûte.



SALON DIY

Ne manquez pas le salon **Aiguille en fête**, « Matière(s) à voyager », du 11 au 14 juin, Porte de Versailles, à Paris. Broderie, tricot, patchwork, crochet, couture, tissage, dentelle..., ce rendez-vous du « faire soi-même » de tous les passionnés de textile et de travaux d'aiguille rassemble 150 exposants.



TOUT POUR VOS YEUX

Filorga renforce son best-seller Optim-Eyes avec cette formule Contour yeux 3-en-1, boostée pour agir dès 3 jours sur les cernes, poches et ridules. Ce soin intensif sans paraben est idéal pour défatiguer le regard usé par les écrans, des journées stressantes ou de trop courtes nuits.



COUSSINS ZEN

Idéal pour des idées couture printanières, le coupon de tissu « mandala » de **Buttinette**, en polyester doux non froissable, permet de confectionner 3 coussins ronds de Ø 40 cm ou 3 coussins carrés de 50 x 50 cm. Sur fond vert ou fond turquoise, il va apporter peps et exotisme à votre intérieur.

DOLCE VITA

La collection Tuscany, chez **Maisons du Monde**, apporte un rayon de soleil de Toscane. Les teintes naturelles de vert olive, rose et terracotta se marient à l'ivoire et sont rehaussées



par une note de jaune cuit. Paniers, vases, broderies, céramiques artisanales... font le bonheur de ce style « maison de vacances ».

COUP DE POUCE

Parmi ses compléments alimentaires puissants, le Complexe Thermogène de **Solgar** associe 7 ingrédients qui agissent sur notre métabolisme. Résultat : l'organisme brûle davantage de calories et limite leur stockage sous forme de gras. Une bonne nouvelle !



Photos DR.

NOS BONNES ADRESSES

Aladine aladine.com
Alinea alinea.com
Allthemust
allthemust.com
Almadie almadie.fr
Antoinette Ameska
antoinette-ameska.com
Argile peinture
argile-peinture.com
Barilla barilla.com
Berengère Leroy
berengereeroy.fr
Bleu Tango bleutango.fr

C'EST LE MOMENT DE...

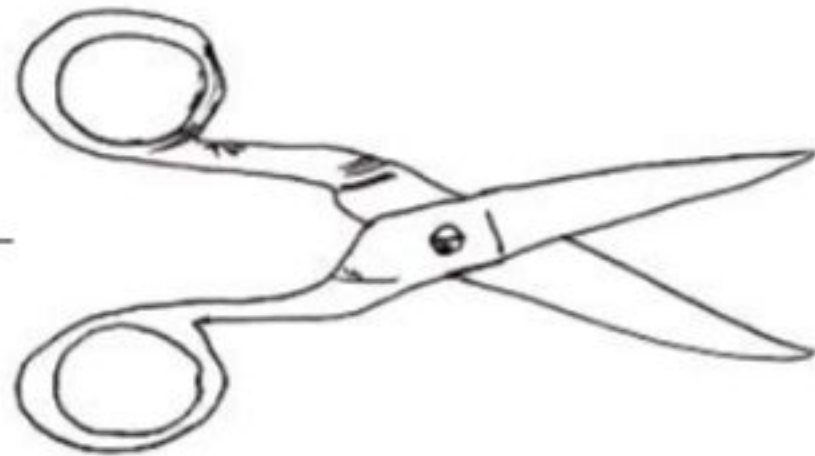
AbracadaRoom
abracadaroom.com
Backtothestreet
backtothestreet.com
Bloom&Wild
bloomandwild.fr
École Du Breuil
ecoledubreuil.fr
Hôtel de Caumont
caumont-centredart.com
Jardins, Jardin
jardinsjardin.com
**La Compagnie
du Pastel**
lafermeauvillage.fr
Les Canaux
lescanaux.com
Phenix appli sur App
Store et Google Play
**Sauvages, balade
ethno-botanique**
franche-comte.org
jura-tourism.com
Truffaut
Truffaut.com
**Voyage en montgol-
fière: Aérocom Mont-
golfière** aerocom.fr;
Air Touraine airtou-
raine.fr; **Touraine
Montgolfière** tou-
raine-montgolfiere.fr

Bloolands bloolands.com
Bocage bocage.fr
Bokja bokja.com
Boncoeurs boncoeurs.fr
Bougies La Française
bougies-la-francaise.com
Box Pousse Pousse
pousse-pousse.com
Caravane caravane.fr
Caroll caroll.com
Casamance
casamance.com
Césarée
cesareebijoux.com
Charles Legend
charleslegend.com
Chehoma chehoma.com
Ciment Savonnerie
ciment.paris
Clae clae.com
Cyrillus cyrillus.fr
Darsala darsala.com
DMC dmc.com
Edding edding.com
Élise Chalmin
elisechalmin.com
Émile et Tida
emileetida.com
Fleux fleux.com
Gien gien.com
Guy Degrenne degrenne.fr
Harmony Textile
harmony-textile.com
Ibaba Rwanda
ibabarwanda-shop.com
Interfel interfel.com
Isidore Leroy
isidoreleroy.com
Knit in Paris knitinparis.com
La Cerise sur le gâteau
lacerisesurlegateau.fr
La Droguerie
ladroguerie.com

La Laitière lalaitiere.fr
La Mauvaise Réputation
lamauvaisereputation-
mobilier.com
La Môme Bijou
lamomebijou.paris
La Panda Love Fabrics
lapandalovefabrics.fr
La Trésorerie latresorerie.fr
Lamali shop lamali.com
Landmade landmade.fr
Le Comptoir de Mathilde
lecomptoirdemathilde.com
Le Pain des Fleurs
lepaindesfleurs.fr
Leticia Ponti
leticiaponti.com
**Librairie-boutique du
musée des Arts Décoratifs**
boutique.madparis.fr
Lolasperle lolasperle.net
Louis Louise louislouise.com
Louis Pion louispion.fr
Ma Poésie mapoesie.fr
Made.com made.com
Mahatsara mahatsara.com
Maison Boinet
maisonboinet.fr
Maison Caumont
maisoncaumont.com
Maison Émilienne
maison-emilienne.com
Maison Sarah Lavoine
maisonsarahlavoine.com
Maisons du Monde
maisonsdumonde.com
Manufacture de Digoin
manufacturededigoin.com
Masking Tape
masking-tape.jp
Monnette monnette.fr

Monsieur Paris
monsieur-paris.com
Moulin Roty moulinroty.com
Nach Bijoux
nachbijoux.com
Naona naona-shop.com
Nature Sacrée
naturesacree.com
Numéro 74 numero74.com
On Range Tout
onrangetout.com
Oz International
oz-international.com
Panafrica
panafrica-store.com
Pébéo pebeo.com
Perles&Co perlesandco.com
Pixcake pixcake.com
Pod'Paint pod-paint.fr
Ressource
ressource-peintures.com
Rico Design rico-design.de
Rosaé rosaeparis.com
Rougier@Plé rougier-ple.fr
Satab satab.com
Sébastien Gaudard
sebastiengaudard.com
SKFK
skfk-ethical-fashion.com
Stella Pardo
stellapardo.com
Stúdio Emmaüs-107Rivoli
107, rue de Rivoli, Paris 1^{er}.
Terres et Céréales
Toga toga-shop.com
terres-et-cereales.fr
Véritable@Potager Smart
veritable-potager.fr
Woodhi woodhi.fr
Zazous Éditions
zazouseditions.com

Mai - Juin 2020 n°138



Le Cahier DiY

Do it Yourself

Créez à votre tour les ouvrages du magazine

marie claire
idées

Vous désirez des informations complémentaires sur la réalisation des ouvrages, écrivez-nous à mciexpli@gmc.tm.fr.
 Pour des raisons de place, nous mettons aussi des explications et des schémas sur : marieclaireidees.com rubrique "Les bonus du magazine".

Pour calculer le taux d'agrandissement des schémas, et faire en sorte que la barre témoin mesure 5 cm : mesurer la barre (par ex. 1,5 cm) puis faire le calcul $5 : 1,5 = 3,33$. Le taux d'agrandissement doit être de 333%. Agrandir d'abord à

200% (taux maxi des photocopieuses). Pour le 2^e agrandissement, faire le calcul $333 : 200 = 1,66$. Le pourcentage du 2^e agrandissement est de 166%. Si le résultat du 1^{er} calcul est inférieur à 2, régler directement la machine sur ce pourcentage.

★ Facile ★★ Moyen ★★★ Difficile

Idée custom

★

P. 10 **Chemise**

appliquée



① Dessinez au crayon à papier sur le côté mat d'un voile thermocollant double face (VLIESOFIX) une dizaine de carrés et de rectangles entre 2 et 5,5 cm. Découpez en laissant une marge de 0,5 cm tout autour des pièces.

② Ôtez la première pellicule du papier thermocollant et déposez les gabarits, côté colle, au dos de chutes de tissus à petits carreaux. Appliquez avec un fer chaud réglé sans vapeur. Découpez voile et tissu le long du tracé, ôtez la seconde pellicule de papier. Positionnez les morceaux de tissu sur la chemise en vous inspirant de la photo. Fixez-les au fer.

③ Avec une règle et un feutre textile effaçable, dessinez des lignes se croisant de façon aléatoire. Avec des cotons à broder de coloris coordonnés ou contrastés aux tissus, brodez ces lignes au point avant. Ajoutez des lignes brodées à l'intérieur des pièces pour les consolider.

Idée papier

★★

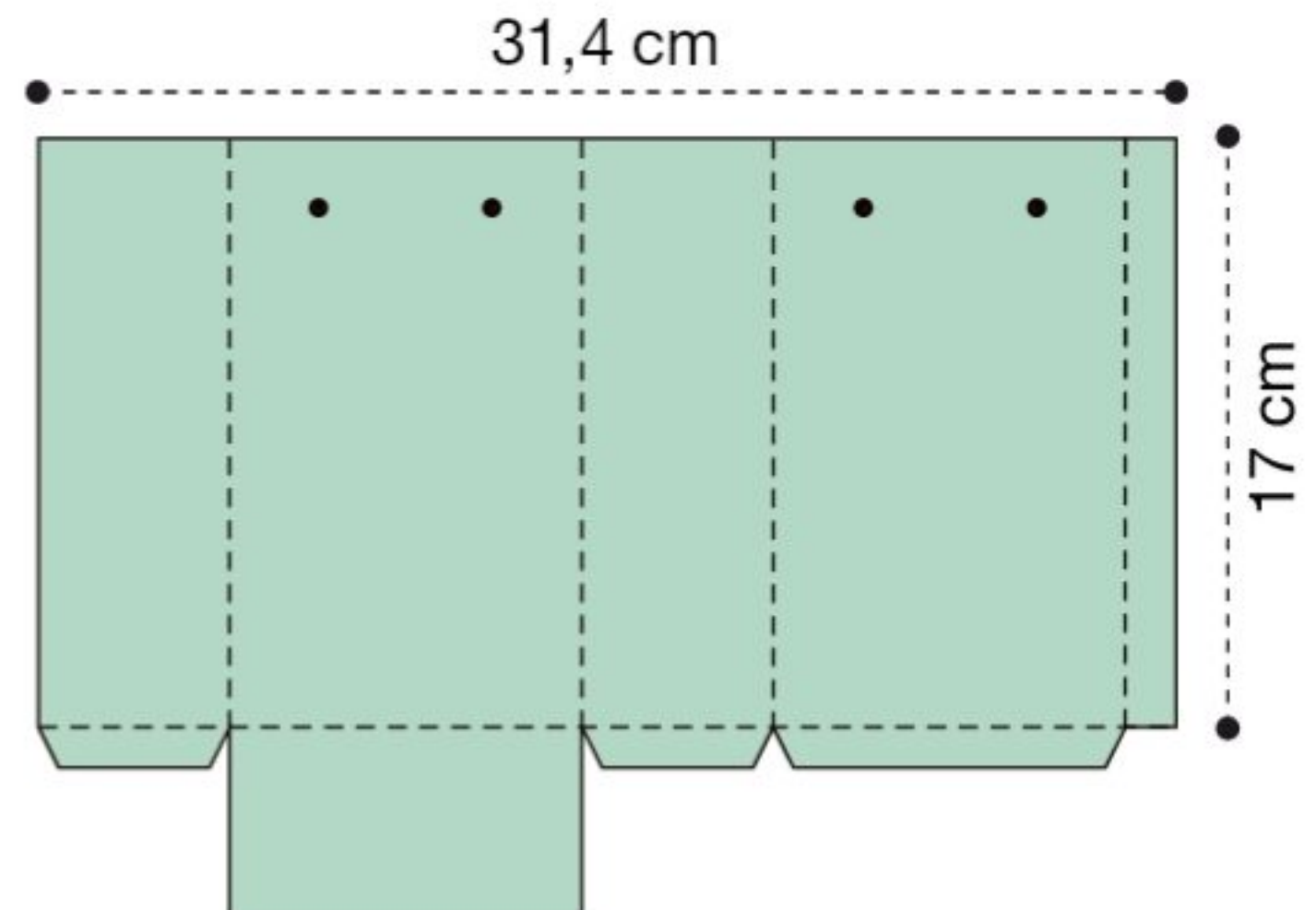
P. 12 **L'art du tampon**



IL FAUT

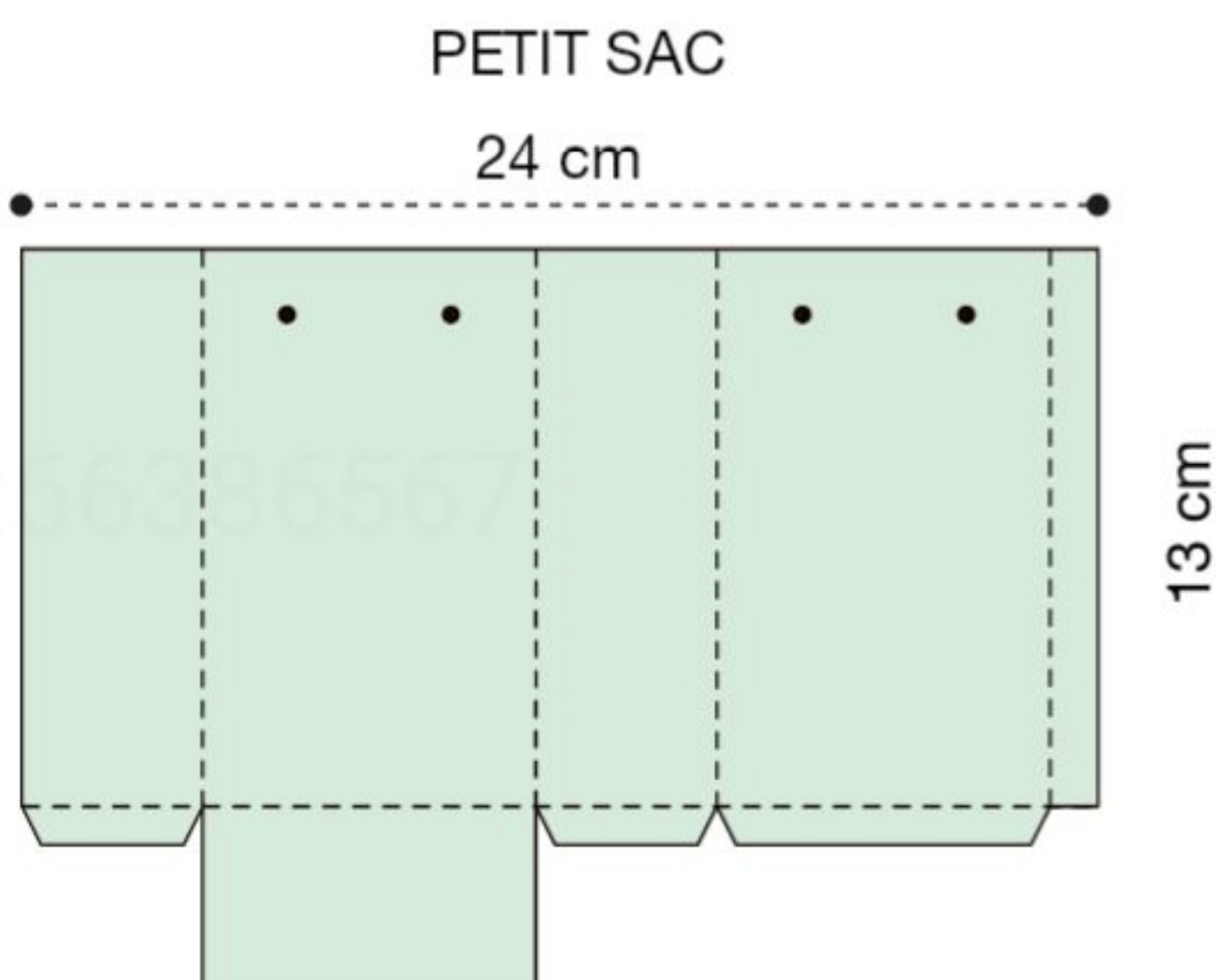
- Bloc de papier à dessin recyclé 160 g format A3 (CANSON)
- Tampons (ALADINE) Stampo Scrap Jungle 0374, Fleurs 03750, Stampo décor végétal 05280, Stampo Clear Jungle 04224, Individuel Feuilles 04391, Fleurs 04199
- Encreurs (ALADINE) col. Bleu océan, Vert émeraude, Vert menthe, Light green, Verveine
- Cutter
- Crayon à papier
- Règle métallique
- Ciseaux
- Cordelettes de couleurs assorties x 15 cm par sachet
- Perforeuse.

GRAND SAC



1 Tracez légèrement au crayon à papier les médianes sur plusieurs feuilles de papier à dessin. Encrez le tampon de votre choix avec la couleur que vous souhaitez. Commencez l'impression par la ligne sur la médiane horizontale. Appliquez le tampon régulièrement en le réencrant au fur et à mesure de l'impression. Imbriquez en quinconce les motifs aux lignes suivantes. Variez le rythme du semis sur certaines feuilles. Laissez sécher.

