

# Aménagez vos dressings!



Opération  
gain de place

Halte aux vêtements indisciplinés, froissés, jetés et débordant des tiroirs ! Stop aux superpositions de chemises sur des cintres malheureux, finis les matins et les réveils gâchés par des essayages vains...  
Dessous, chemises, pantalons, jupes et accessoires : une chose à sa place et chaque place de votre dressing accueillera sa chose !

Grâce à cet ouvrage vous redoublez d'imagination et d'idées pour vos trésors vestimentaires, que vous ayez une grande ou une petite surface, un gros ou un petit budget. Lâchez le fer à repasser et optez pour un aménagement 100 % serein !

### Au programme

Déterminez vos besoins – Catégorisez vos vêtements – Optez pour une méthode d'arrangement... – Quelques mesures ergonomiques – Entretien son linge... – Concevez votre dressing – Les bonnes zones d'implantation – L'implantation idéale... – L'implantation linéaire allié des petits espaces – L'implantation parallèle – L'implantation en L et les dressings d'angle – Poser deux modules en angle – L'implantation en U – Les dressings atypiques – Les règles d'or – Mesurez et dessinez votre dressing – Les meubles en kit – Accessoirisez et organisez – Fixer les étagères – La penderie – Lumière sur votre dressing – Les portes – Les matériaux – À chacun son dressing – Fabriquer son dressing – La préparation – Le montage et la pose – Les portes – Réaliser une cloison de dressing – Réaliser des étagères – Fabriquer un caisson – Construire son placard – Le dressing sous combles

**Elise Fossoux et Sébastien Chevriot** mettent leurs compétences de dessinateurs et d'architectes d'intérieur au service de l'aménagement pour le plaisir du plus grand nombre !  
Leurs connaissances et leur maîtrise de l'aménagement seront d'un réel secours, pour les grandes mais surtout les plus petites surfaces.

Code G13354  
ISBN 978-2-212-13354-7

[www.editions-eyrolles.com](http://www.editions-eyrolles.com)  
Groupe Eyrolles | Diffusion Geodif

Aménagez  
vos dressings!

DES MÊMES AUTEURS AUX ÉDITIONS EYROLLES

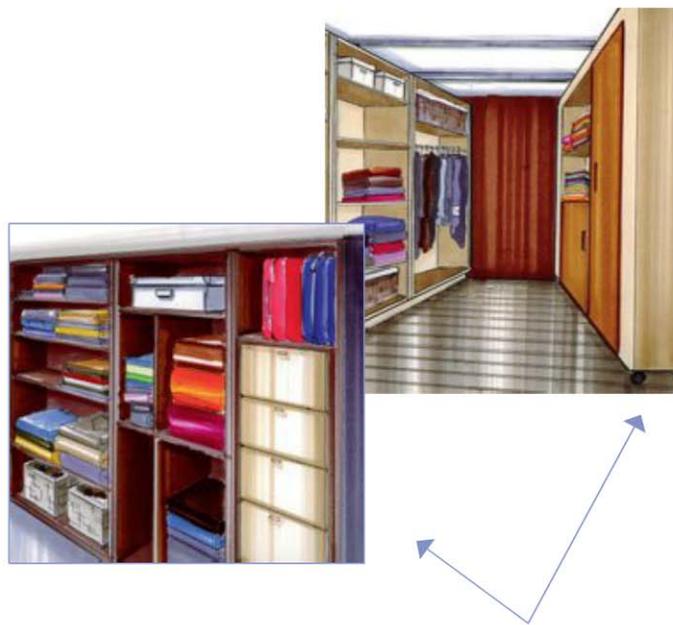


*Construire sa maison container*  
G12827, 2011



*Le grand livre du rangement*  
G13353, 2011.

# Aménagez vos dressings!



Éditions Eyrolles  
61, bd Saint-Germain  
75240 Paris Cedex 05  
www.editions-eyrolles.com

Toutes les illustrations sont des auteurs.

# Remerciements

Nous remercions nos familles, tous ceux qui nous ont soutenus.

Nous remercions aussi tout particulièrement nos proches qui, par leur ingéniosité et leurs bonnes idées, ont contribué à cet ouvrage ainsi qu'Anne Garcia qui a rendu tout cela possible.

# Sommaire →

<b>Introduction</b>	<b>3</b>
<b>Partie 1 Déterminez vos besoins</b>	<b>6</b>
01 Répertoirez, classez et rangez...	7
<b>Partie 2 Concevez votre dressing</b>	<b>22</b>
01 Un dressing, plusieurs implantations	23
02 Mesurez et dessinez votre dressing	41
03 Les meubles en kit	45
04 Accessoiresz et organisez votre dressing	49
05 Un dressing qui a de l'allure	61
06 Les portes	67
<b>Partie 3 À chacun son dressing!</b>	<b>74</b>
01 Le dressing linéaire	75
02 La pièce-dressing	79
03 Le dressing familial	83
04 Le dressing féminin	87
05 L'ultra-dressing pour les filles!	91
06 Le dressing version homme	95
07 Un dressing pour les plus jeunes!	97
08 Le dressing économique	101
<b>Partie 4 Monter ou réaliser son dressing</b>	<b>106</b>
01 Monter et assembler les dressings en kit	107
02 Fabriquer son dressing	111
<b>Index</b>	<b>166</b>



# Introduction

À l'heure du manque de place et de l'exigence vestimentaire, une question de taille se pose : où et comment stocker ses vêtements ? Les armoires et placards débordent, nouvelle problématique indéniable du rangement ! À la perte de temps quotidienne, une seule solution : optimiser l'espace déjà présent afin de convenablement entreposer et utiliser ses biens aisément. Le dressing, encore anecdotique il y a quelques dizaines d'années, se rend indispensable de nos jours, sans doute au point de devenir, à l'avenir, la norme en matière de rangement du linge. Cependant, il n'est pas évident de faire un choix réfléchi qui tienne compte des innombrables possibilités, du budget et de l'espace requis. Nous allons voir comment procéder pour définir un dressing totalement optimisé. Tout commence par un acte simple : le tri et l'inventaire de nos affaires. Avant d'opter pour le dressing adéquat, demandons-nous ce que nous avons besoin d'y mettre. Rangeons ce que nous avons, trions, répertorions, ensuite seulement nous pourrons nous lancer dans la conception d'un dressing... et de son lieu d'installation !



Où l'installer sans créer de gêne ou entraver l'espace de circulation. Première chose : définir le lieu où l'on s'habille (la chambre ou entre la chambre et la salle de bains).

Agencer un dressing près d'une entrée peut s'avérer judicieux : avant de quitter la maison, il est facile de s'habiller ou de se changer et il sera plus logique d'y stocker les manteaux, gilets et chaussures.

Le choix de l'emplacement dépendra donc de plusieurs facteurs :

- le budget,
- l'espace disponible,
- les habitudes de vie et la stratégie à employer : stockage, entretien, endroit où l'on s'habille et l'où on se déshabille...

Ensuite, en fonction de votre inventaire établi et de l'espace dont vous disposez, vous pourrez l'aménager et l'accessoiriser. Caissons, tiroirs et tablettes, tout est à votre disposition pour faciliter le rangement. Votre aménagement et vos choix de montages seront essentiellement déterminés par le budget dont vous disposez. Un petit investissement vous poussera vers un dressing en kit, fonctionnel et optimisé d'année en année. Consacrer une pièce entière au dressing fera gonfler considérablement la note et le choix du sur-mesure vous ravira en

termes d'optimisation mais aura forcément un coût important. Néanmoins, entre le haut et le moyen de gamme vous trouverez pléthore de possibilités.

À la fin de cet ouvrage, nous traitons les deux options qui s'offrent à vous : le faire faire, le montage en kit ou à faire soi-même. Ainsi vous disposerez de toutes les clés pour vous lancer !



## UN PEU D'HISTOIRE...

Le dressing est apparu entre les années 1970 et 1980, aux États-Unis, où l'on a commencé à agencer dans les nouvelles constructions des lieux dédiés au rangement de vêtements. Le « walk in closet », « le placard où l'on marche » qui est devenu beaucoup plus pratique que les placards classiques ou les armoires. Les Français ont adopté le concept et l'ont nommé dressing, un anglicisme qui vient du verbe *to dress*, s'habiller, pour désigner plus facilement ce lieu où l'on s'habille. Le dressing qui était un produit de luxe même pour les Anglo-Saxons s'est démocratisé petit à petit et entre dans les mœurs.

## PENSEZ-Y!

Le dressing est un espace de stockage et le placer à proximité de l'endroit où l'on s'occupe du linge (lavage, séchage, repassage) comme la salle de bains ou la buanderie est une solution pratique.



© 2007 Eyro

# PARTIE 1

## Déterminez vos besoins



# 01 → Répertoirez, classez et rangez...

Qu'allons-nous ranger dans notre dressing, quels objets y trouveront leur place ? Certes, ceux-ci sont faits pour ranger le linge, quotidien ou de maison, mais en quelle quantité ? Avant de concevoir notre dressing de rêve, procédons à l'inventaire de nos affaires, ce qui déterminera nos besoins.

Commençons par **les vêtements à plier**. Pour les hommes aussi bien que pour les femmes, cette partie comportera des tee-shirts, sweats, pulls, débardeurs, chemises, vêtements sans manches, de sport et tout autre haut du quotidien, mais aussi des pantalons légers et pantalons de sport, jeans, shorts et bermudas, des jupes...

## Procédez à votre inventaire

L'inventaire est une donnée importante dans la création d'un nouveau rangement. Vous devrez procéder par thème, c'est-à-dire par famille de vêtements et accessoires. Il existe bien sûr plusieurs formes d'inventaires suivant les thèmes choisis. Créez vos propres catégories : les vêtements les plus sollicités, les tenues de loisir et les vêtements de travail, les hauts, les bas...