2 Utilisez les papiers imprimés comme papier cadeau ou découpez-y quelques motifs en laissant une petite marge blanche tout autour et collez-les sur des enveloppes. Au dos d'autres feuilles imprimées, tracez le gabarit des sachets et percez les 4 trous. Pliez et fermez les bords avec de la colle blanche. Glissez une cordelette dans les trous et nouez-la sur le dessus du sachet.



Idée tricot

★ ★

P. 14 **Mon premier cardigan**



Tailles 0/3, 6, 12, 18 et 24 mois.

IL FAUT

• Fil (TRICOTEZ-MOI) qualité Cosine 100% mérinos 100 g pour 3 et 6 mois (2 pelotes), 150 g pour 12, 18 et 24 mois (3 pelotes) • Aiguilles n° 3,5 • 2 arrête-mailles • Aiguille à laine Fournitures TRICOTEZ-MOI.COM

POINTS EMPLOYÉS

Jersey end : Rg 1 : toutes les m à l'end. - Rg 2 : toutes les m à l'env. Répétez toujours ces 2 rangs.

Point de riz : sur un nombre de m. multiple de 2

Rg 1 : *1 m. end., 1 m. env.* - Rg 2 : *1 m. env., 1 m.

end.*. Répétez toujours ces 2 rgs.

Côtes 1/1 : Rg 1 : *1 m. end., 1 m. env.* - Rg 2 : *1 m.

end., 1 m. env.*. Répétez toujours ces 2 rgs.

ÉCHANTILLON

Un carré tricoté en jersey end. 10 x 10 cm = 25 m. x 34 rgs DOS

Avec les aig. n° 3,5, montez 57 (62, 66, 68, 72) m. et tricotez 4 rgs au point de riz.

Continuez en jersey end.

À 14,5 (16, 18, 20, 21) cm de haut tot, réalisez les emmanchures. Rabattez de chaque côté ts les 2 rgs : 3 m. et 2 m. (2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 3 m. et 2 x 2 m.) = 47 (50, 54, 56, 58) m. sur l'aig. À 22,5 cm (24,5, 27, 30, 31,5 cm) de haut tot, réalisez l'encolure : rabattez ou placez sur un arrête-mailles les 13 (14, 14, 16, 16) m. centrales. Puis diminuez côté encolure 2 x 2 m. ts les 2 rgs. Simultanément, côté encolure, 2 x 1 m. et, côté épaule, 5 m. et 6 m. (2 x 6 m. ; 2 x 7 m. ; 4 m. et 2 x 5 m. ; 3 x 5 m.). Ttes les m. sont rabattues, coupez le fil. Réalisez les mêmes dim. de l'autre côté du dos.

DEMI-DEVANT DROIT

Avec les aig. n° 3,5, montez 41 (44, 46, 48, 50) m. et tricotez 4 rgs au point de riz. Continuez en jersey end., sauf les 3 premières m. au point de riz, en commençant par 1 m. env. jusqu'en haut du devant, côté ouverture. À 14,5 cm (16, 18, 20, 21 cm) de haut tot, réalisez l'emmanchure. Ts les 2 rgs, rabattez 3 m. et 2 m. (2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 3 m. et 2 x 2 m.) = 36 m. (38, 40, 42, 43 m.) sur l'aig. À 20,5 cm (22,5, 25, 28, 29,5 cm) de haut tot, réalisez l'encolure. Placez les 15 m. (16, 16, 18, 18 m.) centrales sur un arrête-mailles et diminuez ts les 2 rgs, côté encolure, du même côté que l'emmanchure : 5 x 1 m. Puis, rabattez côté épaule 5 m. et 6 m. (2 x 6 m. ; 2 x 7 m. ; 4 m. et 2 x 5 m. ; 3 x 5 m.). Ttes les m. sont rabattues, coupez le fil. Côté ouverture, diminuez 5 x 1 m. Ttes les m. sont rabattues, coupez le fil.

DEMI-DEVANT GAUCHE

Avec les aig. n° 3,5, montez 16 m. (18, 20, 20, 22 m.) et tricotez 4 rgs au point de riz. Continuez en jersey end. sauf les 3 dernières m. du rg au point de riz, en commençant par 1 m. env. jusqu'en haut du devant. À 14,5 cm (16, 18, 20, 21 cm) de haut tot, réalisez l'emmanchure. Ts les 2 rgs, rabattez 3 m. et 2 m. (2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 3 m. et 2 x 2 m.) = 11 m. (12, 14, 14, 15 m.) sur l'aig. À 23,5 cm (25,5, 28, 30,5, 32 cm) de haut tot, réalisez l'épaule. Rabattez côté emmanchure tous les 2 rgs : 5 m. et 6 m. (2 x 6 m. ; 2 x 7 m. ; 4 m. et 2 x 5 m. ; 3 x 5 m.).

MANCHE

Avec les aig. n° 3,5, montez 38 m. (40, 42, 45, 46 m.) et

tricotez 4 rgs au point de riz. Continuez en jersey end. en augmentant tous les 6 rgs de chaque côté : 3 m. (3, 4, 4, 5) x 1 m. = 44 m. (46, 50, 53, 56 m.) sur l'aig. À 15 cm (17,5, 20, 22,5, 25 cm) de haut tot, réalisez la tête de manche. Rabattez tous les 2 rgs de chaque côté 3 m. et 2 m. (2 x 3 m. ; 2 x 3 m. ; 3 m. et 2 x 2 m.). Puis diminuez 6 x 1 m. = 22 m. (22, 26, 29, 30 m.) sur l'aig. Rabattez toutes les m. au rg suiv. Réalisez la seconde manche à l'identique.

MONTAGE

Repassez chaque pièce à la vapeur du fer, sans tirer les bords. Laissez sécher en place. Assemblez le dos aux devants par les épaules, puis les côtés. Pliez la manche en 2 dans le sens de la longueur et faites correspondre la pliure de la tête de manche avec l'épaule. Cousez l'emmanchure et fermez le dessous de manche. Montez de la même façon la seconde manche.

BORDURE COL

Avec les aig. n° 3,5, montez 50 m., puis relevez sur le dos 6 m. + 13 m. (14, 14, 16, 16 m.) de l'arrête-maillages + 6 m. et, sur le devant droit, 10 (10, 10, 11, 11) m. + 15 (16, 16, 18, 18) m. de l'arrête-maillages + 10 (10, 10, 11, 11) m., puis montez de nouveau 50 m. Vous obtenez 160 (162, 162, 168, 168) m. sur l'aig. Tricotez 1 rg en côtes 1/1, puis rabattez simplement toutes les mailles. Rentez tous les fils.

Idée couture



P. 16 Lingettes écolo



1 Dans du carton léger, tracez des carrés de 12 x 12 cm à 15 x 15 cm et, avec un compas, des ronds de Ø 8 à 10 cm. Découpez au cutter. Sur l'envers de tissus 100 % coton imprimés (Tissus GOTS) relevez 2 fois le contour de chaque gabarit avec un stylo Frixion et 1 fois sur un molleton de coton bio (GOTS de COUSU BIO). Coupez à 1 cm du tracé pour les pièces en tissu et à 0,5 cm pour celles en molleton. Surfilez les pièces en tissu.

2 Endroit contre endroit, épinglez les 2 pièces identiques de tissu et la pièce de molleton. Piquez à 1 cm du bord en laissant une ouverture sur un côté. Crantez les angles des carrés et le bord courbe des ronds, ouvrez les coutures au fer. Retournez sur l'endroit, molleton vers l'intérieur. Avec une épingle, tirez les angles des carrés vers l'extérieur. Fermez l'ouverture à la main à points glissés en rentrant 1 cm vers l'intérieur.

Atelier botanique



P. 20 Vases

oignons



IL FAUT

- Pâte auto-durcissante blanche 500 g
- Pot à yaourt en verre
- 1 coupelle en métal de bougie chauffe-plat
- Papier de verre fin
- Rouleau à pâtisserie
- Papier cuisson
- Cure-dents
- Éponge.

1 Partagez la pâte en 3 parts égales. Sur le papier cuisson, aplatissez-la au rouleau à pâtisserie pour obtenir une galette de 0,5 cm d'épaisseur. Appliquez la pâte sur un pot à yaourt retourné en la centrant. Modelez-la avec vos doigts sur la forme en l'épaississant vers la base. Pincez le bord pour créer des festons irréguliers.

2 Lissez avec l'éponge humide. Gravez des lignes avec la pointe du cure-dents. Laissez sécher 4 à 12 h à température ambiante en fonction de la forme. Poncez. Avec le reste de pâte, modelez d'autres pots et, dans les chutes, créez un plus petit contenant en le modelant autour de la coupelle à bougie.



P. 21 Bocaux gravés

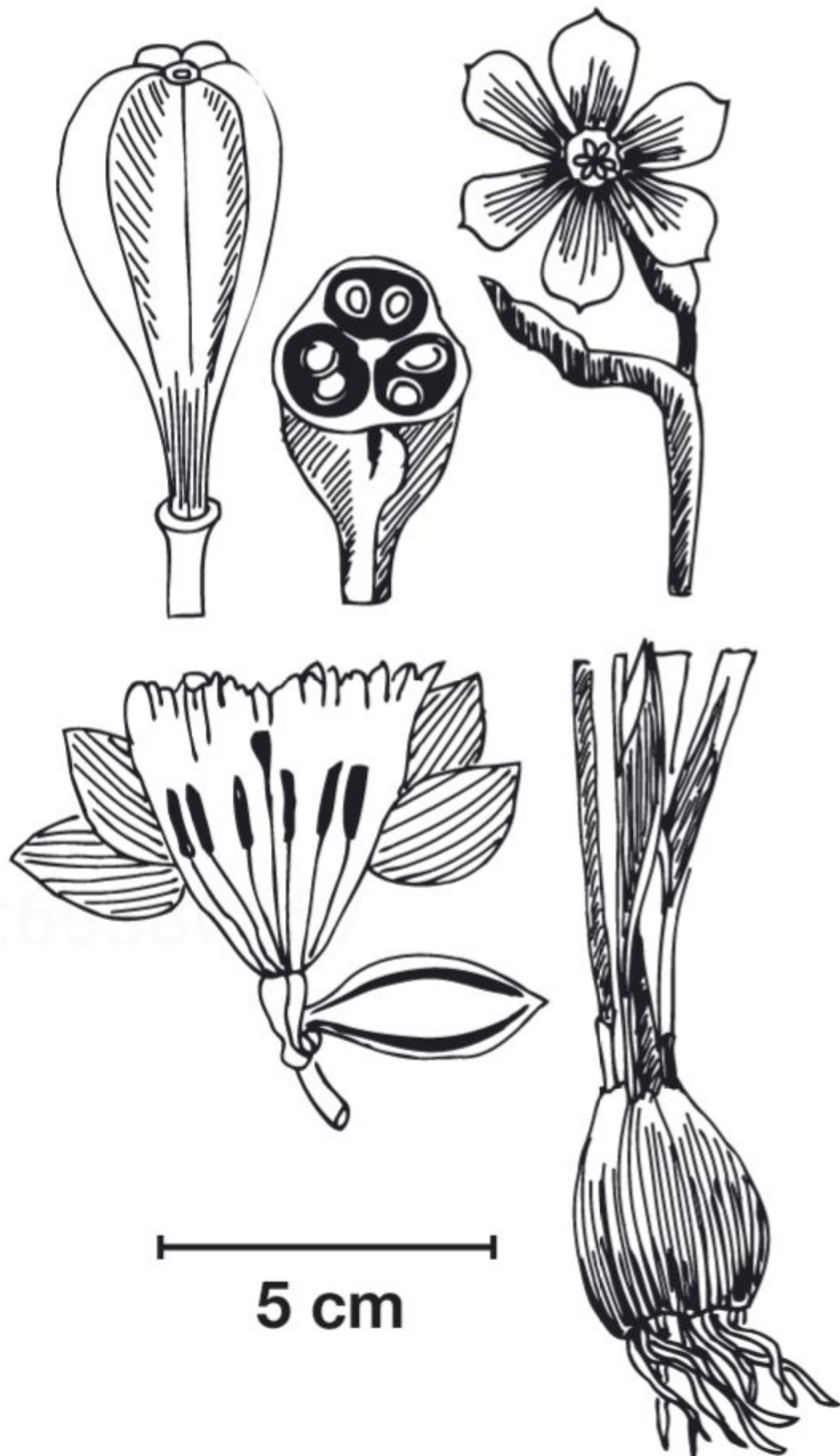


IL FAUT

- Bocaux en verre
- Fraiseuse (DREMEL 3000) munie d'une pointe diamant à bout rond réf. 7105 et une pointe à bout pointu réf. 7134
- Feutre noir POSCA à pointe moyenne (ROUGIER & PLÉ)
- Ruban adhésif
- Chiffon blanc
- Brosse.

1 Nettoyez l'extérieur et l'intérieur des bocaux. Agrandissez les motifs botaniques en fonction des dimensions de vos bocaux. Découpez-les et fixez-les à l'intérieur des bocaux avec du ruban adhésif. Relevez-les avec le feutre noir. Placez le chiffon à l'intérieur du bocal pour bien faire apparaître le dessin.

2 Gravez les contours et les petits détails avec la pointe fine 7134, puis travaillez les ombres à la pointe ronde. Dépoussiérez régulièrement la surface en cours de travail avec la brosse. La gravure terminée, ôtez les traces de feutre avec une éponge humide.



★
**P. 23 Disques
à boutures**



IL FAUT

- Pâte auto-durcissante blanche 500 g
- Verres de formes variées
- Emporte-pièce circulaire Ø correspondant aux contenants
- Lettres emporte-pièces pour cuisine
- Rouleau à pâtisserie
- Papier cuisson
- Papier de verre fin
- Cure-dents
- Paille
- Éponge
- Vernis incolore
- Pinceau.

1 Malaxez le pain de pâte. Sur le papier cuisson, aplatissez-le au rouleau à pâtisserie pour obtenir une galette de 0,5 cm d'épaisseur. Découpez des ronds avec l'emporte-pièce circulaire. Lissez avec une éponge humide. Appuyez légèrement les lettres dans la pâte fraîche pour former le mot souhaité. Avec la paille, réalisez des trous pour laisser passer les tiges des boutures.

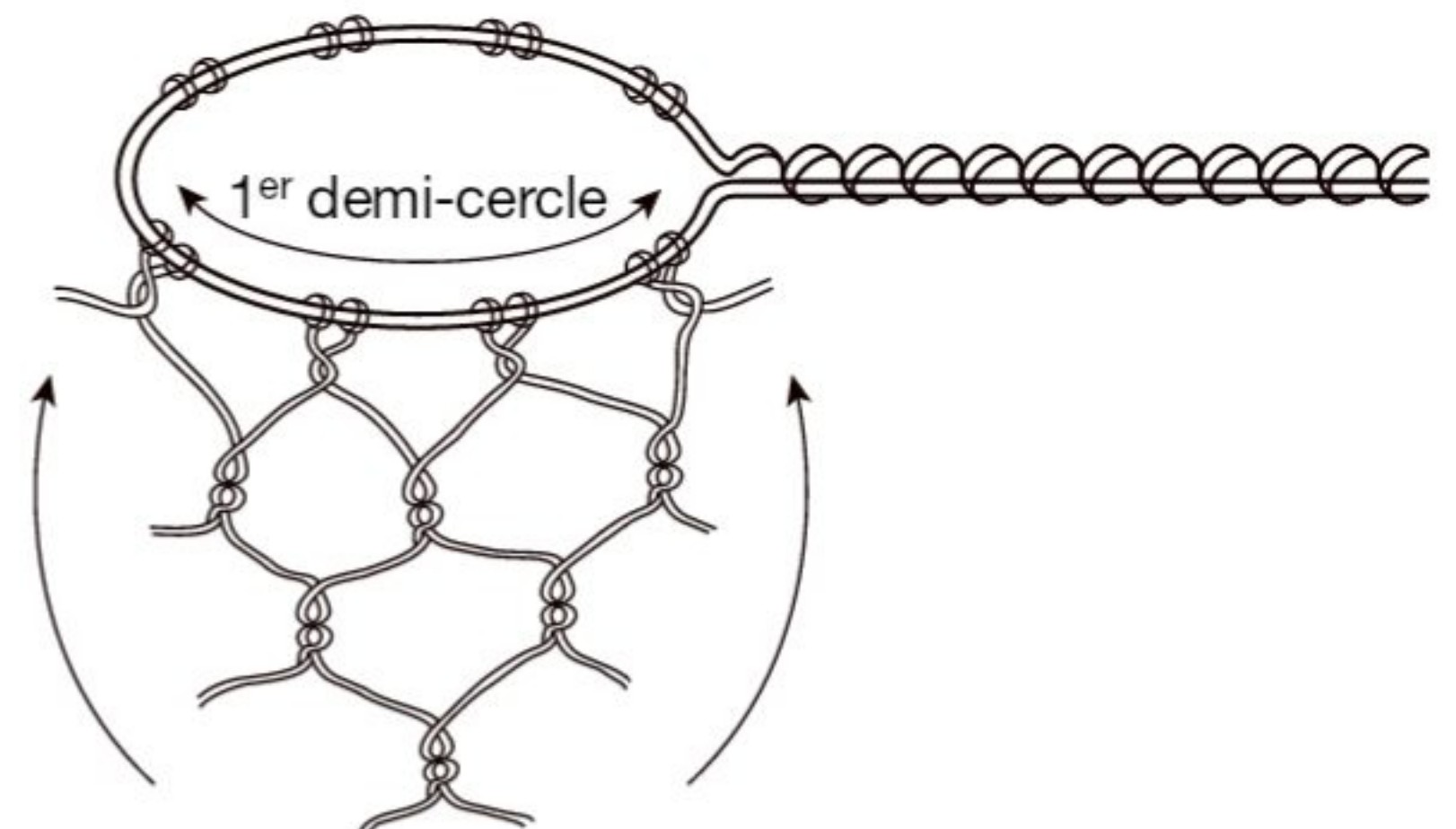
2 Laissez sécher plusieurs heures à température ambiante. Poncez toutes les surfaces de chaque disque. Passez une couche de vernis sur le dessous et à l'intérieur des trous de chaque disque. Laissez sécher avant de déposer chaque disque sur son support.

★★
**P. 24 Bulbes
suspendus**



1 Avec des pinces coupantes, taillez une tige de 1 m de long dans du fil d'aluminium Ø 2 mm. Pliez-la en deux autour du col d'un pot à yaourt en verre sans serrer pour pouvoir retirer facilement le cerclage. Avec des pinces rondes à bijoux, tortillez les 2 branches de la tige pour former le manche de la passoire.

2 Coupez 8 tiges x 60 cm de long du fil d'aluminium Ø 1 mm. Avec les pinces à bijoux, entortillez les extrémités des tiges sur le cerclage en les regroupant deux par deux. Répartissez-les sur un demi-cercle. En vous référant au schéma, tordez régulièrement les fils entre eux en créant une résille. En hauteur, travaillez 10 nœuds répartis en quinconce. Repliez la résille en l'arrondissant et entourez la seconde extrémité des fils sur l'autre demi-cercle du cerclage. Coupez l'excédent de fil d'aluminium. Déposez le bulbe dans la passoire. Plongez-la dans le récipient et repliez le manche sur le bord du verre à la hauteur souhaitée.





P. 25 Soliflores

aériens



IL FAUT

- Ampoules de tailles variées • Dremel équipée d'une meule pour le verre (LEROY MERLIN)
- Cordelette de coton, de chanvre ou de lin naturel • Pistolet à colle et bâtons de colle vinylique • Papier de verre fin • Gants et lunettes de protection • Ciseaux.

1 Enfilez les gants et protégez vos yeux avec les lunettes avant de procéder à la découpe des ampoules. Ouvrez le haut des ampoules à l'aide de la meule pour verre et retirez le système électrique. Poncez le bord.

2 Coupez 5 morceaux de cordelette x 1 m de long pour chaque soliflore et pliez-les en deux. Regroupez les 10 extrémités et formez un nœud qui viendra soutenir la base du soliflore. À 5 cm au-dessus du nœud, nouez les fils deux par deux. Réalisez un second rang de nœuds 5 cm plus haut, en décalant d'un fil pour obtenir des nœuds en quinconce. Installez l'ampoule dans le filet et nouez toutes les cordelettes ensemble à quelques centimètres de l'ouverture de l'ampoule.

3 Pour d'autres soliflores, enroulez plusieurs fois de la cordelette autour du col du soliflore en laissant assez de longueur de part et d'autre pour l'attache. Fixez la cordelette sur l'ampoule au pistolet à colle. Nouez les extrémités de la cordelette pour former l'attache. Suspendez à un clou ou sur d'autres supports.

Récup' de jeans



P. 26 Vases

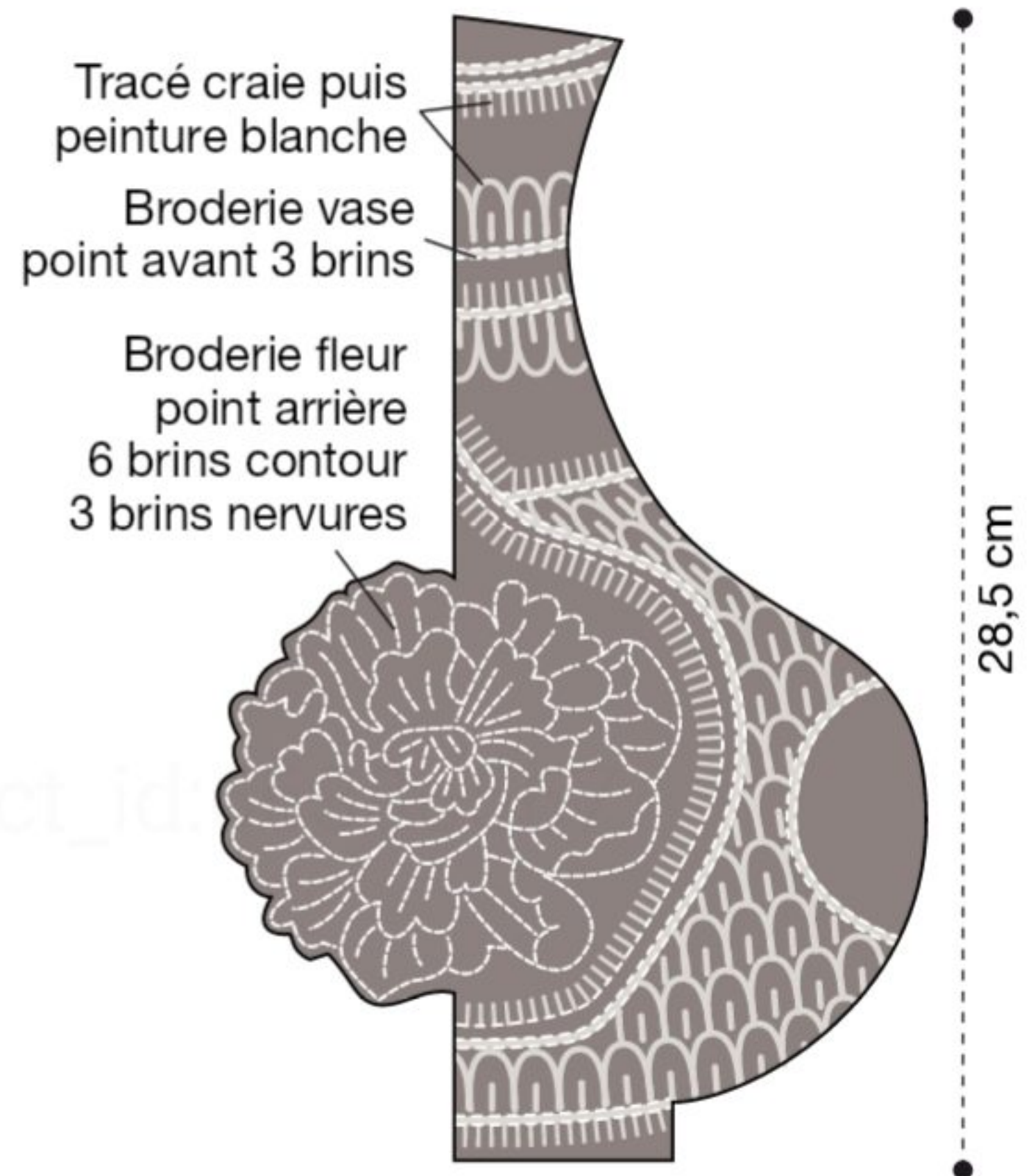
Ming



IL FAUT

- 5 pantalons en jean coton Stretch • 5 vases de formes variées de 28 à 65 cm de haut • Ruban adhésif double face 2 cm de large • Coton mouliné (DMC) 1 échevette Bleu n°3756, 939, 312

- et Blanc • Peinture textile Setacolor opaque col. Blanc 10, Bleu Jean 84, Bleu Ciel 86 (PÉBÉO chez ROUGIER&PLÉ) • Pinceaux fins n°0, 2 et 4 • Pinceau brosse n°12 (ROUGIER&PLÉ) • Encre Bleu foncé pour stylo à plume • Ciseaux • Aiguille • Fil à coudre • Papier-calque • Papier carbone blanc • Stylo à pointe bille • Épingles • (MLLEKOU-CELINE DUPUIS.COM)



1 Glissez un vase dans la jambe d'un pantalon de manière à gagner la forme avec le jean stretch. Coupez la jambe à 5 cm des bords du vase. Sur le bas, passez un fil de fronces à 1 cm du bord et resserrez l'ouverture en rabattant l'excédent de tissu sous le pied du vase. Coupez l'excédent de tissu au ras de l'ouverture du vase.

2 Fendez les bords du tissu dans le sens de la hauteur tout autour du col du vase, d'abord le long des coutures et si nécessaire tout autour du col du vase pour former des bandes larges de 3 cm environ. Collez du ruban double face tout autour du col du vase et rabattez les bandes en les faisant se chevaucher. Brodez par-dessus le raccord des bandes à grands points lancés ou points de croix avec 3 brins de mouliné en jouant sur les différents bleus.

3 En vous inspirant de la photo, décalquez des motifs décoratifs chinois aux dimensions de chaque vase. Découpez les motifs en laissant une marge de 1 cm de

papier-calque tout autour. Couchez le vase sur le plan de travail. Fixez le calque, avec des épingles piquées dans le jean, en le centrant sur le vase et glissez dessous le papier carbone. Relevez le motif en appuyant fort avec le stylo bille.

4 Mélangez les peintures entre elles pour obtenir une gamme de différents bleus. Dans des chutes de jean, réalisez des essais de couleurs pour vérifier l'intensité des tons une fois la peinture sèche. Peignez les contours des motifs avec les pinceaux fins, réalisez des effets d'ombre en diluant la peinture blanche et en l'appliquant avec le pinceau brosse. Pour les motifs sur fond Bleu clair, cernez les détails avec l'encre pour stylo plume.

★ ★ P. 28 **Coussin bleu de chine**



IL FAUT

- 3 vêtements de récup' en jean Indigo et Bleu clair
- Coton mouliné (DMC) 2 échevettes col. Blanc
- Fil à coudre (DMC) col. 2857, 2011
- Peinture textile Setacolor opaque col. Blanc 10, Bleu Jean 84, Bleu Ciel 86 (PÉBÉO chez ROUGIER&PLÉ)
- Pinceaux fins n°0, 2 et 4
- Coussin 55 x 55 cm
- Crayon craie Blanc
- Aiguille à coudre
- Ciseaux
- Compas
- Papier-calque
- Papier carbone blanc
- Stylo bille
- Épingles
- Fer à repasser.

1 Dans les jeans Indigo, découpez 1 carré de 57 x 57 cm et 2 rectangles de 42 x 57 cm. Assemblez plusieurs morceaux de jean si nécessaire pour obtenir ces 3 pièces. Au dos du Jean Bleu clair, tracez au compas un cercle Ø 36 cm.

2 Décalquez le motif agrandi. Sur une chute de Jean Indigo, épinglez le calque, glissez dessous le carbone blanc et relevez le motif avec le stylo bille en appuyant très fort. Brodez la fleur et les lignes du vase en suivant les indications du schéma. Peignez le décor géométrique avec la peinture textile en mélangeant les bleus pour obtenir des nuances. Laissez sécher et fixez au fer à repasser selon les instructions du fabricant. Découpez le vase sur le tracé extérieur.

3 Épinglez le vase au centre du rond en Jean clair. Piquez le contour à la machine à 3 mm du bord. Épinglez le rond au centre du carré Indigo et piquez à 3 mm du bord. Au fer à repasser, formez un double rentré

de 0,5 et 1 cm sur une longueur des rectangles. Piquez l'ourlet. Endroit contre endroit, superposez le carré et les 2 rectangles du dos en plaçant leur ourlet en vis-à-vis vers le centre. Épinglez et piquez à 1 cm, cranchez les angles, ouvrez les coutures et retournez sur l'endroit. Glissez le coussin dans sa housse.



P. 29 **Commode aux iris**



IL FAUT

- Commode 3 ou 4 tiroirs à façade plate d'environ 100 x 80 cm
- Jeans à recycler : 2 Bleu foncé, 1 bleu à trame kaki ou jaune, 1 Bleu clair
- Peinture bois (CASTORAMA) col. Bold Move, Night's Blue Arch, Blanc Cassé
- Vernis bois transparent V33 (CASTORAMA)
- Rouleau patte de lapin
- Brosse et bac à peinture
- Peinture textile Setacolor (PÉBÉO chez ROUGIER&PLÉ) col. Bleu ciel 86, Bleu Jean 84, Cobalt 11, Noir 19, Blanc 10, Bouton d'or 13 (ROUGIER&PLÉ)
- Pinceaux fins n°0, 2 et 4
- Pinceau brosse n°12 (ROUGIER&PLÉ)
- Colle Néoprène transparente
- Papier carbone bleu
- Crayon à papier
- Crayon craie Blanc
- Stylo bille
- Ruban adhésif
- Ruban de masquage
- Calque
- Ciseaux
- Épingles.

1 Nettoyez la commode, dévissez les poignées. Au rouleau, passez 2 couches de peinture bleu Bold Move sur l'encadrement et les côtés, et Night's Blue Arch sur les pieds. Posez du ruban de masquage pour protéger le bord des parties peintes. Ôtez les tiroirs. Avec la brosse, peignez en Blanc cassé leur façade et les parties entre les tiroirs. Laissez sécher et remplacez les tiroirs sur la commode.

2 Agrandissez le motif d'iris en raccordant les photocopies avec du ruban adhésif. Décalquez au crayon à papier chaque pétale, puis les feuilles et les tiges des iris en ajoutant 2 cm pour le raccord entre les tiroirs. Découpez les gabarits et reportez leurs contours avec le crayon craie Blanc sur les jeans de différents bleus en vous inspirant de la photo. Découpez les pièces sur le tracé.

3 Avec la peinture textile, ajoutez des touches de jaune pour le cœur des fleurs. Avec un pinceau fin, nuancez le bord des pétales en mélangeant les différents tons de Bleus et Noir. Sur les feuilles, tracez des lignes blanches parallèles pour les nervures. Laissez sécher.

82 cm



61 cm

4 Posez la commode à plat. Avec du ruban adhésif, fixez le motif entier agrandi, glissez le papier carbone entre le calque et la commode. Reportez les iris et les idéogrammes au stylo bille. Peignez les idéogrammes en Bleu foncé avec un pinceau fin. Encollez l'envers des pièces en jean et collez-les en place sur le dessin reporté. Coupez les pièces situées à la jonction des tiroirs et de la façade, et continuez la pose des morceaux pour recréer le motif en entier. Passez 2 couches de vernis sur l'ensemble de la commode.



P. 30 Chaise à la nippone



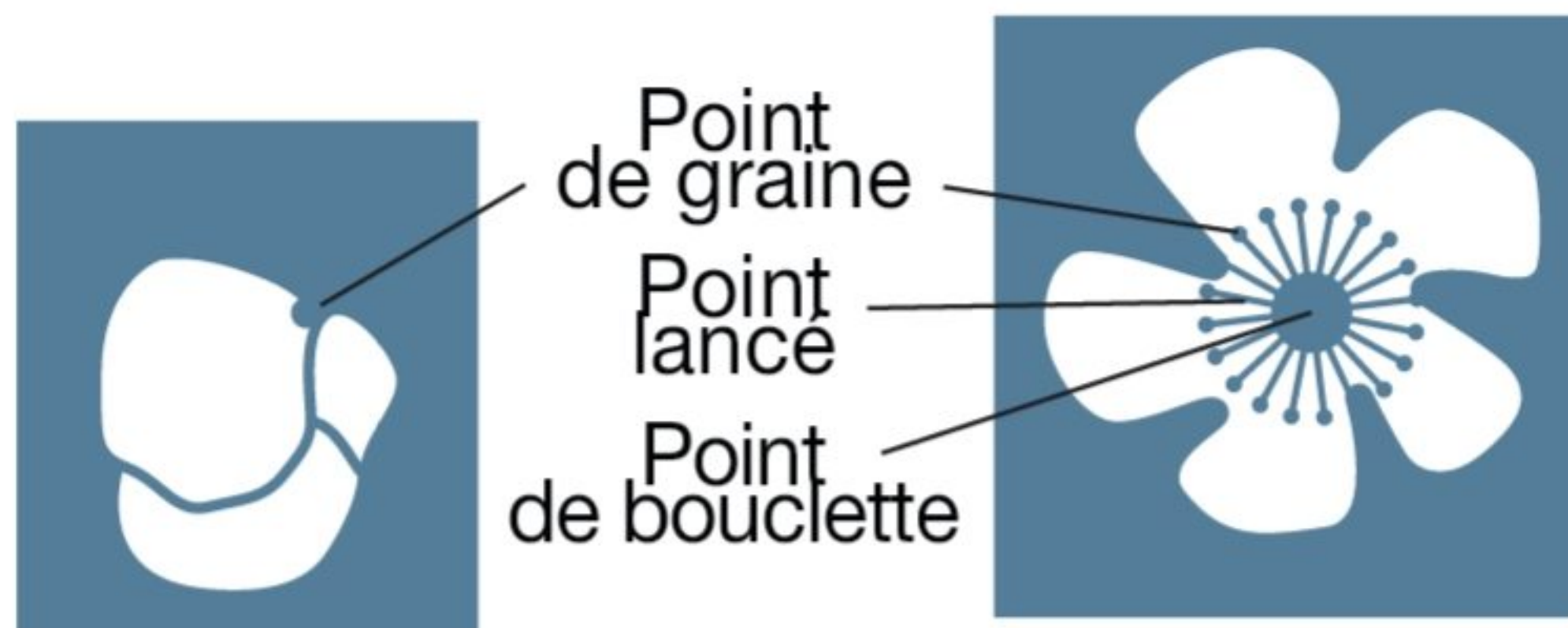
IL FAUT

- Chaise en bois de récup'
- Toile de jean 100% coton col. Indigo
- Grande feuille de papier kraft
- 3 pots de peinture textile Setacolor pour tissus clairs col. Bleu clair 12 (PÉBÉO chez ROUGIER&PLÉ)
- Pinceaux fins n°0,

- 2 et 4 • Coton mouliné DMC 1 échevette Bleu 796
- Vernis bois transparent V33 (CASTORAMA)
- Colle Néoprène transparente
- Papier carbone blanc
- Ciseaux
- Stylo bille bleu
- Crayon à papier
- Crayon craie Blanc
- Aiguille à broder
- Fer à repasser
- Règle métallique.

1 Nettoyez la chaise. Posez dessus la feuille de kraft et relevez au crayon à papier le contour de l'assise et du dossier recto verso. Découpez les gabarits sur le tracé et reportez-les avec le crayon craie au dos de la toile de jean. Coupez les pièces à 2 cm du tracé.

2 En fonction des dimensions de votre chaise, agrandissez les motifs et reportez-les sur vos pièces en jean avec le papier carbone blanc. Repassez le contour des motifs avec le stylo bille Bleu pour éviter que la peinture fuse. Peignez les motifs en Bleu clair sans diluer la peinture. Passez une seconde couche de peinture sur le bord extérieur des pétales pour donner un effet de volume. Diluez le Bleu pour l'éclaircir et remplissez l'intérieur du cœur des fleurs. Laissez sécher. Fixez au fer à repasser en vous référant aux instructions du fabricant. Brodez les détails des fleurs avec 3 brins de coton mouliné.