La profondeur et la largeur des caissons sont choisies en fonction de la longueur et de la largeur des vêtements pliés...

Prenons ensuite **les vêtements à pendre**.

Dans cette catégorie se trouveront les vestes, chemisiers et chemises, gilets, gilets sans manches mais aussi les bas : pantalons de costume, pantalons à pince, jeans, jupes, robes, combinaisons et manteaux.

Dans la catégorie **accessoire**, nous rangerons tous les bijoux, ceintures, sacs à main et bagagerie, chapeaux, écharpes, gants et bonnets... Les chaussures sont également à répertorier, en particulier celles qui prennent le plus de place comme les bottes et bottines.

Voilà vos catégories établies. Comptez maintenant vos vêtements pour vous donner un aperçu du volume et de l'agencement du rangement.

## LES VÊTEMENTS DE NUIT...

Ne les oubliez pas ! Non classables dans les deux premières catégories, ils doivent cependant figurer dans l'inventaire : pyjamas et sous-vêtements, même lorsqu'ils sont en deux parties, ne doivent pas être séparés...



## DRESSING MASCULIN CONTRE DRESSING FÉMININ

Un dressing d'homme ne s'organise pas de la même façon qu'un dressing de femme (voir pages 87 et 95). Les besoins sont complètement différents tout comme les vêtements. La partie penderie est souvent un élément important dans une garde-robe de femme et beaucoup d'autres éléments sont à prévoir comme les sacs à main, la lingerie, plus importante, et divers accessoires, ceintures et bijoux, que l'on peut ranger dans des tiroirs compartimentés. La place dédiée aux chaussures ne doit pas être sous-estimée, spécialement celle des bottes deux fois plus encombrantes que des chaussures classiques. Plusieurs astuces peuvent alors aider à faire gagner de l'espace, comme suspendre les sacs à main dans la penderie ou contre l'intérieur de la porte battante du dressing...

À l'inverse, le dressing d'homme ne nécessite pas une penderie très haute et peut être sur un même module, en deux parties, avec deux tringles séparées : une pour les hauts et une pour les bas de costumes. Les pantalons peuvent être maintenus sur des cintres ou des accessoires spéciaux. La place pour les chaussures dans un dressing d'homme est en général beaucoup moins importante que dans un dressing de femme. Les vêtements pliés constituent l'essentiel des vêtements de tous les jours. Les accessoires sont souvent des chapeaux, casquettes, montres et ceintures qui trouvent leur place soit en haut d'une penderie soit dans des tiroirs compartimentés...

# Catégorisez vos vêtements

Placez les **robes** dans les penderies.

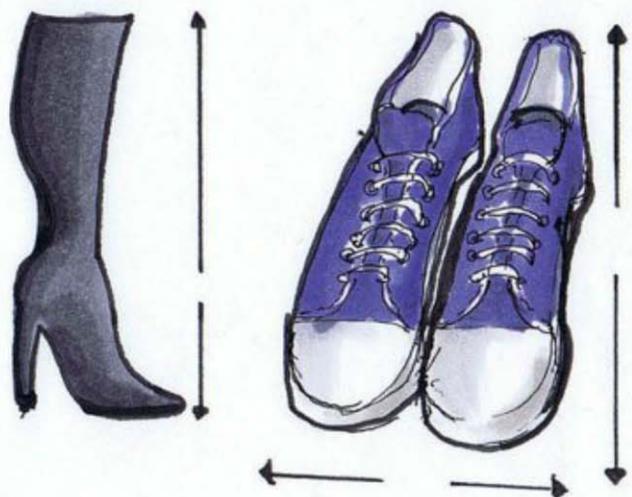
Les **sous-vêtements** et **accessoires** vont se ranger dans des casiers ou tiroirs (deux en général, un pour les dessous et un pour les chaussettes).

Si vous choisissiez d'installer vos **chaussures** dans la partie basse de votre dressing, sachez que de nombreux accessoires optimisent leur rangement et qu'un mètre de dressing peut accueillir environ cinq paires de chaussures. Comptez et mesurez vos paires puis prévoyez de l'espace !

Les premiers vêtements à poser des problèmes de place sont les **pulls**. Comptez une étagère complète pour leur rangement.

**Pantalons**, en denim ou autre tissu, viennent en second, encombrants en hauteur mais aussi en profondeur. Utilisez une tablette de 60 cm de profondeur si ceux-ci ne sont pas suspendus. Si vous avez de la place : pendez-les.

Les **tops** en tissu et les **tee-shirts** sont les plus nombreux : une place conséquente doit leur être attribuée. Consacrez-leur plusieurs tablettes de 36 cm d'intervalle en hauteur.



On n'y pense que rarement mais les **chapeaux, casquettes et autres bonnets** font partie intégrante des accessoires et doivent s'insérer dans votre dressing. Au-dessus de la penderie, par exemple, ils s'empileront aisément...



## UN POINT SUR LE LINGE DE MAISON

Le dressing peut aussi abriter le linge de maison : serviettes de bain et de toilette, gants de toilette, nappes, serviettes de table, couettes et couvertures, oreillers d'appoint, housses de couettes et draps, taies d'oreillers... Cela prend une place considérable au sein de la penderie, et une fois pliés, ils ne rentrent pas dans les standards de meubles. Il est donc judicieux de stocker ces éléments en haut, dans des paniers, ou tout du moins dans les parties les moins utilisées...

**Bagages, valises, sacs** à main, à dos et sacs de voyages peuvent aussi bénéficier d'une place dans le dressing, si vous ne disposez pas de buanderie, tout comme certains petits équipements de sport ou saisonniers...

Le linge de loisir comme les draps de plage et les maillots de bain doit être pris en compte. Une boîte, une étagère ou un tiroir seront dédiés à ce type de rangements, placés de préférence en hauteur ou tout en bas. Certains

équipements sportifs volumineux nécessitent d'être rangés, comme les vêtements de ski. Pensez aux housses facilement entreposables en hauteur.

Enfin, **bijoux** et objets personnels se rangeront facilement dans un tiroir ou sur une tablette amovible.



Plus le nombre d'étagères est élevé, plus la surface de rangement est grande.

# Optez pour une méthode de rangement...

Voilà donc le linge répertorié en catégories. Procédons à son classement. Pour régler efficacement cette question, rangez tous vos vêtements par thème et par étagère. Les hauts sur une (ou plusieurs) étagère(s), les bas sur une (ou plusieurs) autre(s). Vous distinguerez alors le linge utilisé fréquemment de celui utilisé occasionnellement.

## LE RANGEMENT SIMPLIFIÉ

La manière la plus simple de ranger et de classer son dressing (sans doute la plus naturelle) consiste à classer les vêtements en fonction de leur mode d'utilisation. Du chapeau, en haut, aux chaussures, en bas, donnant dans l'ordre :

- chapeaux, casquettes ;
- tee-shirts, pulls, chemises ;
- sous-vêtements, caleçons, culottes, etc. ;
- pantalons, jupes, shorts ;
- chaussures.

Cela dessinera pour ainsi dire un personnage sur la façade de votre dressing qui aidera à placer et retrouver les vêtements le plus naturellement possible. C'est ce type de classement qui sera privilégié dans 90 % des cas.



Ce dressing a été organisé de façon à retrouver les vêtements de la même façon qu'ils sont portés : par ordre de placement de la tête aux pieds, les chapeaux en haut et les chaussures en bas...