3 Encollez l'assise, le dossier recto verso et les tranches de la chaise, et fixez-y les pièces en jean. Superposez le bord des pièces sur la tranche du dossier et rabattez l'excédent du tissu sous l'assise. Passez en tous sens le tranchant de la règle sur toutes les surfaces pour chasser les bulles d'air. Effrangez le bord des pièces et laissez sécher. Passez 1 couche de vernis.

★ ★ ★
P. 31 Paysage
chinois



IL FAUT

- Vêtements en jean de récup' de 7 bleus différents
- Toile de coton Bleu Indigo 110 x 82 cm
- Coton mouliné DMC 2 échevettes Blanc et Bleu 336
- Fils à coudre DMC Bleu 2857 (ROUGIER&PLÉ)
- Peinture textile Setacolor opaque col. Blanc 10, Cannelle 93, Orange 12, Bouton d'or 13 (PÉBÉO chez ROUGIER&PLÉ)
- Pinceaux fins n°0, 2 et 4
- Pinceau brosse

- n° 12 (ROUGIER&PLÉ)
- Aiguille à broder
- Colle textile
- Papier carbone blanc
- Crayon à papier
- Crayon craie Blanc
- Ruban adhésif
- Stylo bille
- Calque
- Ciseaux
- Épingles
- Petites pinces plates
- Baguette en bambou L 150 cm.

1 Découpez les vêtements pour les mettre à plat et repassez-les. Assemblez plusieurs morceaux de jean si nécessaire pour obtenir de grandes surfaces. Agrandissez le schéma (110 x 82 cm) en raccordant les photocopies avec du ruban adhésif. Décalquez au crayon à papier les morceaux du motif. Découpez les gabarits et reportez-les avec le crayon craie Blanc sur les jeans de différents tons de Bleu en vous inspirant de la photo. Découpez les pièces sur le tracé.

2 Peignez les divers morceaux du paysage en mélangeant les peintures pour créer des nuances et en vous inspirant de la photo. Laissez sécher. Épinglez ou collez les pièces sur la pièce du fond. Avec 3 brins de coton mouliné Blanc ou Bleu, brodez au point avant les contours de chaque pièce à 2 mm du bord. Aidez-vous d'une paire de pinces plates pour tirer l'aiguille à travers les épaisseurs de jeans. Avec le crayon craie, tracez



à main levée les ondulations, puis repassez-les avec de la peinture blanche non diluée.

3 Dans les chutes des jambes, découpez, le long des coutures, des bandes de 12 cm de large. Raccordez-les pour former 4 bandes aux dimensions de la bordure extérieure du panneau. Endroit contre endroit, épinglez-les autour du panneau et piquez à 1 cm des bords. Coupez l'excédent des bandes aux angles. Au dos du panneau, envers contre envers, épinglez la doublure. Rabattez la moitié des bordures (6 cm) vers l'envers du panneau. Épinglez puis, sur l'endroit, fixez les épaisseurs en brodant le contour de la bordure au point avant avec 3 brins de mouliné Blanc. En haut du panneau, laissez une petite ouverture de part et d'autre entre panneau et doublure. Glissez-y la baguette en bambou. Suspendez avec des liens ou de la ficelle.

Brin de bonheur

★★

P. 44 **Cœur**

de muguet



IL FAUT

- Vase en verre à chiner
- Peinture Vitrea 160 col. Menthe 37, Voile Blanc 20
- Feutre spécial verre col. Bleu
- Pinceau
- Coton-tiges
- Ruban adhésif
- Ciseaux
- Alcool à brûler.



LÉGENDE

- Vitrea 160, menthe 37
- Feutre vert/bleu ciel
- Vitrea 160, voile blanc 20

1 Imprimez le motif agrandi aux dimensions de votre vase. Découpez-le à 5 mm du tracé. Nettoyez le vase à l'alcool à brûler pour retirer les traces de gras. Avec quelques morceaux de ruban adhésif, fixez le motif à l'intérieur du vase.

2 Peignez les feuilles au pinceau. Avant complet séchage, passez un coton-tige pour retirer la peinture et créer les nervures. Peignez les tiges. Laissez sécher. Peignez les clochettes du muguet en ôtant l'excédent de peinture avec un coton-tige. Laissez sécher. Dessinez les pois en semis avec le feutre Bleu. Laissez sécher 24 h, puis passez 40 min au four ménager à 160°C.



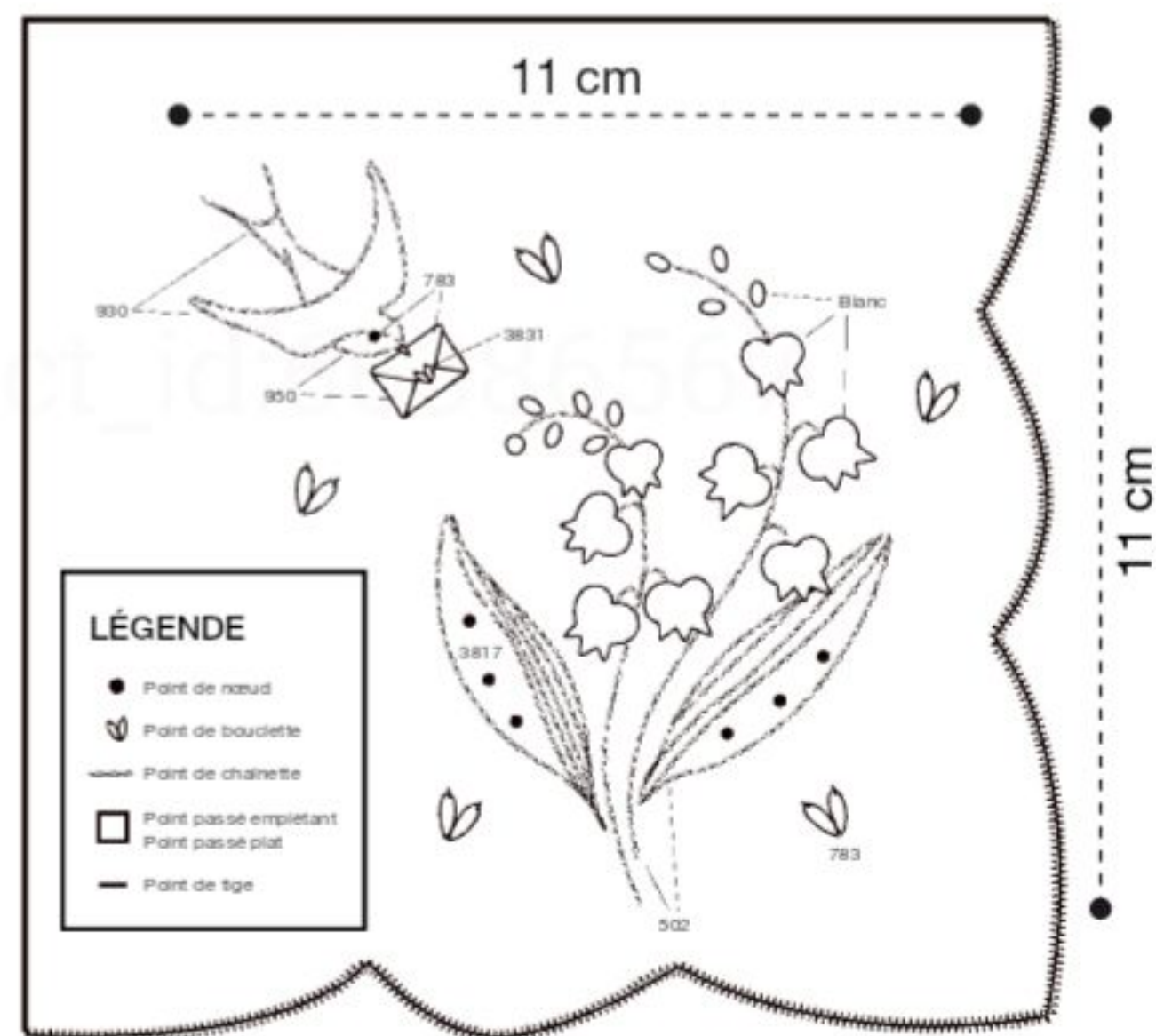
P. 45 Mouchoir festonné



IL FAUT

- Mouchoir blanc à larges festons
- Coton mouliné (DMC) 1 échevette n° 950, 783, 3831, 3840, 930, 3817, 939, Blanc
- Aiguille à broder à bout pointu
- Tambour à broder
- Crayon à papier HB
- Ciseaux
- Épingles.

1 Épinglez le motif agrandi sous un angle du mouchoir et relevez-le au crayon à papier. Tendez le mouchoir sur le tambour. Brodez en suivant les indications du schéma avec 2 brins de mouliné pour un mouchoir en coton et 1 brin de mouliné pour un mouchoir en voile de coton.

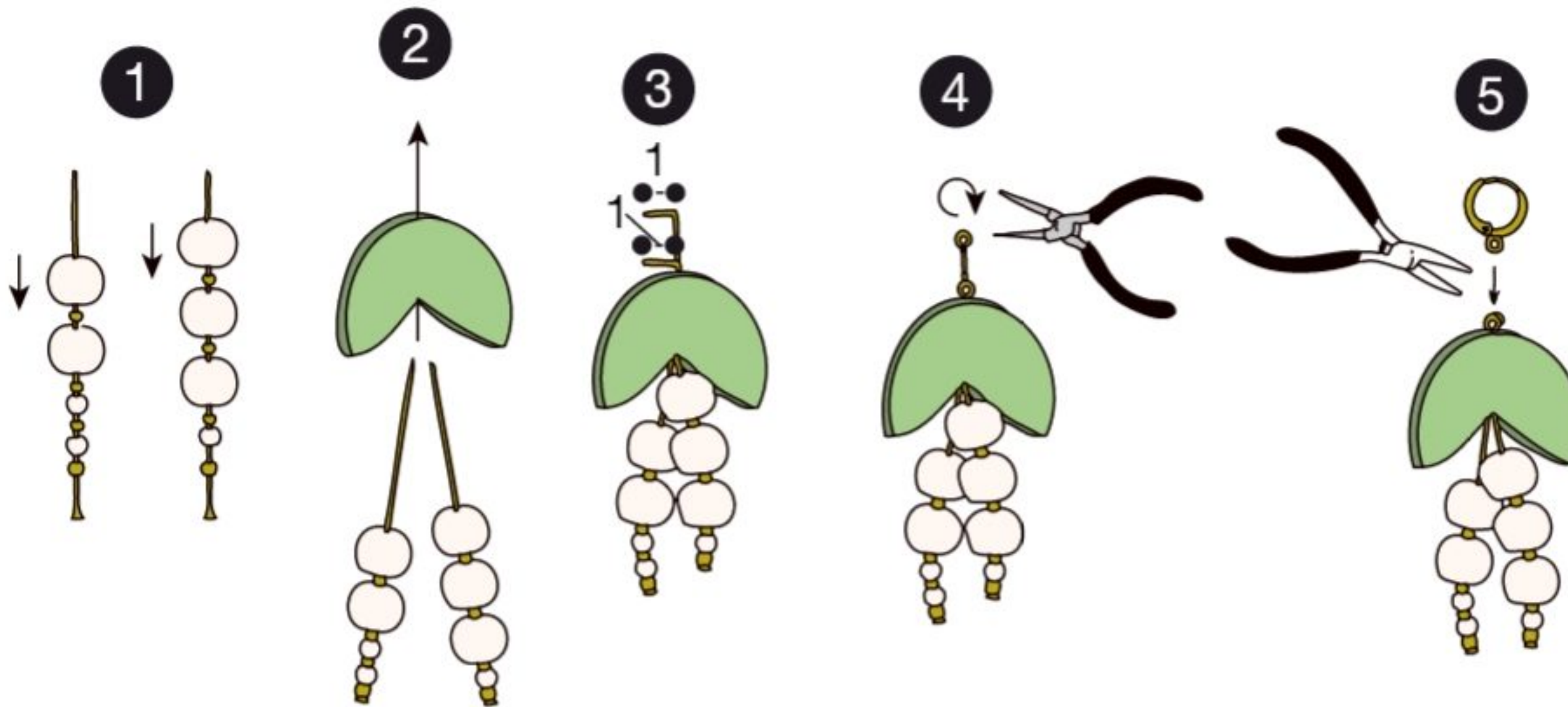


P. 46 Boucles d'oreilles clochettes



IL FAUT

- 1 paire de perce-oreille créole ronde Ø 12 mm Doré
- 4 clous tige 80 mm Doré
- 4 perles à écraser Ø 3 mm Doré
- 12 perles à écraser Ø 2 mm Doré
- 6 vespa boule gros trou Ø 4 mm Ivoire
- 10 salsa boule baroque 10 x 9 mm Écru Calcaire
- 2 espiègle feuille moustache 30 x 10 mm Vert
- Pincettes plates
- Pincettes rondes à bijoux (Fournitures LA DROGUERIE).



❶ Enfilez les perles sur les clous (1). Glissez deux clous à travers une perle feuille (2) et courbez-les légèrement pour donner une forme aux brins de muguet. Pliez les extrémités des clous sur environ 1 cm (3).

❷ Avec les pinces rondes, créez un anneau sur chaque brin avec le centimètre du clou formé à l'étape précédente (4). Avec les pinces plates, ouvrez l'anneau du support des créoles et fixez-le sur les 2 anneaux des clous (5).

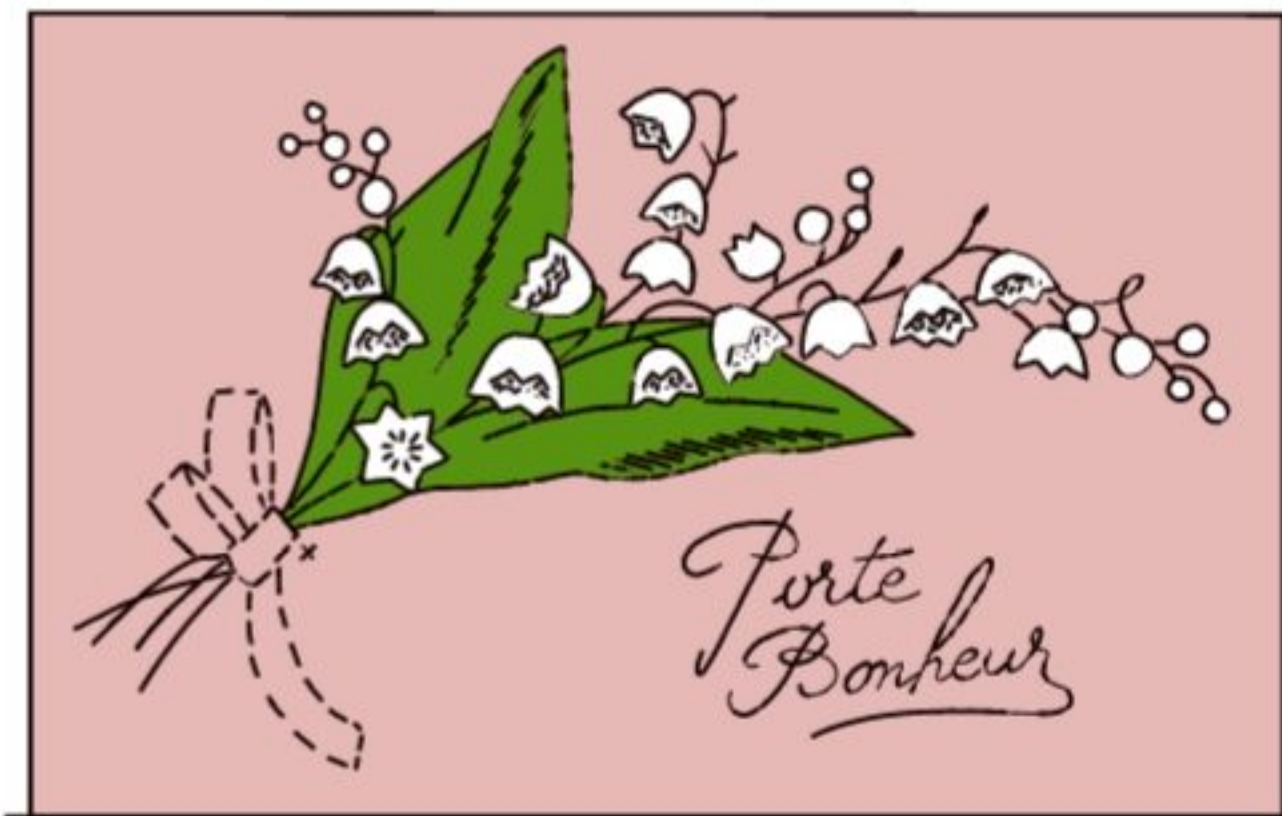


P. 46 Parfum de muguet



❶ Découpez le motif agrandi aux dimensions de votre savon à 5 mm du tracé. Centrez-le sur le savon. Avec un stylo bille, repassez sur les contours en appuyant légèrement pour graver la surface du savon.

❷ Avec un pinceau fin, peignez les motifs de muguet avec de la peinture acrylique Déco (PÉBÉO) col. Émeraude, Vert et Blanc. Recouvrez la lettre en Blanc. Dessinez les ombres avec un feutre marqueur Gris et les rayures avec un marqueur Rouge. Après séchage, sur le côté peint du savon seulement, passez 1 ou 2 couches de vernis glassificateur (CLÉOPATRE) avec un pinceau brosse.



1 cm Pliore lin 1 cm



5 cm



P. 47 Pochette porte-bonheur



IL FAUT

- Toile de lin Rose clair 73 x 17 cm
- Une chute de toile de lin verte
- Coton mouliné (DMC) 1 échevette Jaune 783, Vert 988, Bleu 3768, Blanc
- Molleton fin 33,5 x 15 cm
- Ruban velours Rose foncé 24 x 0,8 cm
- Voile thermocollant double face (Vlieseline)
- Petite médaille trèfle dorée
- Feutre textile effaçable
- Aiguille à broder à bout pointu
- Épingles
- Ciseaux
- Fer à repasser
- Fil à coudre coordonné.

❶ Pliez en deux la bande de lin rose envers contre envers. Épinglez le dessin agrandi à une extrémité de la toile. Relevez le motif entier au feutre. Relevez le motif de feuilles sur la toile de lin verte. Sur l'envers de la toile verte, fixez la première surface de voile thermocollant double-face. Découpez le motif sur le tracé et enlevez la feuille de protection restante. Appliquez le motif en place sur la toile rose.

❷ Tendez la toile sur le tambour. Brodez les motifs avec 1 brin de mouliné aux points de sable et lancé pour l'intérieur des clochettes, aux points de tige et lancé pour les tiges et feuilles, et au passé plat pour les clochettes cernées d'un point arrière. Travaillez l'écriture au point de tige. Repassez sur l'envers. Cousez la petite médaille.

❸ Endroit contre endroit, pliez en deux la bande de lin et piquez les 2 longueurs à 1 cm des bords. Ouvrez les coutures au fer. Retournez sur l'endroit et glissez le molleton à l'intérieur. Fermez l'ouverture à la main en rentrant 1 cm de tissu. Repliez la bande sur 11,5 cm pour former la poche. Cousez les 2 côtés à la main à points glissés. Brodez une bride bouttonnière au centre sur le bas de la pochette. En vis-à-vis, sur le rabat, cousez le milieu du ruban. Brodez, sur le tour du rabat, une ligne de points avant en bleu à 2 mm des bords.

Sublime glycine

★ ★

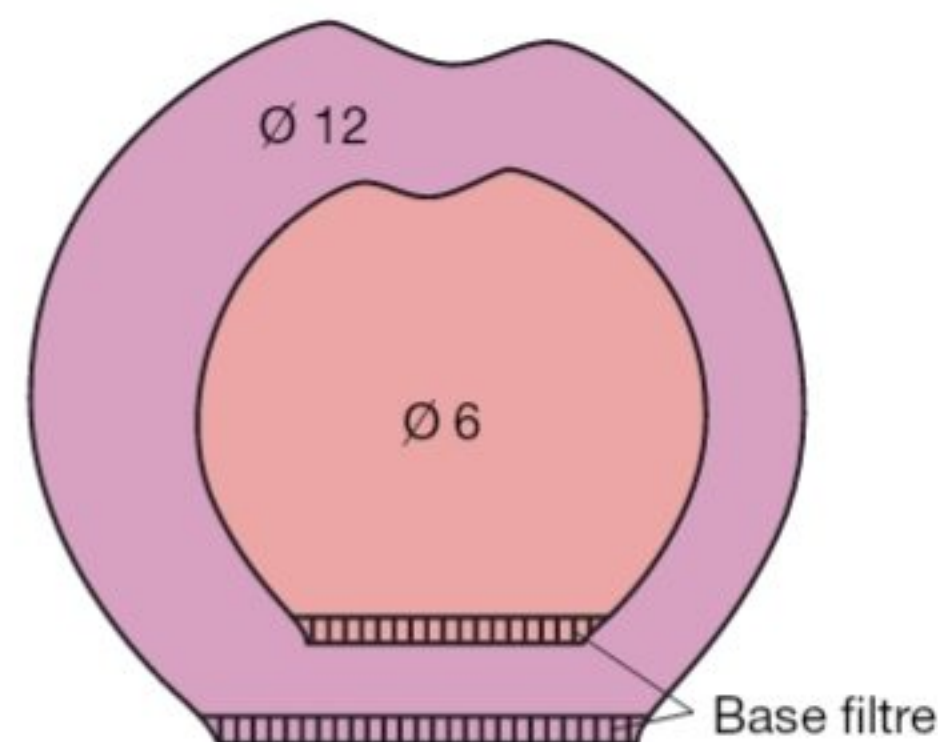
P. 49 **Portière légère**



IL FAUT

- 300 filtres à café environ col. blanc
- Encres (ECOLINE) col. Outremer violet, Violet bleuâtre, Violet pastel, Violet rougeâtre
- Bobine de ficelle de jute blanche 50 m
- Aiguille à laine
- Colle liquide
- Ciseaux
- Crayon à papier
- Bols
- Pique-brochette
- Tringle extensible
- Papier blanc.

❶ Reportez au crayon à papier les gabarits agrandis sur les filtres à café en variant le Ø des pétales entre 6 et 12 cm. Découpez-les. Dans les bols, préparez les bains de teinture en mélangeant, puis en diluant l'encre à l'eau pour obtenir des nuances du violet foncé au rose très pâle. Trempez le haut de chaque pétale dans un ou plusieurs bains pour obtenir l'effet de dégradé. Laissez-les sécher à plat sur du papier blanc.



❷ Autour du pique-brochette, enroulez vers l'extérieur les bords des petits pétales pour leur donner un aspect naturel. Ouvrez les gros pétales et écrasez légèrement la base du filtre pour qu'ils restent ouverts.

❸ En fonction de la largeur et de la hauteur de votre porte, coupez entre 10 et 15 morceaux de ficelle. Formez une boucle de fixation sur une extrémité de chaque ficelle. Glissez chaque boucle sur la tringle et fixez cette dernière en haut de l'embrasure de la porte. Superposez 5 à 9 pétales de tailles et de couleurs en dégradé. Enfilez l'aiguille sur l'extrémité d'une première ficelle et glissez-y le centre du premier groupe de pétales. Formez un nœud pour le fixer à la hauteur souhaitée et maintenez l'intérieur des pétales par un point de colle. Continuez ainsi à garnir les ficelles en espaçant de façon aléatoire les groupes de pétales.

★ ★

P. 50 **Table
de charme**



IL FAUT

- Nappe en coton blanc aux dimensions de votre table
- Peinture textile opaque Sétacolor (PÉBÉO) col. Laque, Noir, Blanc, Turquoise, Lilas, Olive, Figue
- Pinceau n°6
- Gros pinceau à aquarelle
- Ruban adhésif de masquage
- Règle graduée
- Crayon à papier
- Assiettes en carton
- Fer à repasser
- Poids.

❶ À 40 cm des bords de la nappe, posez une bande de ruban adhésif pour délimiter la hauteur de la bordure à peindre. Repassez la nappe. Glissez le dessin agrandi sous un bord de la nappe posée à plat sur le plan de travail et maintenue par des poids. Par transparence, relevez le motif au crayon à papier. Tracez le motif tout autour de la nappe. Vous pouvez aussi peindre les motifs directement à main levée. Exercez-vous au préalable sur des chutes de tissu.



② Déposez des touches de peinture dans les assiettes en carton. Diluez à l'eau pour obtenir des dégradés. Avec le pinceau n° 6, peignez d'abord les tiges, puis les feuilles en mélangeant du Turquoise, de l'Olive et une pointe de Noir.

③ En vous inspirant de la photo, peignez les fleurs en commençant par le col. Figure. Mouillez le pinceau aquarelle et déposez sur le tissu des taches en forme de gouttes. Avant séchage, ajoutez des taches plus sombres en faisant se chevaucher certaines touches de peinture. Terminez par les fleurs plus claires en Lilas, puis donnez des touches de lumière avec du Blanc mélangé à un peu de Lilas, ou un peu d'Olive. Laissez sécher et fixez la peinture au fer à repasser en suivant les instructions du fabricant.

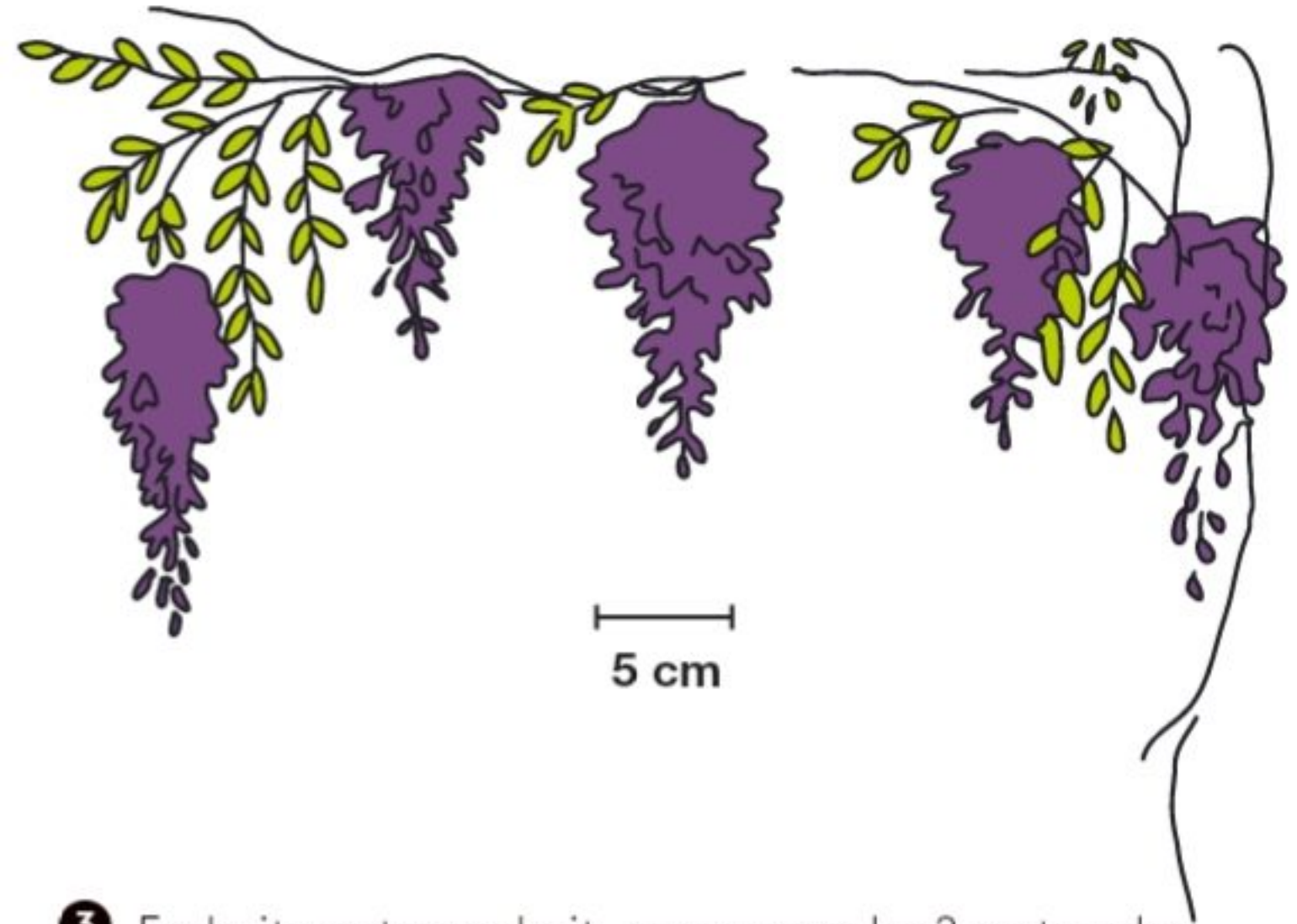


P. 52 **Coussin** **glycine**



① Coupez 2 rectangles de 32 x 52 cm dans de la toile de lin blanc cassé. Surfilez les bords. Par transparence, relevez le motif agrandi, épinglé sous un des rectangles de toile, avec un feutre textile effaçable.

② Au point lancé, brodez les fleurs avec des rubans à broder en soie de 3 mm de large dans 4 nuances de rose/violet pour les fleurs. Ajoutez quelques points lancés en ruban blanc pour des touches de lumière. Travaillez au point de tige, dans 2 nuances de verts, les feuilles et 2 nuances de bruns pour les branches.



③ Endroit contre endroit, superposez les 2 rectangles de toile. Épinglez et piquez à 1 cm des bords en laissant le bas du coussin ouvert. Épinglez une fermeture à glissière de 45 cm sur l'ouverture et piquez. Crantez les angles, ouvrez les coutures au fer et retournez sur l'endroit. Glissez un coussin dans la housse.



P. 53 **Carton** **à dessin**



IL FAUT

- Planche botanique thème glycine
- Carton à dessin 50 x 65 cm
- 2 feuilles de papier à grain (CANSON) col. Gris chaud 50 x 65 cm
- Crayons de couleur
- Crayon à papier
- Papier calque 50 x 65 cm
- Stylo encre gel col. Blanc et Noir
- Bombe de colle définitive
- Ruban adhésif
- Stylo bille.

① Au crayon à papier, décalquez la planche botanique agrandie. Placez le calque, côté dessin, sur une feuille de papier à grain. Maintenez par des morceaux de ruban adhésif. Reportez le tracé avec le stylo bille. Ôtez le calque et repassez sur le tracé avec le stylo encre gel Noir.

② Coloriez les motifs avec les crayons de couleur passés en touches légères. Superposez les couches pour donner un effet de relief. Pour terminer, ajoutez quelques rehauts de lumière sous forme de petites hachures tracées au stylo encre gel Blanc.

③ Coupez les 2 angles des feuilles de papier à grain pour laisser apparaître les angles en tissu du carton à dessin. Dans un espace bien aéré, bombez de la colle au dos des feuilles de papier et recouvrez la surface devant et dos du carton à dessin.

Jardin anglais

★ ★ ★

P. 60 L'ombrelle



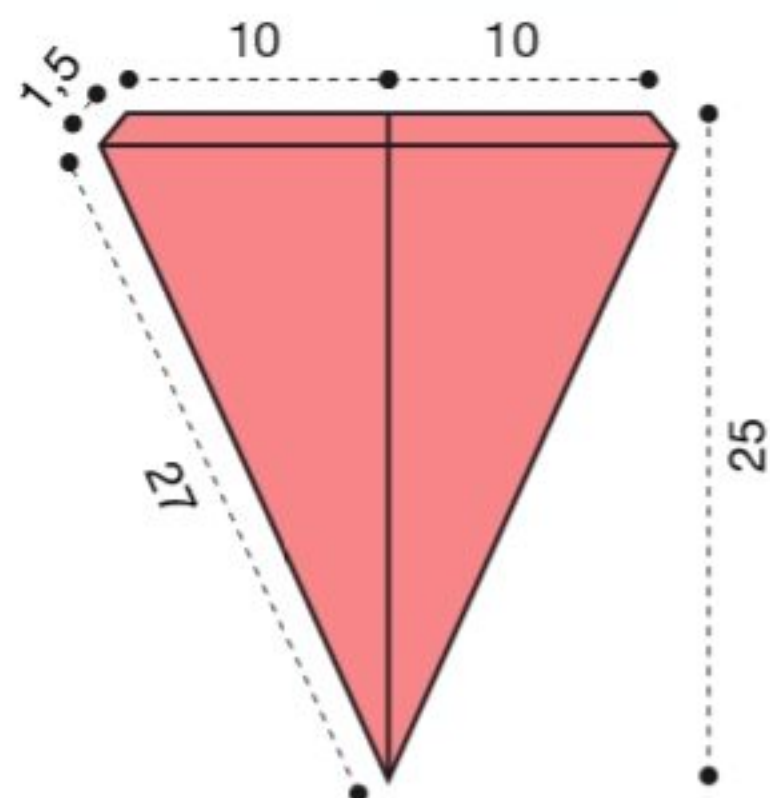
- 1 Chinez une ombrelle ancienne à branches droites (plus facile à habiller que des branches arrondies). Démontez délicatement la toile. Sur une feuille de papier kraft, relevez les contours d'une tranche de la toile. Si la carcasse de votre ombrelle est nue, ouvrez-la et posez de l'adhésif double face sur 2 branches côte à côte. Positionnez une chute de tissu en le tendant sur le double face. Avec un feutre, relevez les contours de la tranche le long des 2 branches. Coupez sur le tracé en ajoutant 1 cm pour l'ourlet extérieur de l'ombrelle.
- 2 Au dos des tissus fleuris, relevez le gabarit autant de fois que de tranches qui composent l'ombrelle. Coupez sur le tracé. N'ajoutez pas de marges de coutures, les tissus vont se détendre au montage. Surfilez les pièces.
- 3 Réglez la machine à coudre sur un petit point de piqûre et utilisez un fil à coudre solide. Endroit contre endroit, assemblez les tranches à 0,5 cm des bords. Laissez quelques centimètres non cousus au centre du montage pour le passage de la pointe de l'ombrelle. Faites un ou plusieurs essayages sur l'ombrelle ouverte pour ajuster les coutures. Fixez l'habillage avec un fil solide passé dans les embouts de chaque pointe des branches. À la main, fermez le centre de l'habillage et cousez l'ourlet du bord extérieur. Glissez un petit napperon au crochet autour de la pointe centrale et cousez ses bords à petits points glissés. Cousez à la main un galon de dentelle autour du bord extérieur.

★

P. 61 Guirlandes d'été



- 1 Relevez avec un feutre textile effaçable 20 fois environ le gabarit agrandi du fanion au dos de plusieurs tissus fleuris. Coupez sur le tracé. Surfilez les bords.
- 2 Au fer, rabattez le rentré du haut vers le dos des



15

fanions. Piquez à 1 cm du bord pour fermer la coulisse. Coupez 5 m environ de ficelle de lin. Piquez une épingle à nourrice à l'extrémité de la ficelle et glissez-la dans la coulisse de chaque fanion en alternant les motifs. Formez une boucle à chaque extrémité de la ficelle pour accrocher la guirlande.