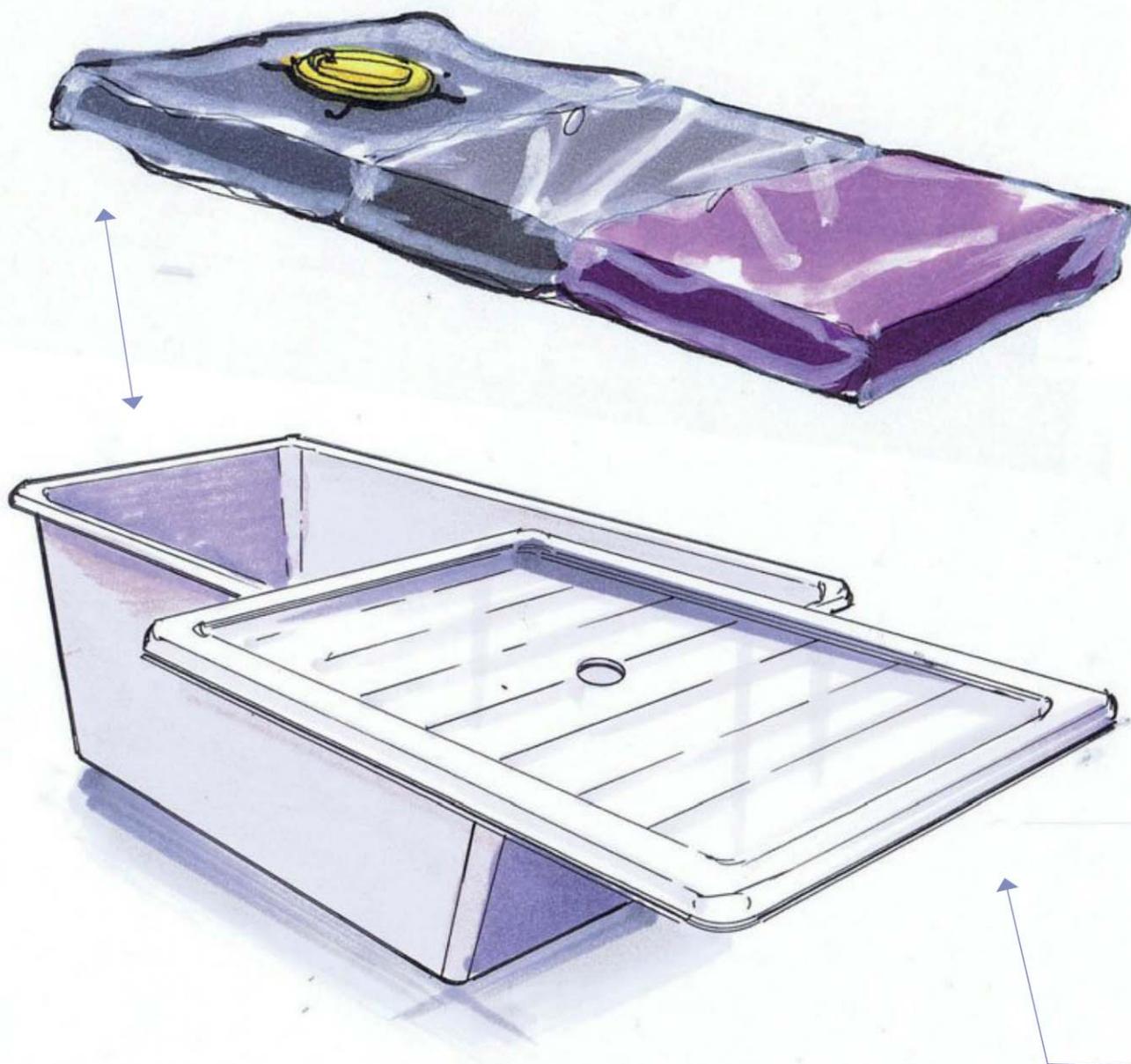
## LE RANGEMENT PAR SAISON

Il existe une autre logique de classification : le rangement par saison, qui permet d'accéder facilement aux habits les plus sollicités.

Les vêtements les plus portés, comme on a pu le voir, vont venir se placer au milieu du rangement, mais il suffit qu'une des saisons soit plus fraîche ou, à l'inverse, plus chaude qu'à l'ordinaire pour que ce type de classement devienne obsolète...

### LES SACS À ASPIRATION

Un moyen judicieux de ranger les éléments volumineux : les sacs à aspiration ! À l'aide d'un aspirateur, l'air contenu dans le sac est aspiré et le textile est comprimé. Son conditionnement ne contient pas d'air, il n'y a donc pas de risque d'humidité. Les divers éléments saisonniers peuvent être ainsi rangés dans des espaces plus réduits, prenant moins de place...



# Rangez !

Les fabricants de meubles maîtrisent parfaitement l'encombrement des vêtements. Avoir les bonnes mesures en tête avant de choisir votre dressing vous aidera en effet à mieux l'organiser, à en déterminer la profondeur et le nombre de tablettes nécessaire.

## LE LINGE PLIÉ

Pour ranger les vêtements pliés, les tablettes des étagères doivent avoir une profondeur moyenne de 50 cm (40 cm au minimum si vous ne possédez pas de linge volumineux et 60 cm maximum pour les plus encombrants). Pour estimer la largeur de vos futures tablettes,

réalisez une moyenne des largeurs qui vont suivre, en fonction des vêtements que vous possédez. Pour être sûr de poser vos étagères à une hauteur convenable, positionnez-les à des intervalles considérés comme standards par la plupart des fabricants. Ce sont en général des multiples de 3 ou de 12 cm, et les plus communes, pour le petit linge, sont comprises entre 30 et 36 cm. Prévoyez toujours un espace supplémentaire en hauteur pour attraper facilement vos affaires.

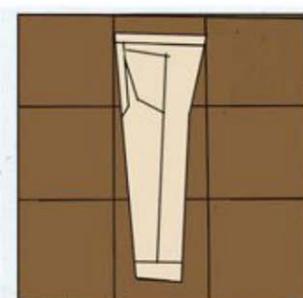
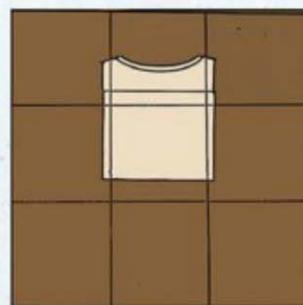
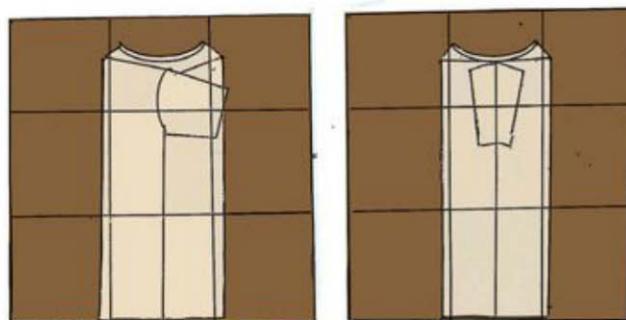
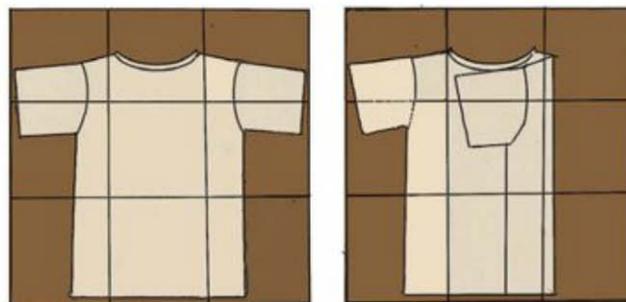
Pour une organisation plus fonctionnelle, vous commencerez par le linge plus volumineux pour terminer par celui qui prend le moins de place. Les vêtements les plus volumineux sont les pulls ou les gilets de laine. Leur encombrement sur l'étagère représente une surface moyenne de 30 cm de longueur par 20 cm de largeur, selon la façon de plier pour une épaisseur de 6 à 15 cm maximum.



L'espace de chaque pile de vêtements peut être prévu au préalable grâce à une vue en élévation qui reprendra les éléments que vous possédez déjà pour mieux les placer...

Viennent ensuite les pantalons. Un jean plié a une épaisseur de 3 à 5 cm en moyenne pour des dimensions allant de 30 à 50 cm de longueur par 25 à 35 cm de largeur. Un pantalon de textile synthétique, de coton ou de soie, aura sensiblement le même encombrement mais son épaisseur avoisinera davantage les 2 à 3 cm. Comptez 40 à 50 cm d'intervalle entre deux étagères séparant ces deux types de vêtements si vous en avez une quantité importante. Passons aux jupes. Nous vous conseillons de ne ranger que les petites jupes (moins de 60 cm) sur vos étagères. Suivant le style et la taille, elles dépasseront peut-être ces 60 cm, rangez-les alors dans la penderie pour éviter qu'elles se froissent. Leur encombrement moyen ne dépasse pas 30 cm de longueur par 20 cm de largeur lorsqu'elles sont bien pliées. Les plus épaisses atteindront 2 cm de hauteur.

Pliés, les hauts et tee-shirts classiques et à manches courtes seront épais de 2 cm pour des dimensions de 30 cm de longueur par 20 cm de largeur. Les hauts à manches longues comme les tee-shirts en coton ou les



## AU PLI!

Voici quelques méthodes des plus courantes pour optimiser le pliage de vos tee-shirts.

Posez votre haut à plat et pliez-le en trois parties égales dans le sens de la longueur en rabattant les manches pour qu'elles prennent le moins de place possible. Le vêtement doit avoir la forme d'un long rectangle. Pliez-le, lui aussi, en trois parties égales de façon à obtenir les dimensions minimum de 25 cm sur 32 cm. Plier les pantalons en trois parties égales donne une épaisseur de pli de 3 cm environ : ce pliage prend plus de place dans la partie compartimentée que s'il était plié en 4 mais pour une épaisseur plus importante, de 4 à 5 cm. Le premier pliage est donc à privilégier si vous devez accumuler plusieurs étages de pantalons.

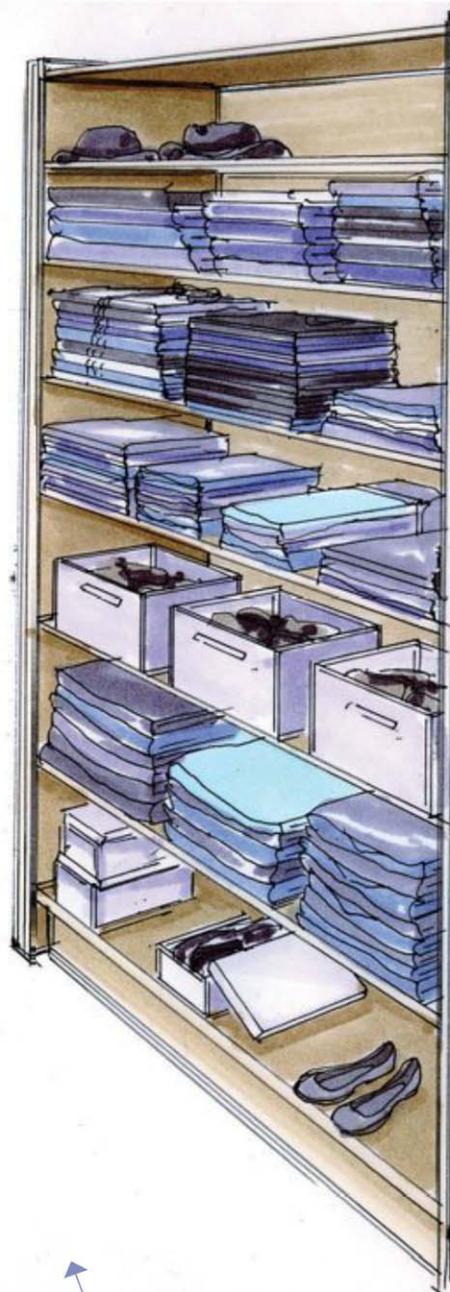
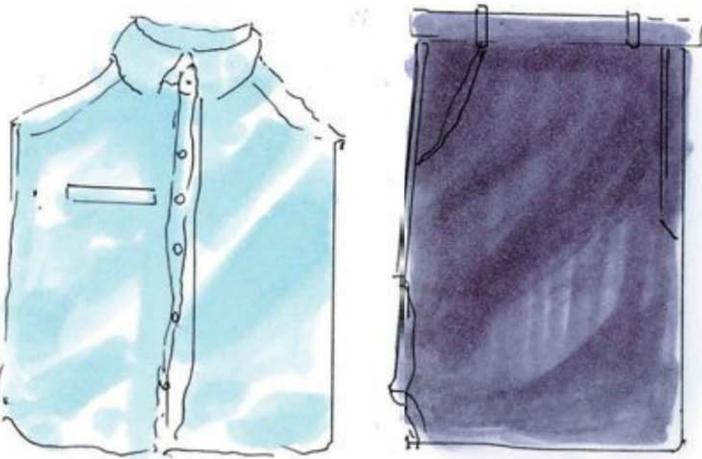
chemises auront les mêmes dimensions mais une épaisseur moyenne, une fois pliées, de 2 à 3 cm. Les débardeurs, hauts sans manches et petits vêtements ont en général la même surface d'encombrement sur une étagère : 15 cm de largeur sur 15 cm de hauteur pour une épaisseur de 2 à 3 cm.