★ ★

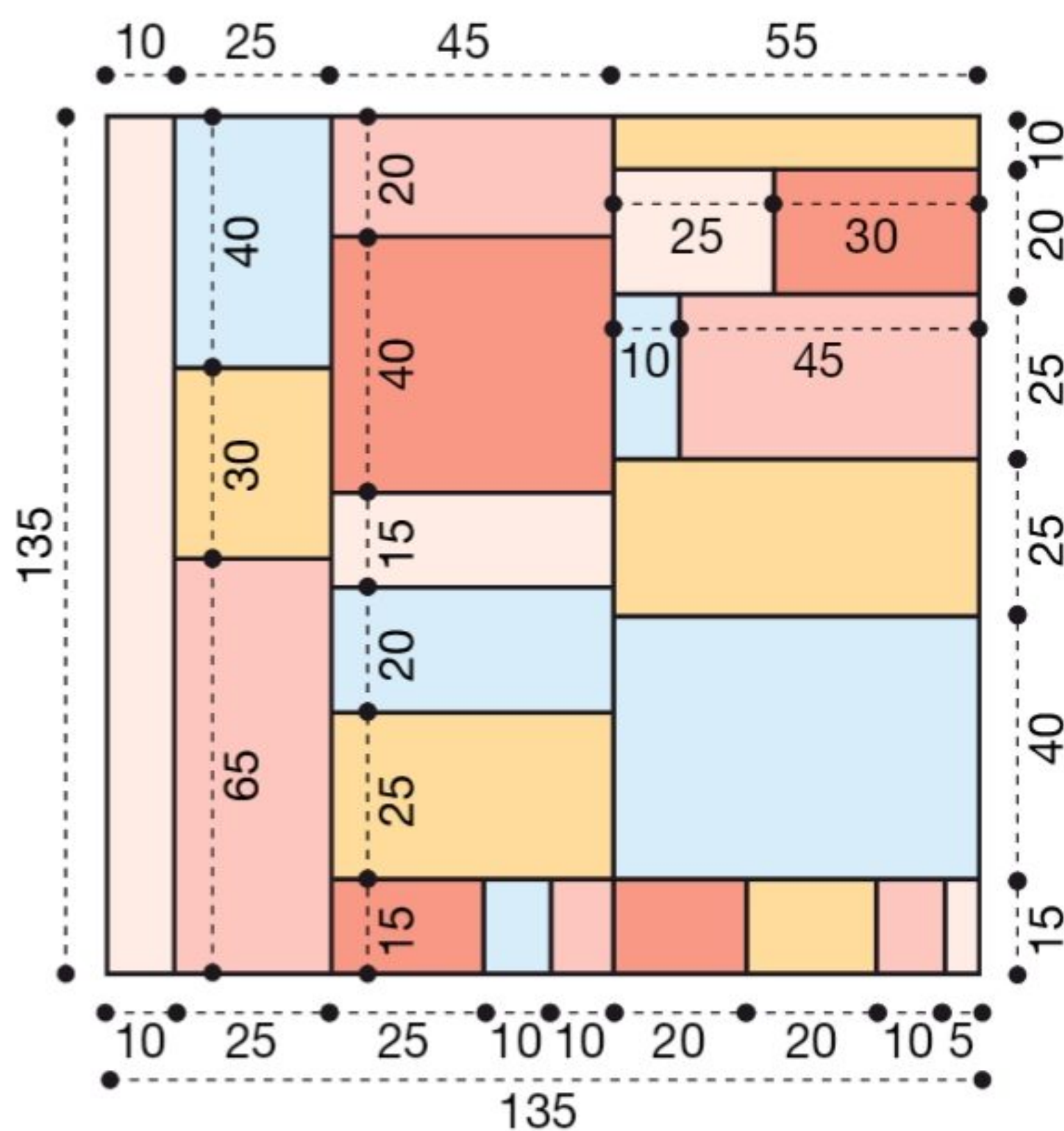
P. 62 Courtepointe pour la sieste



IL FAUT

- Cotonnades fleuries 5 à 6 motifs différents
- Tissu en coton uni ou rayé pour la doublure 140 x 140 cm
- Molleton de coton 140 x 140 cm
- Feuille de bristol 50 x 65 cm
- Fil à coudre
- Règle graduée
- Crayon à papier
- Stylo Frixion
- Ciseaux
- Épingles
- Fer à repasser
- Machine à coudre.

- 1 Sur le papier bristol, tracez à la règle et au crayon à papier les différents gabarits de la courtepointe en vous référant au schéma. Découpez sur le tracé. Au dos des cotonnades, relevez les gabarits avec un crayon Frixion en alternant les motifs. Coupez à 1 cm du tracé. Endroit contre endroit, assemblez les morceaux en piquant à 1 cm des bords. Sur l'envers, ouvrez les coutures au fer.



② Endroit contre endroit, superposez le dessus de la courtepoinette, la doublure et enfin le molleton. Épinglez. Recoupez les bords de la doublure et du molleton au niveau des bords de la courtepoinette. Piquez à 1 cm des bords en laissant une ouverture de 30 cm environ sur un côté.

③ Retournez sur l'endroit. Repassez et fermez l'ouverture à points glissés. Avec un fil à coudre d'un coloris contrasté, surpiquez le tour de la courtepoinette à 5 mm du bord. À distance régulière, faites quelques points de maintien piqués dans les 3 épaisseurs de la courtepoinette ou bien cousez des boutons 4 trous en nacre régulièrement répartis.



P. 63 Vases

improvisés



Cahier DIY n°138

① Nettoyez les traces d'étiquettes de bouteilles récupérées en verre ou en plastique. En vous guidant sur le principe de patronage du schéma, tracez, au dos de chutes de tissus fleuris, les 2 pièces du patron de chaque bouteille avec un stylo Frixion. Découpez les pièces sur le tracé.

② Avec un pinceau, recouvrez la partie basse de la bouteille de colle blanche vinylique. Appliquez-y le morceau de tissu correspondant. Tendez-le pour éliminer les plis. Superposez les extrémités et collez-les. En bas et en haut de la bande, crantez régulièrement les bords de 1 cm laissés en supplément. Rabattez le bas sous le fond et en haut contre la partie évasée de la bouteille en faisant se chevaucher les parties crantées.

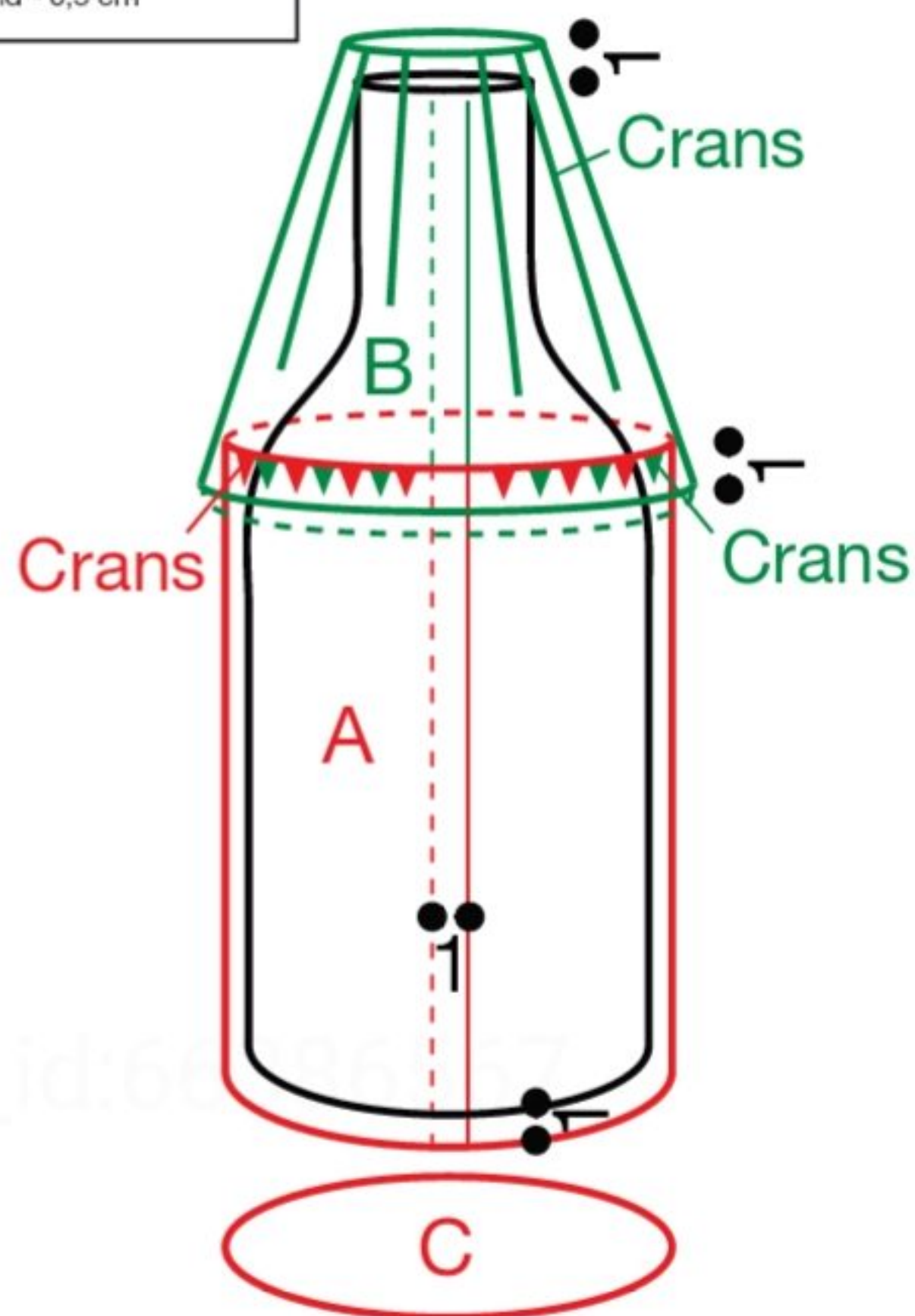
③ De la même façon, encollez le haut de la bouteille et positionnez le morceau de tissu correspondant. La bande du haut chevauche de 1 cm la bande du bas. Crantez le tissu sur presque toute la hauteur et appliquez les parties crantées en les faisant se chevaucher. Rabattez l'excédent de tissu dans le goulot. Collez le rond sous la bouteille. Si vous le souhaitez, collez un galon de dentelle à la jonction des 2 tissus.

LÉGENDE

Gabarit A
Hauteur bouteille + 2 cm
x Ø + 2 cm

Gabarit B
Hauteur col + 2 cm
x Ø + 2 cm

Gabarit C
Ø fond - 0,5 cm



P. 64 Coussins

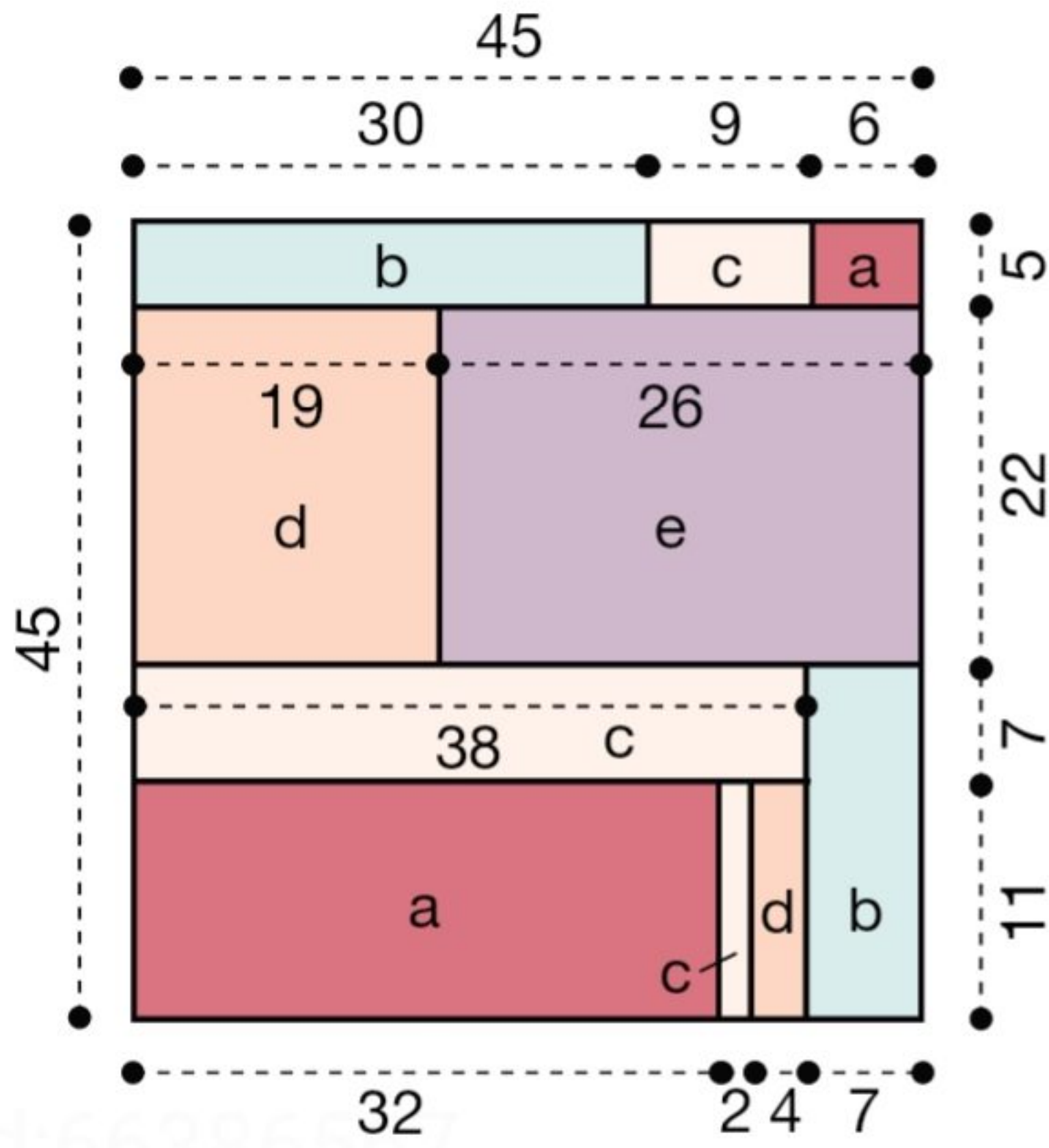
aux roses



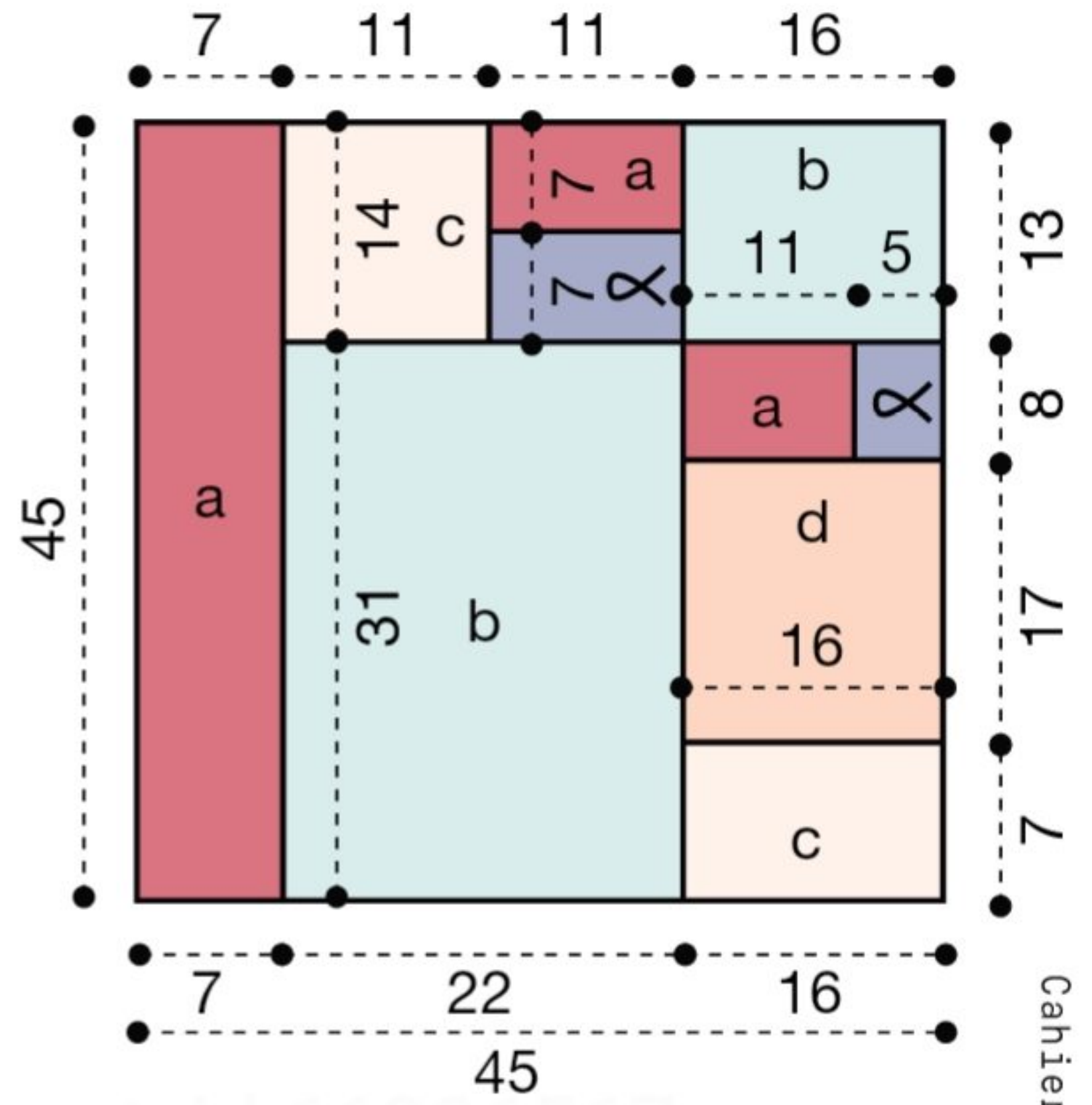
① À partir des schémas, préparez les différentes pièces des coussins dans 4 tissus fleuris différents. Coupez et assemblez le dessus des coussins de la même façon qu'à l'étape 1 de la courtepoinette.