Les chemises ont un statut à part, puisque, pour ne pas les froisser, il est préférable de leur octroyer un espace particulier. Comptez 30 cm de longueur sur 20 cm de largeur en moyenne pour une chemise bien pliée. Elles ont en général une épaisseur importante : 6 à 9 cm à cause du col. Les piles peuvent atteindre une hauteur de 30 cm sans risque de les tasser. Comptez le même encombrement pour les chemisiers...

Mais comment plier une chemise ? Avant de commencer le pliage de ce vêtement, trouvez une surface plane assez grande pour le poser déplié. Utilisez par exemple, une table bien nettoyée ou le dessus d'un lit. Avant de commencer, veillez à ce que votre chemise soit bien boutonnée, en particulier au niveau

du col, ce qui en garantit le maintien une fois celle-ci pliée. Posez-la ensuite le dos face à vous. Le premier pli consiste à rabattre le tiers droit de la chemise (dans la longueur) vers son centre. Pour bien centrer ce pli, faites-le partir à un centimètre du col. La manche sera rabattue sur le côté plié le long de la chemise. La même action sera réalisée avec le deuxième côté, pour que le col soit bien centré. Respectez la même distance col/pli de la première action.

Rabattez le bas de la chemise vers le centre, puis pliez le tout en deux avant de retourner votre chemise. La voici pliée.

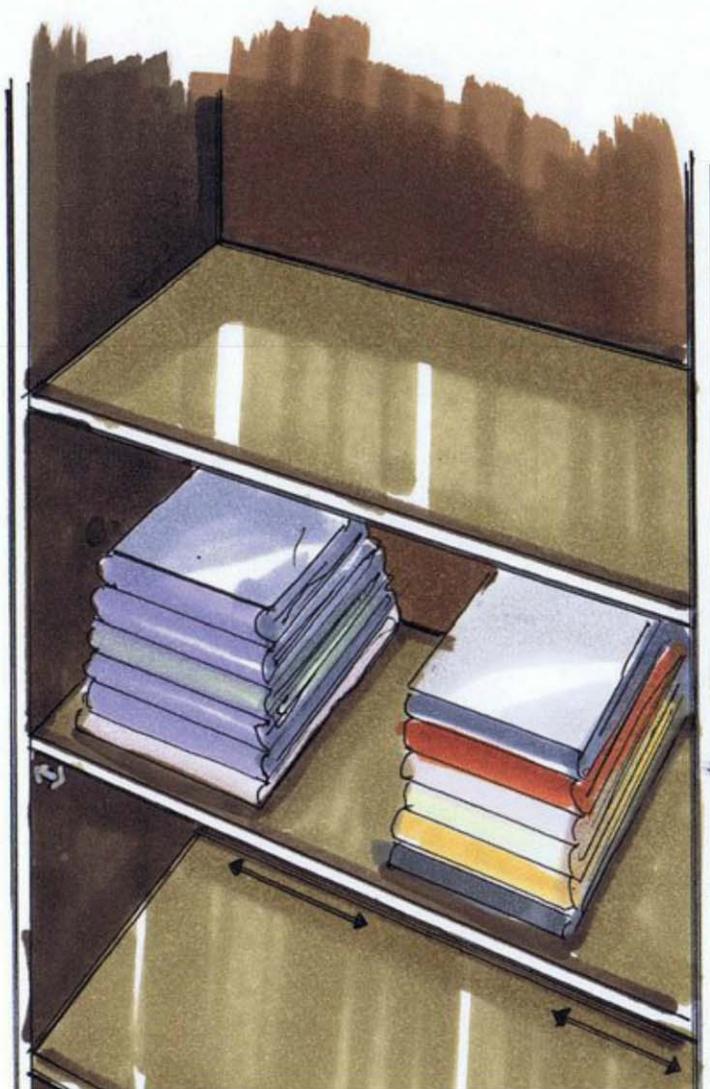


### ← Fêtes à part... →

Les vêtements de fêtes et les tenues spéciales ont des dimensions particulières et prennent une certaine place à ne pas négliger dans votre dressing...

Une astuce consiste à utiliser un magazine comme guide pour que toutes vos chemises soient pliées selon le même gabarit. Placez-le au dos de votre chemise dépliée, centré contre le col. Le principe de pliage reste le même que dans le paragraphe précédent, les plis suivant cette fois les arêtes du magazine. À la fin du pliage, retirez le magazine. Les sous-vêtements et la lingerie n'ont pas été mesurés, mais, comme ils sont nombreux, ils représentent un certain volume. La plupart des sous-vêtements tiennent dans un compartiment ou un tiroir de 50 x 50 x 15 cm.

Les vêtements de confort et pyjamas ne peuvent pas être mesurés de façon standard, car il existe bien des formes de vêtements de nuit. Dans tous les cas, chaque élément est comparable aux vêtements déjà cités ici. Les petites pièces comme les shorts ou les tops prendront moins de place pliés.



VÊTEMENTS PLIÉS	HAUTEUR	LARGEUR	PROFONDEUR
Pull	6 cm	20 cm	30 cm
Tee-shirt	5 cm	20 cm	30 cm
Chemise	2 cm	20 cm	30 cm
Débardeur	2 cm	15 cm	15 cm
Pantalon	3 cm	30 cm	50 cm
Jean	5 cm	30 cm	50 cm
Jupe	2 cm	20 cm	30 cm

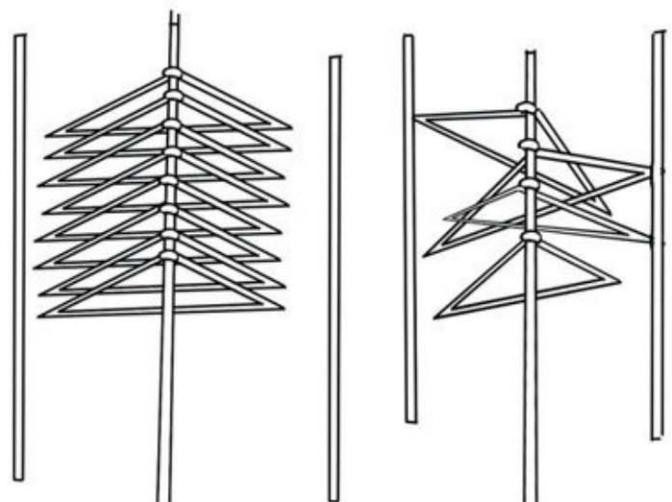
VÊTEMENTS SUSPENDUS	HAUTEUR	ÉPAISSEUR	PROFONDEUR
Manteau	90 à 130 cm	3 à 10 cm	42 cm
Veste	90 à 110 cm	5 à 10 cm	42 cm
Gilet de laine	90 à 110 cm	5 à 10 cm	42 cm
Robe	130 à 180 cm	3 cm	42 cm
Pantalon (plié en deux)	40 à 50 cm	3 cm	42 cm
Chemise	90 cm	3 cm	42 cm

## LE LINGE PENDU

Commençons par les plus volumineux : les manteaux. Selon la matière et la saison, leur épaisseur varie entre 3 et 10 cm. Leur longueur est tout aussi variable allant de 90 à 110 cm. Les mi-longs, que l'on nomme aussi trois-quart, mesurent entre 120 et 130 cm de longueur. Les plus longs vont bien au-delà et doivent se ranger dans une penderie à part. L'épaisseur moyenne d'un manteau sur un cintre est de 5 cm. Bien souvent, on compte aussi l'épaisseur du cintre, plus épais et plus solide, dans cette mesure. La largeur des manteaux varie de 40 à 45 cm.

Les manteaux se suspendent donc dans des penderies de 50 cm sans portes ou de 60 avec

portes. Les vestes, moins épaisses que les manteaux, figurent toutefois dans la catégorie des volumineux et imposeront les mêmes dimensions.



Les gilets, un peu moins épais, sont superposables sur un cintre et prennent en moyenne une largeur de tringle de 3 à 5 cm selon leur matière et leur nombre.

Passons aux robes. De plusieurs formes et de plusieurs styles, elles varient entre 30 et 40 cm de large... Leur longueur n'est pas un élément standard, c'est pour cela qu'il existe plusieurs hauteurs de penderie, la plus grande étant aux



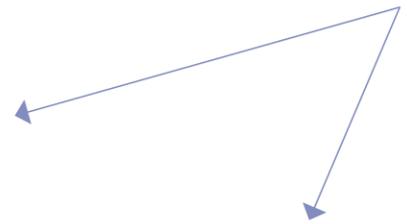
alentours de 180 cm. Certaines robes sont faites avec plus de tissu que d'autres et, dans ce cas, prennent plus de place. Cependant, elles ne dépassent que très rarement les 3 cm. Elles doivent être pendues avec grand soin sur des cintres à pinces, leur tissu étant souvent plus fragile et plus fin. Évitez les cintres classiques qui pourraient les déformer.