② Dans une cotonnade unie ou à rayures d'un coloris coordonné aux tissus fleuris, coupez un carré de 47 x 47 cm pour les coussins 1 et 2 et un rectangle de 62 x 42 cm pour le coussin 3. Endroit contre endroit, superposez la doublure sur le dessus de coussin correspondant. Piquez 3 côtés. Sur le dernier côté, cousez, en le centrant, un zip de 40 cm sur les coussins carrés et de 50 cm sur le coussin rectangulaire. Crantez les angles, ouvrez les coutures au fer et retournez les housses sur l'endroit. Glissez un coussin aux dimensions dans chaque housse.

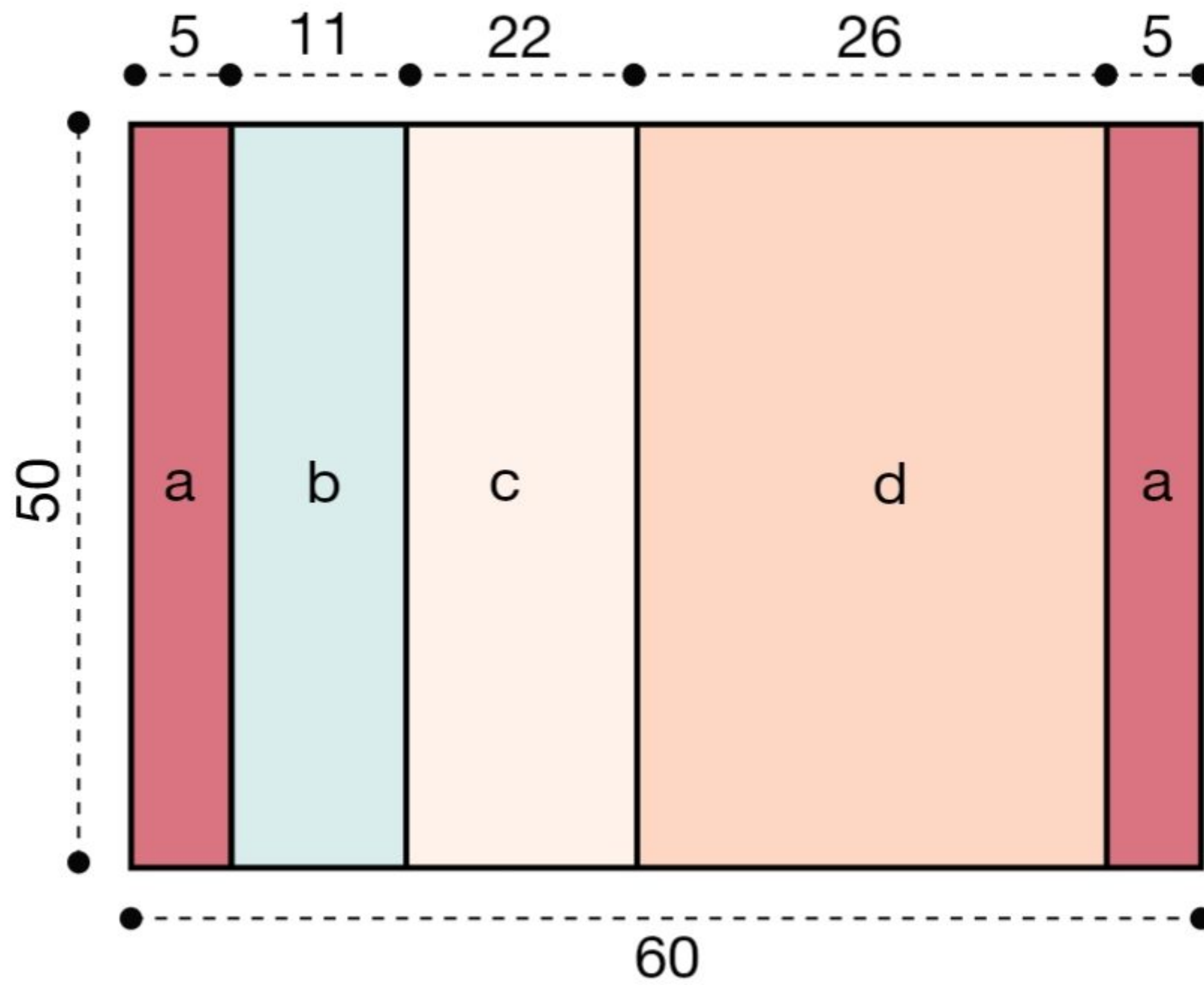
COUSSIN N° 1



COUSSIN N° 2



COUSSIN N° 3





P. 66 Pique-nique



IL FAUT

- Cotonnades fleuries 5 à 6 motifs différents
- Panier avec couvercle
- Feuille de papier kraft
- Non-tissé thermocollant
- Ruban ancien
- Petite pièce de dentelle ou de crochet
- Fil à coudre
- Règle graduée
- Crayon à papier
- Stylo Frixion
- Ciseaux
- Épingles
- Fer à repasser
- Machine à coudre.

1 Sur la feuille de papier kraft, en fonction de la forme de votre panier, relevez au crayon à papier le fond et la moitié du bord, entre les bases de l'anse, en y ajoutant 10 cm en hauteur pour ce dernier. Coupez les pièces du patron sur le tracé : le fond x 1 et la bande du bord x 4. Les marges de coutures sont comprises et correspondent à l'épaisseur du panier. Au fer, fixez du non-tissé thermocollant au dos des pièces pour les rigidifier et surfilez-les.

2 Endroit contre endroit, assemblez 2 pièces de la bande extérieure sur 3 côtés en laissant une longueur ouverte. Piquez à 1 cm des bords. Par la longueur laissée ouverte, retournez sur l'endroit la pièce ainsi doublée. Répétez ce montage avec les 2 autres pièces de la bordure. Épinglez les pièces de bordures à celle du fond sur le côté laissé ouvert. Piquez à 1 cm des bords. Cousez à points glissés un ruban ancien sur le bord extérieur de chaque bordure. Cousez la pièce de dentelle ou de crochet en continuité du bord d'une des bordures du panier. Installez l'habillage dans le panier en rabattant l'excédent de bordure vers l'extérieur du panier.



P. 71 Robe custom

1 Chinez une chemise de nuit en coton blanc à bretelles simples. Plus le modèle de base est simple, plus la customisation est facile. Au dos de chutes de tissus fleuris, relevez avec une règle graduée et un stylo Frixion l'empiecement devant et dos du haut de la chemise. Pour la bande du bas, relevez la circonférence de la base de la robe et tracez une bande correspondant à ces dimensions x 7 cm pour la hauteur. Coupez à 1 cm du tracé. Surfilez les pièces.

2 Endroit contre endroit, assemblez les extrémités des bandes du bas de la chemise pour former un anneau. Au fer, formez un rentré de 1 cm en haut et en bas de l'anneau. Épinglez l'anneau en bas de la chemise et cousez-le à la main à points glissés. Répétez cette étape avec les 2 pièces d'empiecement et cousez-les à l'intérieur de l'empiecement.

3 Dans une chute de tissu fleuri, coupez une bande de 30 cm environ x 1,5 cm de large dans le biais. Effilochez les bords et formez une jolie bouclette. Cousez le petit nœud au centre du devant de l'empiecement.

4 Coupez un morceau de 12 x 14 cm dans une chute de tissu fleuri. Surfilez les bords. Au fer, formez un rentré de 1 cm sur les côtés et le fond de la poche. Sur le haut, formez un ourlet double de 0,75 cm et 1 cm. Piquez-le. Épinglez la poche sur le côté de la chemise. Pliez en deux un morceau de 6 x 4 cm de tissu coupé dans la même étoffe que le nœud. Glissez ses bords coupés sous le côté gauche de la poche, épinglez et piquez les bords de la poche à 2 mm des bords.

Vive l'upcycling!



P. 72 Moulures à foison



IL FAUT

- Cadres à chiner (moulures de dimensions variées)
- Panneau de MDF 30 x 35 cm x ép. 1 cm
- Colle à bois
- Peinture acrylique col. Blanc, Écru, Gris perle
- Boîte à ongles
- Scie à lame fine et petites dents
- Scie sauteuse + lame à métaux à petites dents très serrées
- Perceuse avec mèche à bois Ø 8 mm
- Pinceau
- Pinceau brosse fin
- 2 vis à bois
- Tournevis
- Fil de fer
- Règle graduée
- Crayon à papier.

1 Tracez au centre du panneau de MDF un rectangle de 11 x 16 cm. Percez un trou à l'intérieur de chaque angle pour entrer la lame de la scie sauteuse et découpez sur le tracé. Collez un premier cadre de 10 x 15 cm (dimensions intérieures) sur le panneau en le centrant sur la partie évidée. Peignez l'ensemble en blanc.

❷ Sciez les autres cadres en plusieurs tronçons selon leur taille et en conservant les angles. Pour obtenir des découpes bien droites, utilisez la boîte à onglets et la petite scie. Composez l'assemblage autour du premier cadre en plaçant les tronçons de moulure sur 2 ou 3 rangs jusqu'à recouvrir le panneau de MDF. Ajustez les découpes si nécessaire. Comblez les plus grands espaces entre les rangées de moulures avec des tronçons de moulures plus fines.

❸ Peignez tous les éléments dans un camaïeu de blancs, d'écrus et de gris. Au pinceau, déposez une couche de colle et fixez les moulures sur le fond du panneau. Au dos du panneau, vissez sans serrer les 2 vis de part et d'autre au-dessus de la découpe centrale. Tendez du fil de fer d'une vis à l'autre, puis revenez en le tordant sur lui-même. Bloquez-le en serrant à fond les vis.

★★★ P. 73 Suspensions en corolle



IL FAUT

- À chiner pour chaque suspension: 1 moule à gâteaux en métal, 1 coupelle de lustre en cristal et 1 enfilage de lustre en cristal • 1 ou 2 chandelles en laiton • 1 serre-câble transparent • Tubulure filetée Ø 10 x 15 mm de long • 1 écrou Ø 10 x ép. 1 mm • 1 douille laiton E14 • Ampoule E14 • Câble textile torsadé finition soie Ivoire • 1 pavillon plat pour fixation au plafond
- Bombe de peinture tous supports coloris de votre choix • Vis • Visseuse • Perceuse • Mèche pour le métal Ø 10 mm.

❶ Bombez le moule avec la peinture du coloris de votre choix. Laissez sécher 24 h avant de passer une seconde couche. Percez son centre. Passez la tubulure par le trou et fixez-la avec l'écrou.

❷ Assemblez une ou plusieurs chandelles en laiton en fonction de la hauteur souhaitée et glissez-les par-dessus la coupelle de lustre et l'enfilage en cristal. Passez le câble électrique et fixez-le avec le serre-câble à l'extrémité supérieure du lustre, en ajoutant le pavillon plat. Vissez la douille à l'autre extrémité, puis l'ampoule. Vissez le pavillon plat au plafond. Réalisez d'autres modèles de suspensions avec d'autres éléments chinés.

★★★ P. 74 Canapé de style



IL FAUT

- Canapé vintage, toile et boiseries en bon état
- Peinture Chalk Paint: 2 pots col. Amsterdam Green, 1 pot Firle et Old White (ANNIE SLOAN, anniesloan.com) • 1 pot de cire de protection Chalk Paint • Brosses Chalk Paint • Brosse à pochoir • Ruban adhésif de masquage • Pinceau brosse • (Fournitures ROUGIER&PLÉ) • Feuille de papier A3 • Mètre ruban • Pinceaux brosse • Ciseaux • Craie tailleur • Épingles • Clous tapissier perles Ø 10,5 mm vieillis bronze clair
- Marteau Ramponneau (fournitures HOULÈS) • Bâche en plastique • Papier de verre fin.

❶ Protégez la toile du canapé avec la bâche en plastique. Selon l'état des boiseries, dégraissez à l'eau chaude savonneuse. Laissez sécher et poncez légèrement. Passez 2 couches du vert Amsterdam Green sur l'extérieur des boiseries et soulignez le bord interne d'un mélange de Firle avec une touche d'Old White. Laissez sécher entre les couches.

❷ Définissez les dimensions du motif en losange en fonction de votre canapé. Notre losange mesure 24 x 42 cm. Tracez le gabarit et découpez-le dans du papier. Posez une bande de ruban adhésif de masquage à cheval sur les bords pour les renforcer. Marquez à la craie tailleur les médianes sur le devant du dossier. Centrez le gabarit par rapport aux médianes et fixez-le avec des épingles. Relevez le contour à la craie tailleur. Ôtez le gabarit et appliquez du ruban adhésif de masquage à l'extérieur du tracé.

❸ Diluez la peinture Amsterdam Green et appliquez-la sur la zone délimitée en tamponnant avec une brosse à pochoir. Passez plusieurs couches légères pour un résultat durable. Laissez sécher. Retirez les adhésifs.

❹ Reportez le gabarit de part et d'autre du premier losange en vous aidant du mètre ruban pour l'alignement des motifs. Reprenez les étapes 2 et 3 jusqu'à recouvrir entièrement la toile du dossier et de l'assise. Après complet séchage de la toile, appliquez avec la brosse à pochoir la cire de protection sur les surfaces peintes pour fixer les pigments et éviter la migration des couleurs suite aux frottements. Avec le marteau Ramponneau, plantez une rangée de clous tapissier sur les bords du tissu.



P. 76 **Coiffeuse** **de charme**



IL FAUT

- Commode années 30 avec motifs sculptés
- Planche de MDF ép. 15 mm x L 250 x l 122 cm
- Tissu à motifs imprimés 140 x 140 cm (Rifle Paper chez UN CHAT SUR UN FIL) • Miroir ovale
- Applique ancienne à chiner • Sous-couche bois
- Peinture acrylique beige (GUITTET) • Peinture acrylique Bleu turquoise (LITTLE GREEN) • Bombe de peinture Or • Décapant spécial bois • Scie sauteuse • Vis • Visseuse • Perceuse • Tournevis
- Brosse • Agrafeuse • Colle Néoprène • Pinceau brosse • Pinceau fin Rouleau patte de lapin
- Mètre ruban • Crayon gras • Compas • Fer à repasser • Ciseaux.

❶ Dévissez les poignées, nettoyez-les et bombez-les en Or. Décapez la commode en insistant avec la brosse dans les motifs sculptés. Rincez. Laissez sécher. Badi-geonnez la commode avec la sous-couche, puis passez au rouleau 2 couches de peinture beige. Après séchage, peignez en Bleu turquoise, avec un pinceau fin, les motifs sculptés.

❷ Sur la planche de MDF, tracez un rectangle correspondant au dessus de la commode moins 1 cm. Dessinez la découpe de la planche verticale correspondant à la largeur de la commode x la hauteur que vous souhaitez, en ajoutant 5 cm vers le bas. Au compas, tracez 2 demi-cercles Ø 25 cm pour les tablettes. Découpez à la scie sauteuse. Peignez les tablettes en beige.

❸ Repassez le tissu. Sur l'envers, reportez-y les dimensions de la planche du dessus et de la découpe verticale. Coupez à 3 cm du tracé. Tendez le tissu sur les découpes de MDF, rabattez l'excédent vers l'envers et agrafez. Fixez la planche du dessus sur la commode avec la colle Néoprène. Collez le miroir au centre de la découpe verticale.

❹ Sur un côté du miroir, vissez les 2 tablettes en passant par l'envers de la planche. De l'autre côté, percez un trou pour passer le système électrique de l'applique et vissez cette dernière à la hauteur souhaitée. Préparez 4 trous en les répartissant en bas et sur la largeur de la découpe verticale. Vissez-la au dos de la commode. Revissez les poignées.



P. 77 **Serviteur** **pour pâtisseries**



IL FAUT

- 3 assiettes en porcelaine à chiner : 1 creuse, 1 plate, 1 à dessert • Kit tige, poignée, rondelles et boulons pour présentoir à gâteaux 3 étages (Amazon.com) • Perceuse avec mèche diamant Ø 6 mm • Règle graduée • Feutre indélébile.

❶ Avec le feutre, marquez d'un point le centre de chaque assiette. Avec la perceuse munie de la pointe diamant, percez le trou central en travaillant sous un filet d'eau.

❷ Vissez une rondelle et un boulon à une extrémité de la tige. Enfilez l'assiette creuse qui repose sur la première rondelle. Vissez une rondelle pour bloquer l'assiette. Placez une rondelle au niveau supérieur de la tige. Glissez l'assiette plate et vissez une rondelle pour bloquer le montage. Recommencez l'opération pour fixer l'assiette à dessert. Vissez l'anneau en laiton au sommet de la tige.

Eucalyptus en fête



P. 78 **Festons** **végétaux**



❶ Pour chaque feston, coupez un morceau de ficelle col. Noir de la demi-largeur de votre table + 50 cm. Avec un sécateur, prélevez des tronçons de rameaux dans des branches d'Eucalyptus cinerea. Liez les rameaux en petits bouquets avec de la ficelle noire. Réalisez assez de bouquets pour recouvrir la ficelle du feston. Fixez ces bouquets avec du ruban adhésif résistant à l'eau spécial fleuriste (PERMACEL) en les serrant les uns contre les autres autour de la ficelle du feston.

❷ Formez 2 petits bouquets en mélangeant des lisianthus blancs, des astilbes, des baies d'eucalyptus, des cosmos et des roses Anna, et accrochez-les comme précédemment à chaque extrémité du feston. Réalisez autant de festons que vous le souhaitez et agrafez leurs extrémités sur la nappe.

3 Pour la grande couronne, formez de petits bouquets en mariant branches d'Eucalyptus cinerea, roses Anna, lisianthus et astilbe, et fixez-les de la même façon sur un grand cerceau de métal.



P. 80 **Délicats ronds** **de serviette**



1 Prélevez quelques feuilles d'eucalyptus en leur laissant 2 cm de tige et recoupez-les en forme de cœur. Taillez des morceaux de 25 cm de fil de laiton Ø 0,6 mm (PERLES&CO) et façonnez un cœur à une extrémité avec des pinces à bijoux. Entortillez l'autre extrémité autour de la tige d'une feuille d'eucalyptus.

2 Enroulez une ou deux fois du fil de laiton Ø 1,5 mm autour d'un flacon pour former le rond de serviette. Coupez. Arrondissez les extrémités avec des pinces à bijoux pour former une petite boucle. Pour chaque rond, glissez dans les boucles et tordez 3 tiges des cœurs.