Les pantalons, tous textiles confondus et cintres compris, nécessiteront 3 cm sur la tringle. Cette épaisseur comprend un léger espace de réserve pour que le vêtement ne se froisse pas. La longueur du pantalon dans la penderie varie de 50 à 60 cm, pour une largeur de 30 à 35 cm sur le cintre.

Les chemises et chemisiers prennent un empattement d'environ 3 cm sur la tringle de suspension. La hauteur d'une chemise est souvent de 90 cm et la largeur varie en fonction de la largeur du cintre. Comptez en moyenne 40 cm. Il en est de même pour les chemisiers.

## LES ACCESSOIRES

Il existe d'autres vêtements spéciaux qui se placent dans les penderies. Leurs mesures doivent être prises en compte. Les valises et les couettes se posent en hauteur sur des étagères d'environ 80 cm. Comptez pour une couette une épaisseur de 30 cm et 46 cm de largeur par 46 cm de longueur. Comptez pour une valise moyenne 60 cm de longueur sur 40 cm de largeur et 30 cm d'épaisseur.



### Pensez-y!

Tout ce qui est cuir et textile peut moisir si l'air de la pièce n'est pas renouvelé, c'est pour cela qu'il est important d'aérer au moins une fois de temps en temps les éléments qui ne bougent pas de place même s'ils sont bien rangés.

## QUELQUES MESURES ERGONOMIQUES

Voici quelques mesures importantes à respecter pour atteindre facilement votre linge et éviter les problèmes d'accessibilité.

Hauteur entre le haut de la penderie et la barre de suspension : 6 cm. Vous pourrez installer vos cintres sans aucune gêne.

Hauteur minimale entre le bas de la penderie et la tringle : 130 cm. Hauteur maximale : 170 cm. Hauteur moyenne : 160 cm.

Profondeur à privilégier : 60 cm. Vous pourrez facilement pendre vos cintres de 42 cm et fermer les portes.

Optez pour une tringle à 110 cm pour les pantalons et les jupes.

Optez pour une tringle à 90 cm pour les vestes et les chemises.

Comptez 3 cm d'épaisseur par cintre.

# Entretenir son linge...

Les vêtements utilisés fréquemment bougent beaucoup et n'ont pas besoin d'être aérés. Par contre, les vêtements stockés et utilisés à différentes saisons ou occasionnellement doivent être aérés, sans quoi, l'humidité pourra se loger dans une armoire laissant une odeur particulière.

D'une manière générale, le textile doit rester dans une atmosphère sèche. Il est donc important que l'air de la pièce dans laquelle est stocké votre linge soit sain et sec. Si ce n'est pas le cas, utilisez des déshumidificateurs afin de prévenir l'apparition de champignons et de moisissures, nocifs pour la santé.

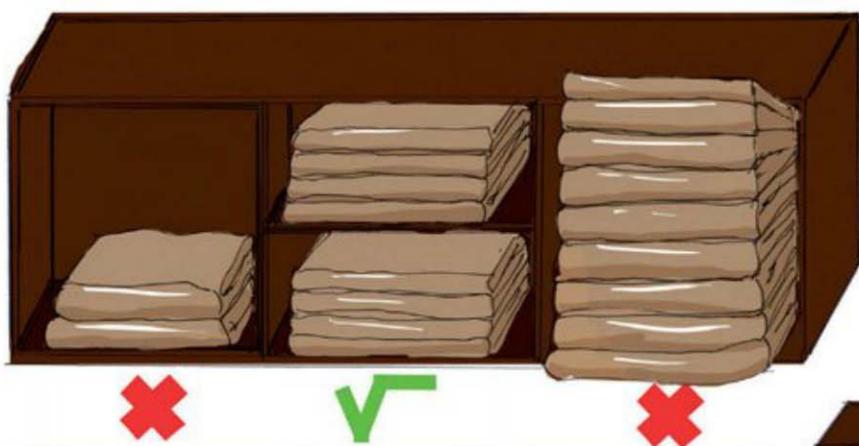
Afin d'aérer au mieux les vêtements, sortez-les et étendez-les... Ensuite, laissez de l'espace entre les piles. Rangez le linge que vous n'utilisez pas de façon à faire respirer votre linge courant.

# Éviter le désordre...

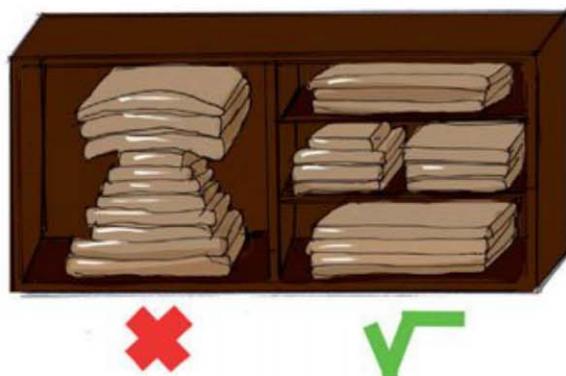
La société de consommation nous pousse à acheter de plus en plus de vêtements qui s'entassent dans nos rangements. Certains sont mis au fond de nos étagères et ne ressortent que rarement, une fois les portes du dressing fermées... Le manque de temps par ailleurs nous pousse quelquefois à les laisser s'entasser de manière désordonnée...

Pour éviter cela, il est bon de procéder à un tri annuel entre les vêtements souvent portés et ceux mis volontairement ou involontairement de côté. Comment procéder à ce tri et où ranger les vêtements inutilisés ?

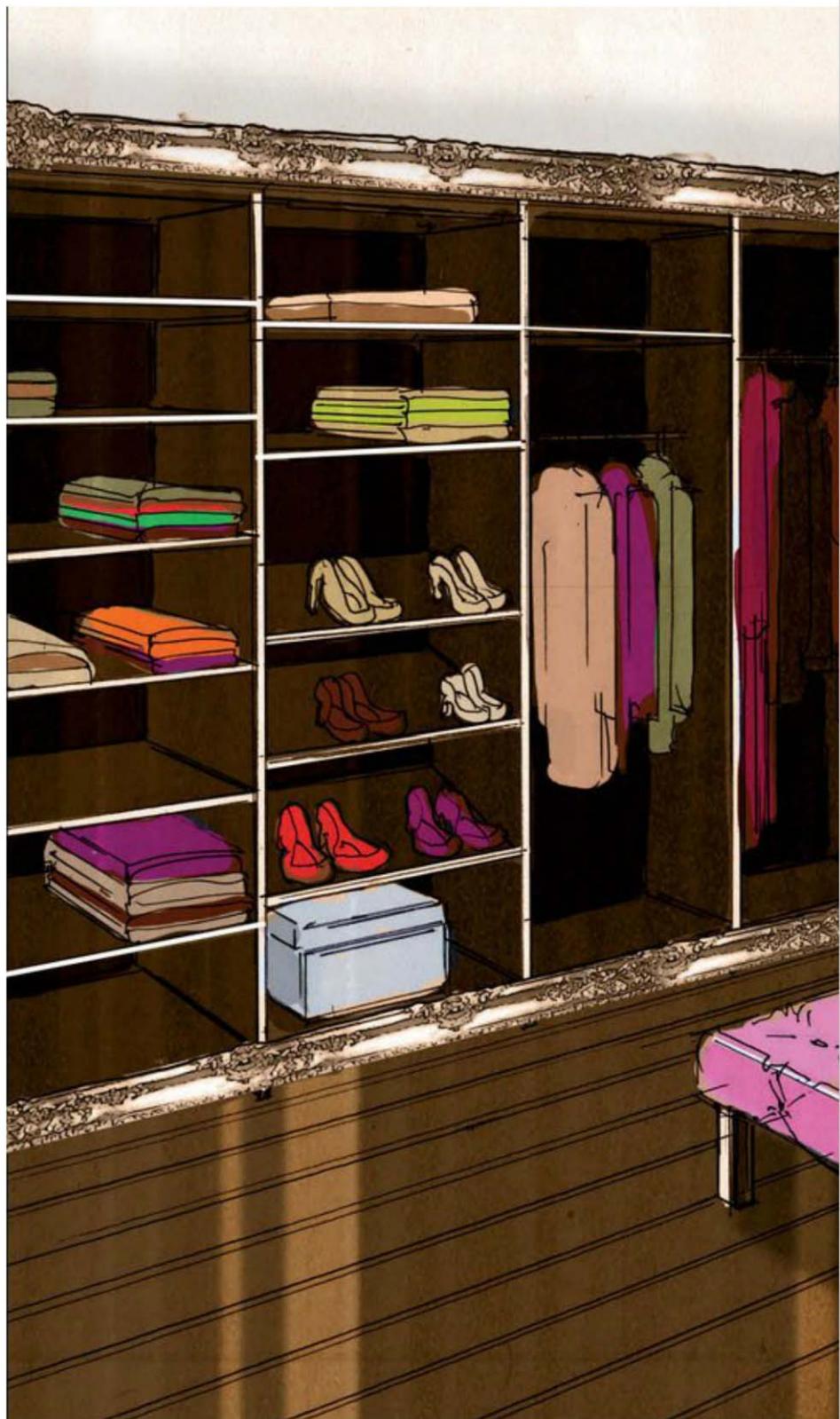
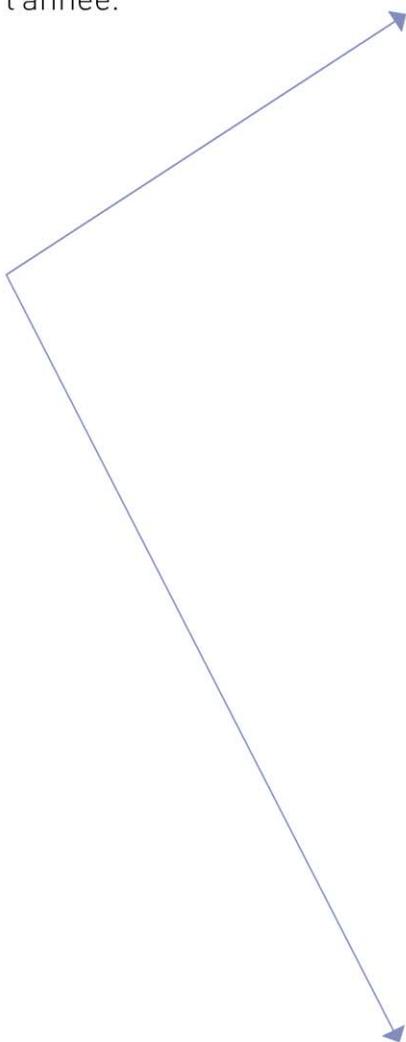
Le tri de vêtements se fait d'une façon très simple. Parmi tous les vêtements non portés depuis un an ou plus, vous retrouverez : les vêtements coup de cœur, que vous ne remettrez jamais mais que vous gardez par nostalgie, les vêtements tests, gardés pour se jauger « quand je maigrirai, je pourrai rentrer dedans » et les vêtements qui ne plaisent plus.