P. 81 **Kakémonos** **déco**



1 Sur chaque montant d'une échelle de meunier en bois, vissez en vis-à-vis 2 pitons à anneau aux extrémités et au milieu. Au plafond, vissez 6 pitons à anneau en vis-à-vis de ceux de l'échelle. Suspendez l'échelle en passant du gros fil de fer par les anneaux des pitons de l'échelle et du plafond. Adaptez la hauteur en fonction de la hauteur du plafond.

2 Coupez des bandes de tissus (collection Auréa CAsA-MANCE) de la largeur interne des barreaux de l'échelle et en variant les hauteurs. Surfilez les bords. Agrafez une extrémité des bandes sur les barreaux en alternant les hauteurs et les couleurs des tissus. Coupez de longues branches d'Eucalyptus parvifolia et fixez-les entre les kakémonos avec du ruban adhésif vert spécial fleuriste.

3 Réalisez des bouquets ronds avec des rameaux de d'Eucalyptus populus présentant des baies et d'Eucalyptus cinerea, ajoutez des lisianthus, des astilbes, des cosmos ou des roses Anna. Égalisez les tiges et placez les bouquets dans de petits vases remplis à moitié d'eau.



P. 82 **Couronné** **d'eucalyptus**



1 À partir d'un logiciel de traitement de texte type Word, imprimez un ovale. Agrandissez-le plusieurs fois pour obtenir 3 tailles en dégradé, la plus large étant de 28 cm environ de long. Découpez les 3 gabarits et reportez-les 2 fois sur du carton plume de 1 cm d'ép. Découpez au cutter.

2 Passez 2 couches de peinture acrylique d'un coloris foncé sur chaque ovale. Laissez sécher. Superposez les formes en les centrant pour obtenir 3 étages réguliers. Fixez les couches de carton avec du ruban adhésif double-face. Sur la tranche de chaque niveau, collez un fin ruban doré. Formez une bouclette et piquez-la au centre de la tranche du dernier étage avec une épingle à tête.

3 Sur le plateau supérieur, percez 2 trous de part et d'autre pour y piquer 2 branches d'eucalyptus et de graminées. Arquez les branches et liez leurs sommets avec un ruban de satin. Collez au centre un objet précieux de votre choix ou, comme sur la photo, une grosse lettre en laiton doré.



P. 83 **Bougeoirs** **improvisés**



1 Lavez une série de bouteilles de récup' pour retirer toutes traces d'étiquettes ou de colle. Avec un pinceau brosse et des peintures Déco Crème (PÉBÉO) col. Nude, Vert cyprès, Vert olive, Lin, Vert aqua, peignez le bas des bouteilles. Tamponnez la peinture encore humide avec un pinceau mousse pour la lisser et flouter la limite de la zone peinte. Laissez sécher.

2 Sur certaines bouteilles, passez une couche d'auxiliaire Paillettes Or (PÉBÉO) pour apporter de la brillance. Glissez les branches d'eucalyptus à l'intérieur des bouteilles et complétez avec de l'eau. Retaillez si nécessaire le bas des bougies et enfoncez-les dans le goulot des bouteilles.



P. 84 Mots doux

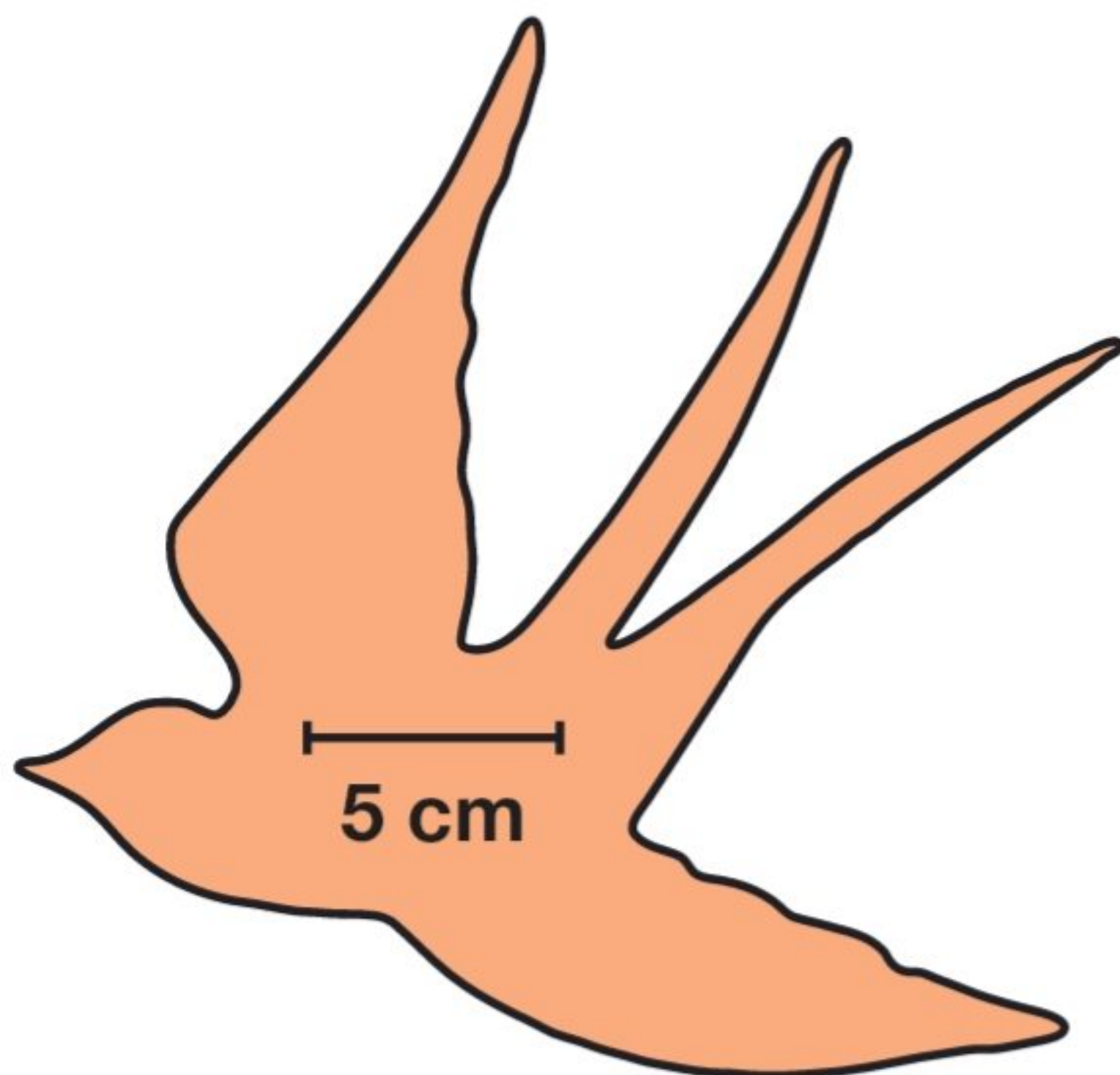


IL FAUT

- Feuilles de papier 220 g col. Rose, Vert pâle, Vert olive • Gommette • Stickers lettres en relief (fournitures ROUGIER&PLÉ) • Rouleaux de MT Masking Tape de différentes largeurs et col. assortis (MT Masking Tape) • Mixtion liquide à dorer • Feuilles à dorer Or • Feutres déco marker col Vert, Blanc, Gris, Bleu et Or (fournitures PÉBÉO) • Pincas clips • Branches d'eucalyptus de différentes variétés • Règle graduée • Crayon à papier • Cutter • Fil de fer de fleuristes • Pincas coupantes • Pistolet à colle • Paillettes Or en tube • Ruban adhésif • Stylo bille col. Vert.

1 En fonction de la taille de décor que vous souhaitez, coupez rectangles et carrés de différents formats dans les feuilles de papier. En vous inspirant de la photo, créez des fonds de formes variées avec le masking tape.

2 Créez une couronne cœur en courbant 2 branches d'eucalyptus et en ligaturant les extrémités avec du fil de fer. Fixez la couronne au pistolet à colle sur un des papiers préparés. Dans des chutes de papier, découpez des bannières et inscrivez vos messages avec les marqueurs. Bordez les bannières d'un filet de paillettes en tube. Ajoutez sur certaines feuilles de petits bouquets d'eucalyptus aux tiges maintenues par du fil de fer.



Percez le papier pour faire passer le reste du fil de fer sur l'envers en le maintenant avec du ruban adhésif.

3 Imprimez un message avec une typo cursive de votre choix. Placez-le sur une feuille de papier couleur. Avec un stylo bille, redessinez-le en appuyant fortement pour graver ses contours dans l'épaisseur du papier. Découpez avec un cutter fin en suivant ce tracé. Passez au pinceau la mixtion à dorer sur des feuilles d'eucalyptus simples, ou découpées en forme de cœur, et sur des stickers lettres. Après le temps de séchage indiqué par le fabricant, déposez la feuille d'or et lissez avec un pinceau brosse sec et doux. Collez les éléments dorés sur les fonds de votre choix.

4 Dans les chutes de papier, découpez des cœurs de différentes tailles, des étoiles, une grosse hirondelle (voir schéma), ou les motifs de votre choix. Découpez des feuilles d'eucalyptus en forme de cœur. Répartissez tous ces éléments sur les fonds préparés ainsi que des petits bouquets d'eucalyptus et fixez avec du Masking tape et des petites pincas.



P. 86 Décors sur boîtes



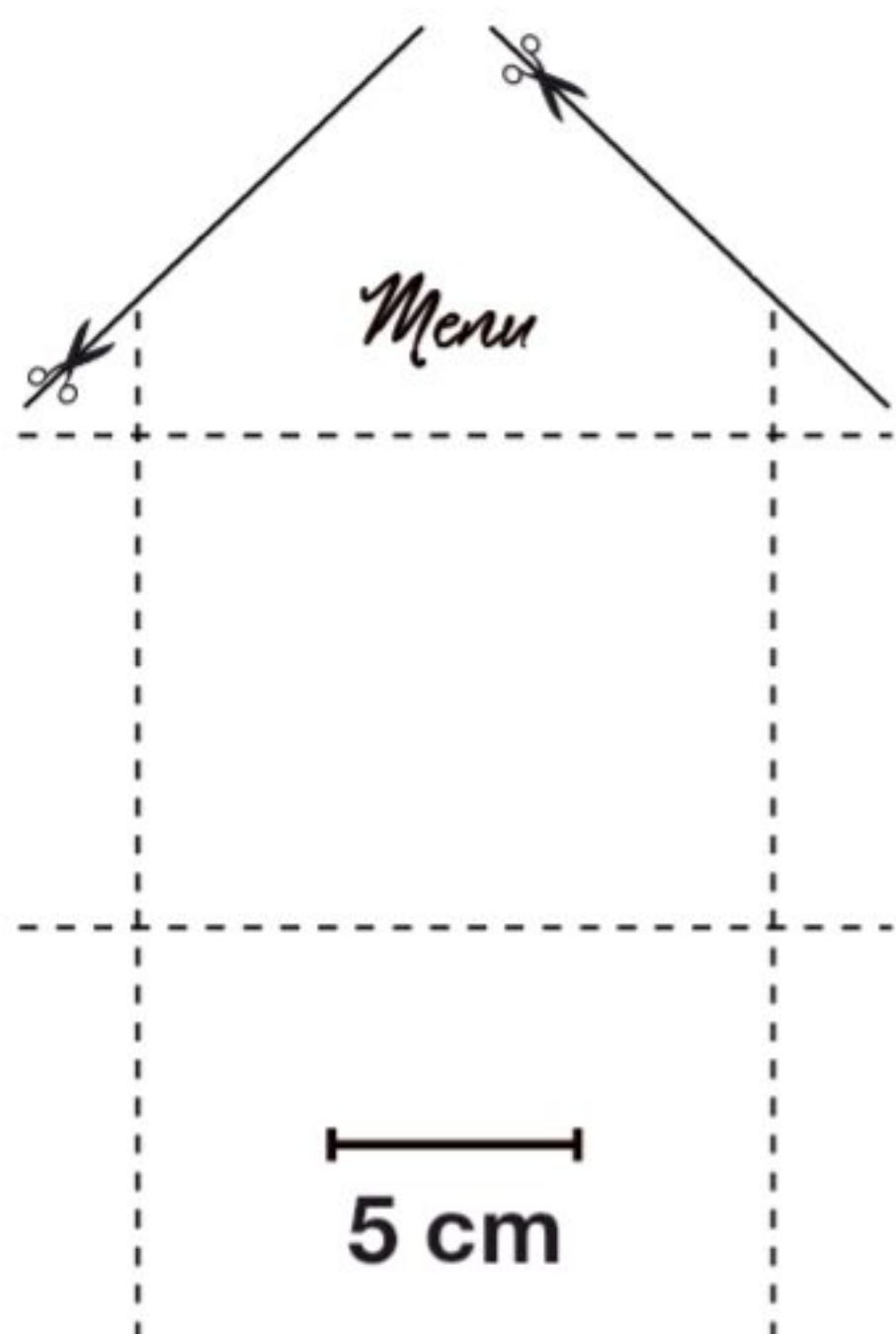
Sur la tranche de simples boîtes en carton (RICO), fixez au pistolet à colle une fleur en sucre ou une fleur en tissu en la centrant. Collez de part et d'autre une feuille d'eucalyptus.



P. 87 Menus cachetés



1 Sur des feuilles de couleurs 160 g format A4, reportez le gabarit agrandi du menu. Découpez, pliez sur les lignes en pointillé en commençant par le bas, puis les côtés. Faites fondre la cire à cacheter du coloris de votre choix et déposez une pastille épaisse sur la pointe du menu. Enfoncez la tige d'une brindille d'eucalyptus dans la cire encore chaude et coulez à nouveau un peu de cire pour la recouvrir. Appliquez le cachet cœur (fourniture ROUGIER&PLÉ) dans la cire tiède. Laissez refroidir quelques secondes avant de le retirer.



★
**P. 88 Sachets
 végétalisés**



IL FAUT

- Rouleau de gravure ou petit rouleau à pâtisserie • Encreur Chalk Colorbox de différents bleus et verts (CULTURA) • Sachets en papier blancs (RICO) • Branchettes d'eucalyptus • Boîte d'emballage en carton à récupérer • Règle graduée • Cutter • Papier journal • Feuille de buvard.

1 Découpez dans la boîte en carton des morceaux correspondant aux dimensions des sachets. Glissez un carton dans chaque sachet. Posez la branchette d'eucalyptus sur le papier journal et tamponnez-la avec l'encreur pour la charger de couleur.

2 Déposez le végétal sur un sachet, face encrée vers le papier. Superposez d'une feuille de buvard et passez le rouleau en appuyant bien pour transférer le motif. Laissez sécher et redessinez si besoin les tiges avec un crayon de couleur assorti. Encrez à nouveau le feuillage avant d'imprimer un nouveau sachet. Utilisez la même branche avec la même couleur d'encre.

EXPLICATIONS MARIE-NOËLLE BAYARD
 ASSISTÉE D'ARMELLE FRINGUET.
 DESSINS MOODFASHION LIMITED.



P. 89 Livre d'or



IL FAUT

- Carnet format A4 environ (LAMALI) • Toile de lin col. Blanc • Coton à broder mouliné (DMC)
- 1 échevette n°760, 353, 23, 3712, 828, 3809, 3808, 928, 927, 926, 993, 992, 597, 966, 564, 563, 3817, 3816, 163, 3813, 503, 502, 501, 320, 368, E3821
- Feutre textile effaçable • Tambour à broder
- 1 aiguille à broder à bout pointu • Ciseaux
- Épingles • Colle textile • Pincettes à linge.

1 Reliure ouverte, mesurez le carnet. Ajoutez 1 cm à ces dimensions sur la hauteur et la largeur du rectangle obtenu. Tracez et coupez ce rectangle dans la toile de lin. Surfilez les bords. Épinglez le motif agrandi à la taille de votre carnet sous la moitié droite du rectangle de lin, en le centrant. Relevez le motif par transparence avec le feutre.

2 Tendez la toile sur le tambour. Avec 3 brins de coton mouliné, brodez les feuilles au point de feston en variant les tons de verts. Travaillez l'intérieur du nœud au point passé empiétant et cernez-le au point de tige avec 2 brins de fil Or E3821. Réalisez les tiges et l'écriture au point de tige en 2 brins de mouliné. Brodez un semis de points de nœud avec 3 brins de fil Or.

3 Repassez la broderie terminée. Recouvrez la reliure du carnet avec la toile de lin. Rabattez et collez l'excédent de tissu à l'intérieur du carnet. Maintenez avec des pincettes à linge durant le séchage.



Livre d'Or

DANS NOTRE PROCHAIN NUMÉRO

marie claire *idées*



Cet été, la créativité sera au beau fixe! Les fils colorés dynamisent la déco, les doudous prennent le large, la teinture revient en force et la récup' de tissus redouble d'ingéniosité.

SORTIE LE 24 JUIN

LABORATOIRES

KLORANE

L'ÂME BOTANIQUE

Toute la richesse
de l'Amazonie dans
un masque nutritif 3 en 1.



NOUVEAU



CHEVEUX TRÈS SECS RÉPARÉS
DÈS LA 1^{ÈRE} APPLICATION⁽²⁾

Klorane Botanical
Foundation replante
11 hectares de forêt
en Amazonie⁽³⁾
en 2 ans.



SANS INGRÉDIENT
D'ORIGINE ANIMALE



HAUTE
TOLÉRANCE



POT
RECYCLABLE



FABRIQUÉ
EN FRANCE



KLORANE⁽⁴⁾
BOTANICAL
FOUNDATION

Découvrez l'ensemble des soins nutritifs au beurre de Cupuaçu BIO sur www.klorane.com. Disponibles en pharmacies et parapharmacies. SIRET 40327107500034
(1) 96% d'ingrédients d'origine naturelle (2) Test instrumental ex-vivo sur mèches (3) www.kloranebotanical.foundation/fr/actions-terrain (4) Fondation d'entreprise pour la protection et la valorisation du patrimoine végétal.

 Pierre Fabre