Pour trouver un équilibre, il est souvent plus aisé d'ajouter une étagère supplémentaire...



Vous hésitez pour les deux premières catégories ? Mettez-les dans des housses (à aspiration) et trouvez un endroit de stockage hors du dressing (ou tout en haut de celui-ci, sous un lit ou dans une buanderie). Séparez-vous de la dernière catégorie en la donnant ou en l'apportant au recyclage. Pour ne pas vous laisser dépasser, faites ce tri de manière régulière, à chaque saison ou, au moins, deux fois dans l'année.



Ranger son dressing demande une certaine rigueur et optimisation... au risque de voir les piles s'effondrer...

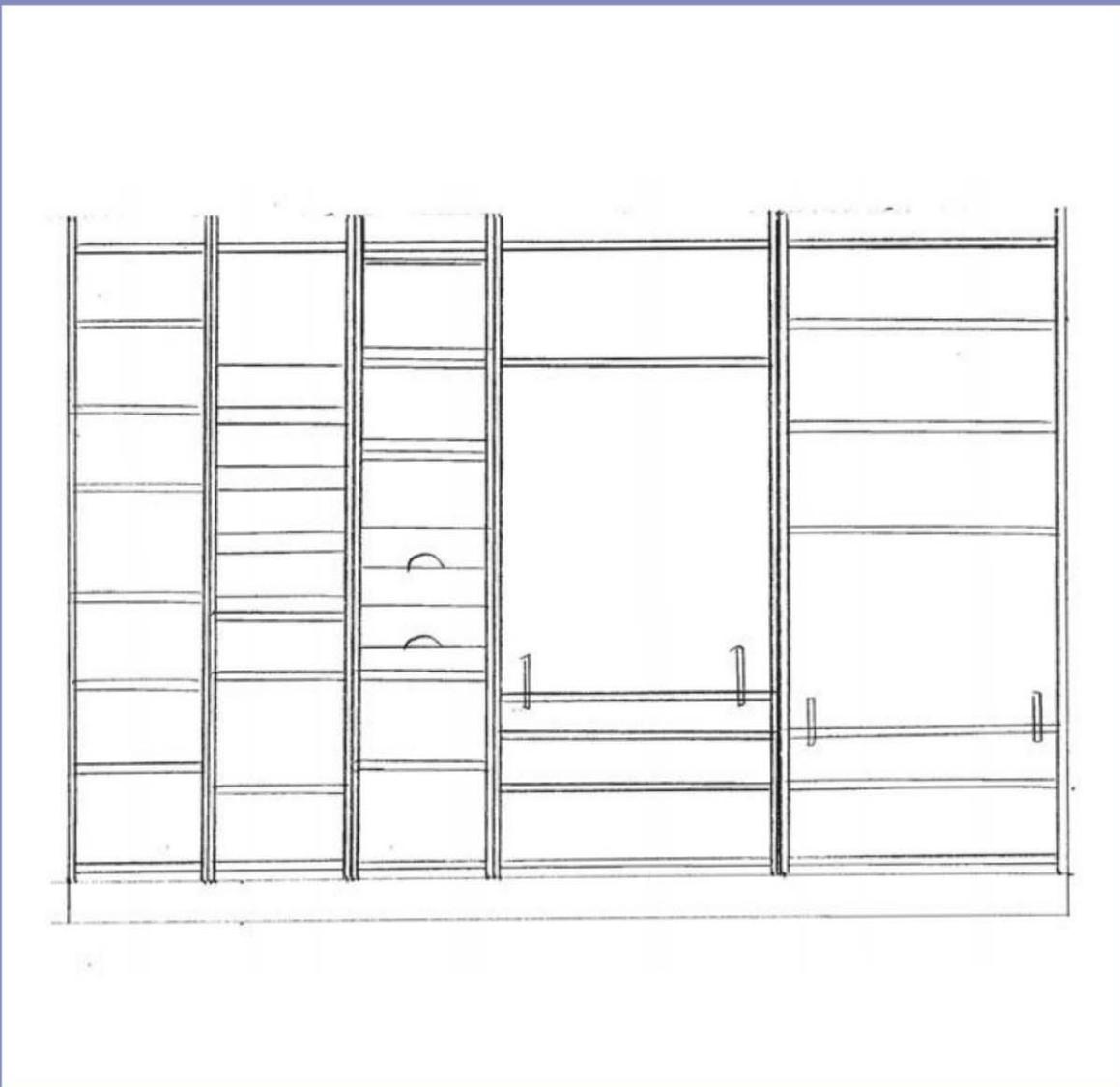




Copyright © 2012 Exavilles

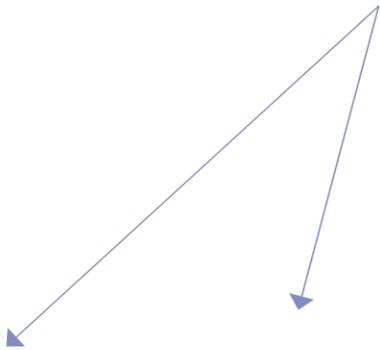
## PARTIE 2

# Concevez votre dressing



# 01 → Un dressing, plusieurs implantations

Nous allons voir les différents types d'espaces où un dressing peut être posé. Lors de cette réflexion, nous étudierons les possibilités d'encombrement et la place occupée. Si ce nouveau dressing vous donne l'impression d'être très imposant, pensez à tout l'espace que vous allez libérer dans d'autres pièces, en supprimant certaines armoires ou commodes encombrantes...



## PENSEZ-Y!

Si une pièce est entièrement dédiée à cet aménagement, il faut en premier lieu savoir si celle-ci ne souffre pas de problèmes d'humidité, et si elle est dotée d'une bonne aération.

## Les bonnes zones d'implantation

L'implantation du dressing doit permettre une bonne accessibilité et une circulation aisée. Privilégiez les linéaires non occupés de 120 cm de large minimum. Ainsi, une fois le dressing de 60 cm de profondeur implanté, il reste encore 60 cm devant celui-ci. De plus, pensez à la luminosité : une fenêtre de face peut être un atout non négligeable.

Certaines zones considérées comme « perdues » peuvent permettre l'implantation d'un dressing, notamment les points stratégiques, intimes, de circulation ou d'entretien. Dans tous les cas, veillez à ne pas le construire trop excentré... en bref, il faut lier l'espace du dressing aux lieux où l'on est susceptible de s'en servir le plus !



Les dressings peuvent être conçus dès la création de la maison, ainsi ils sont entièrement encastrés dans les murs.

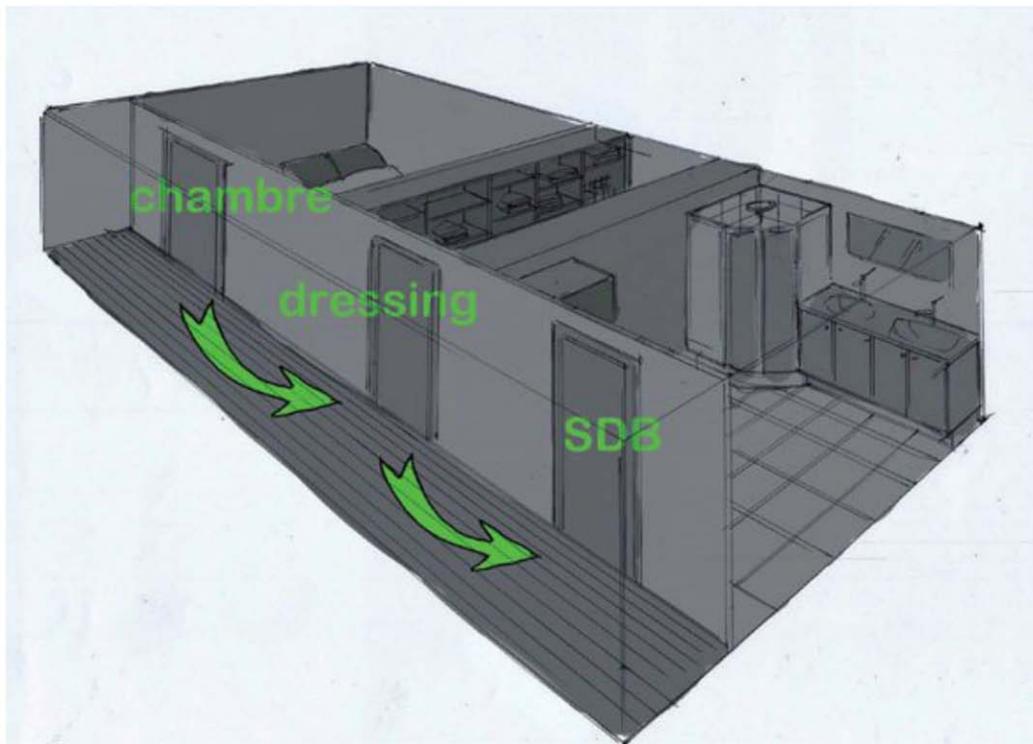
## UN CHOIX STRATÉGIQUE

Les dressings vont être différents selon leur emploi. La question de la stratégie d'habillage, de stockage ou d'entretien va se poser ainsi que les habitudes de l'utilisateur : femme, homme, couple, famille ou enfants.

Un dressing pour enfant par exemple sera placé de préférence dans sa chambre, tandis qu'un dressing familial sera placé dans une pièce dédiée ou un lieu de passage comme un couloir...

### Les dressings pour enfants !

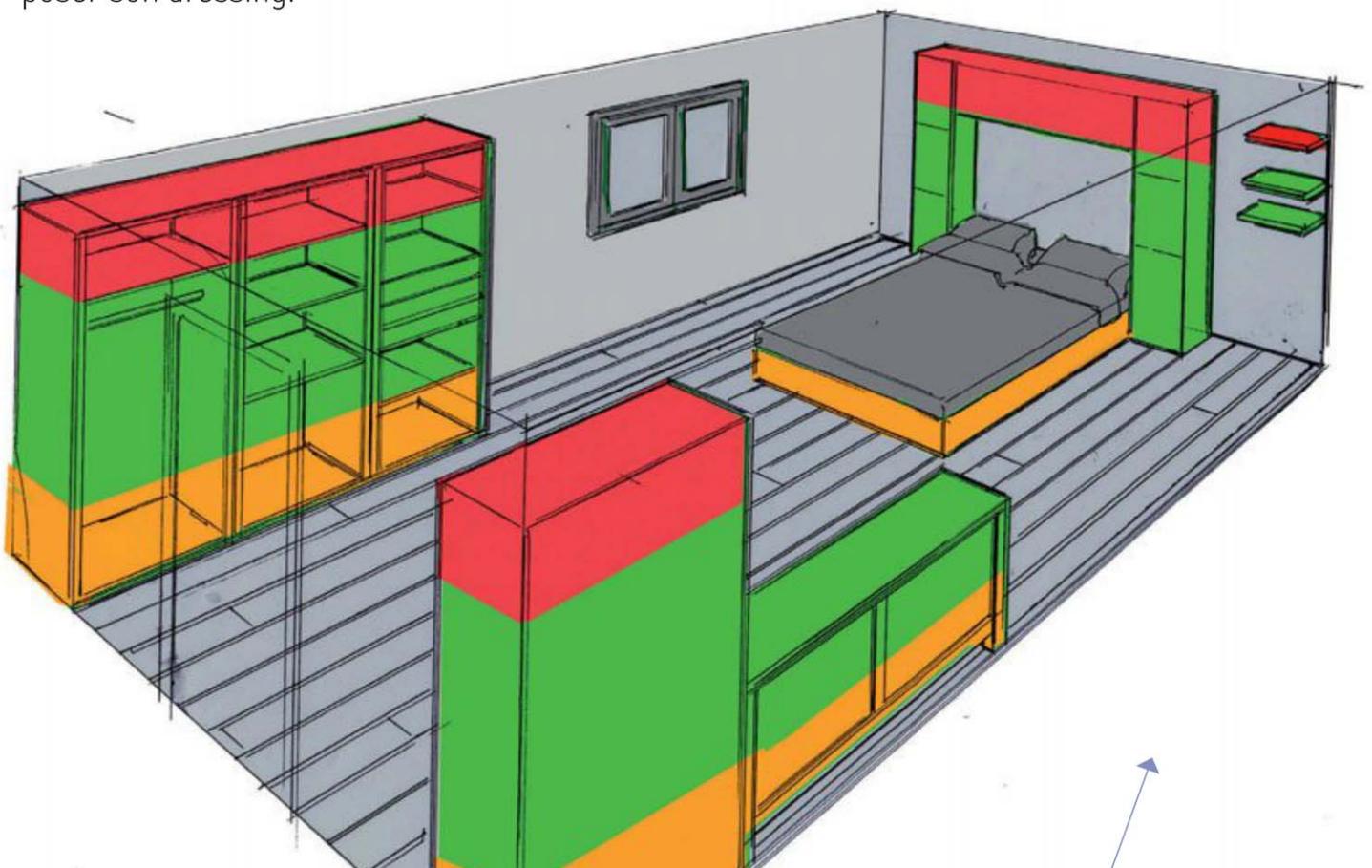
Un enfant n'a pas besoin de posséder un grand espace de rangement, de plus, la chambre doit être réservée au jeu et non à l'ameublement. Une petite partie de mur est suffisante, quelle que soit la surface disponible. Voir p. 97.



Cette projection axonométrique montre une des positions idéales du dressing au sein d'une maison.

### LA CHAMBRE, LIEU D'HABILLAGE...

Lorsque l'on ne possède pas de place dédiée au stockage de vêtements, la chambre est l'endroit le plus logique et le plus pratique pour poser son dressing.



### Astuces pour petites surfaces...

Pour pouvoir installer un dressing réduit dans une petite chambre (moins de 9 m<sup>2</sup>), il suffit de pouvoir placer deux caissons de 50 cm de largeur côte à côte, un pour les vêtements pliés et un pour la penderie (d'un minimum de 60 cm pour y ranger aisément des cintres). Jusqu'à 140 cm, il s'agira d'un petit dressing mais, peu importe la grandeur, ce type de rangement est toujours plus pratique qu'une armoire.

### Conseils pour dressings spacieux...

Dans une pièce de 12 m<sup>2</sup> minimum, plusieurs implantations sont envisageables. Il est vrai qu'une pièce destinée au dressing est rare, cependant, cet espace peut être créé dans 2 m<sup>2</sup> au minimum, 4 pour être à l'aise, 6 pour un couple. Dans une chambre de plus de 15 m<sup>2</sup>, vous avez l'embarras du choix : derrière une tête de lit, contre un pan de mur...



Un pan de dressing fait ici une séparation harmonieuse entre l'espace de rangement de vêtements et le reste de la chambre.

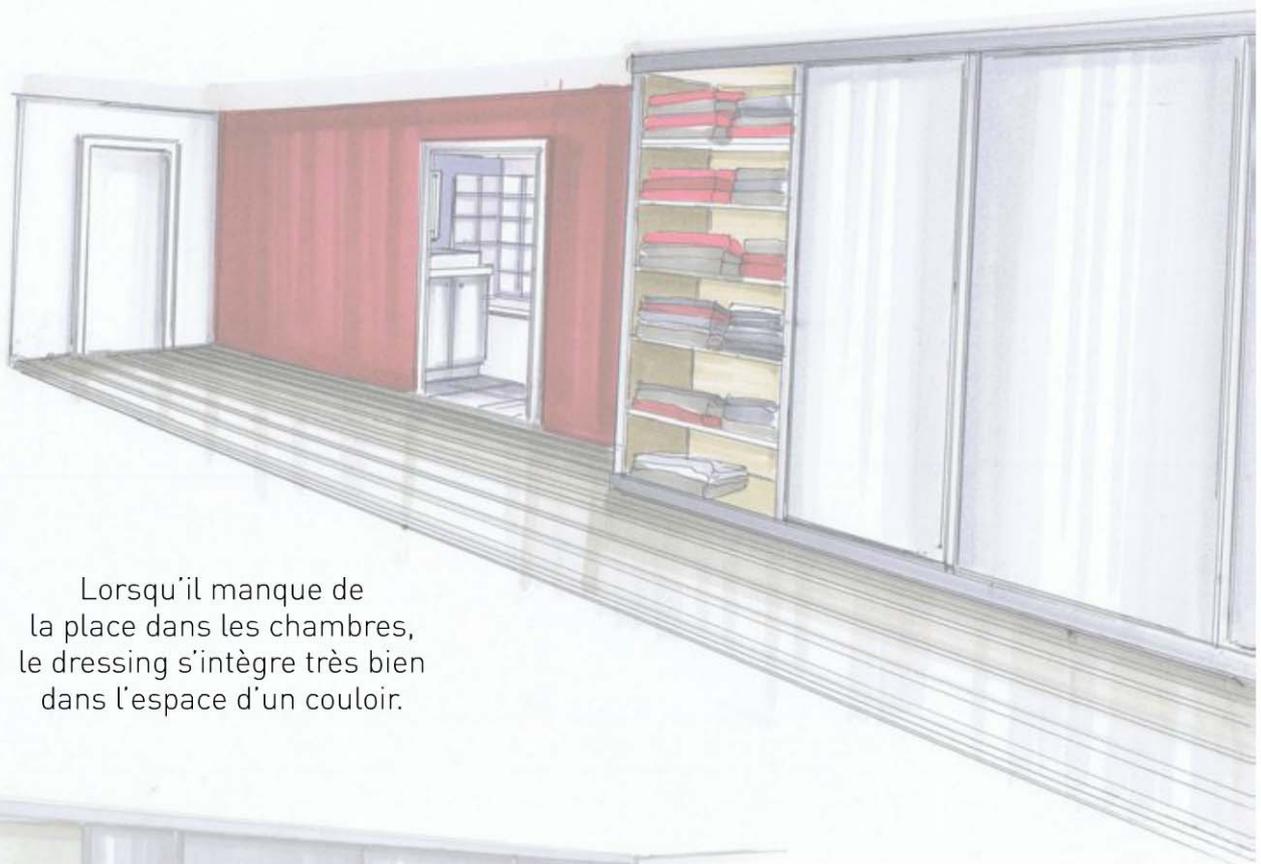


Cette implantation permet de séparer la chambre en deux espaces : un côté dédié au rangement et l'autre, au sommeil.

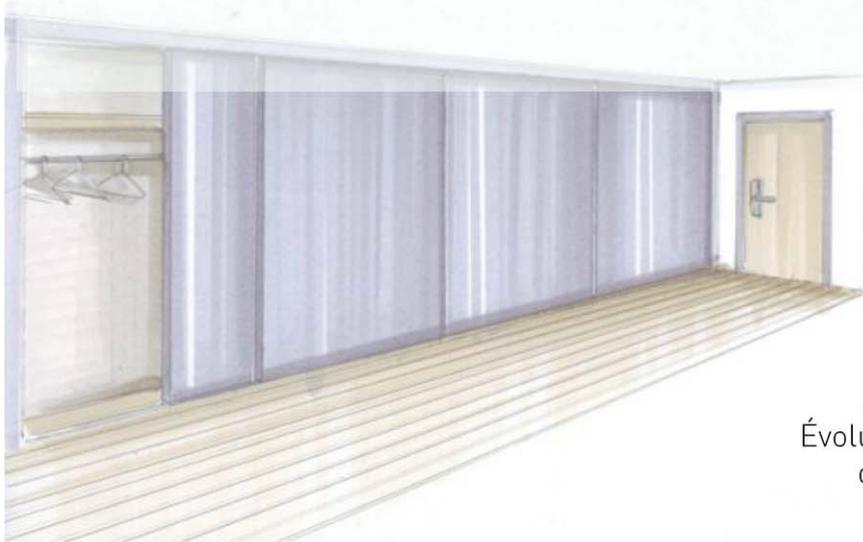
## LES COULOIRS ET LIEUX DE PASSAGE

Placer un dressing dans un couloir demande de réserver une place suffisante à la circulation, à savoir 80 cm. Un bon dressing aura le plus souvent une profondeur de 60 cm, s'il comporte une penderie, et de 40 à 50 cm, s'il n'est dédié qu'à du linge plié. En dessous de 120 cm de large, un couloir n'est donc pas suffisant. Des aménagements dans une pièce attenante avec ouverture sur le couloir restent possibles.

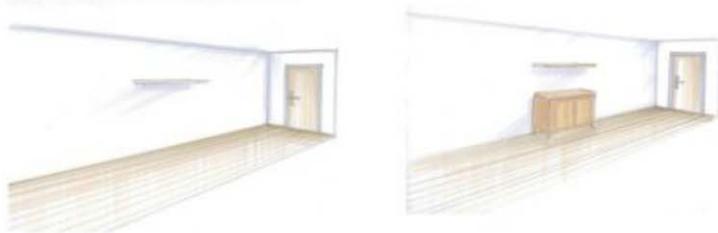




Lorsqu'il manque de la place dans les chambres, le dressing s'intègre très bien dans l'espace d'un couloir.

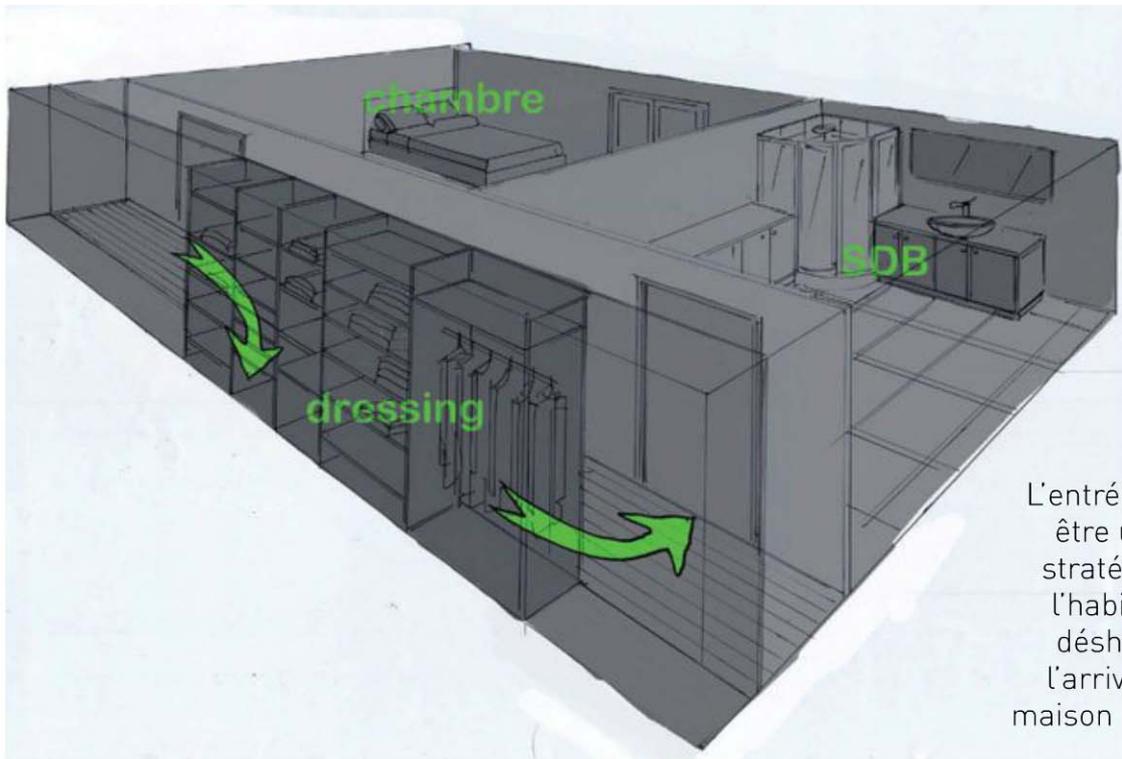


Évolution de rangements d'un couloir vers le dressing



## ÉVITER LA SALLE DE BAINS

La salle de bains est également une zone d'habillage et de déshabillage. Cependant, votre dressing ne peut pas se trouver dans cette pièce à cause de l'humidité ambiante et des dégâts qu'elle risquerait de causer aux affaires. Pourquoi ne pas utiliser une pièce à proximité comme le couloir ?



L'entrée peut aussi être un espace stratégique pour l'habillage et le déshabillage à l'arrivée dans la maison et à la sortie.



Copyright © 2012 Eyrolles.

## PENDERIES ET DRESSINGS

Les appartements n'ont pas toujours l'espace suffisant pour accueillir un dressing avec compartiments et penderie... quelquefois, celui-ci se trouve dans une entrée ou un escalier. Peut-on alors appeler ces aménagements des dressings ?

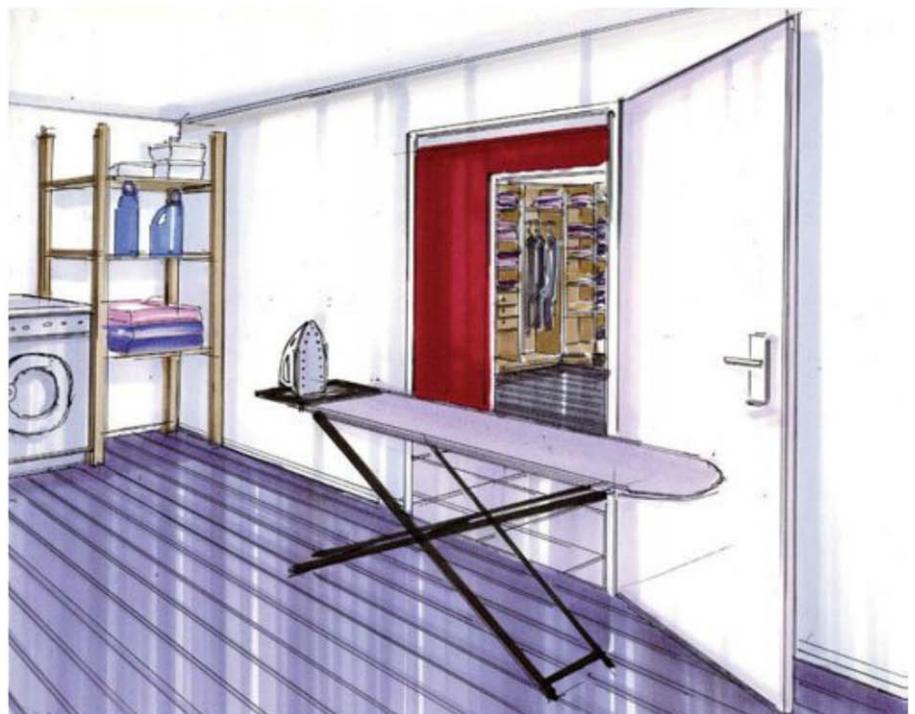
Non, même s'ils accueillent uniquement du textile. Ces structures sont des penderies, aménagées comme une penderie de dressing. Initialement, un dressing est composé des deux aménagements : compartiments et suspension... Bien entendu, ces solutions de fortune ne sont vraiment pas à négliger : cela permet d'augmenter les capacités de stockage !





## LA BUANDERIE, LIEU D'ENTRETIEN DU LINGE

Les lieux où le linge est lavé, séché et repassé, tels que les cagibis et buanderies, constituent un bon endroit pour un dressing, pour des raisons pratiques...



## FOCUS SUR LA BUANDERIE

Certains fabricants de meubles sur mesure proposent de poser le dressing dans cet espace lorsque celui-ci est assez grand. Bien sûr, cette pièce doit être aménagée de façon que l'aspect technique et l'aspect rangement soient séparés. Le temps de rangement se trouve diminué.

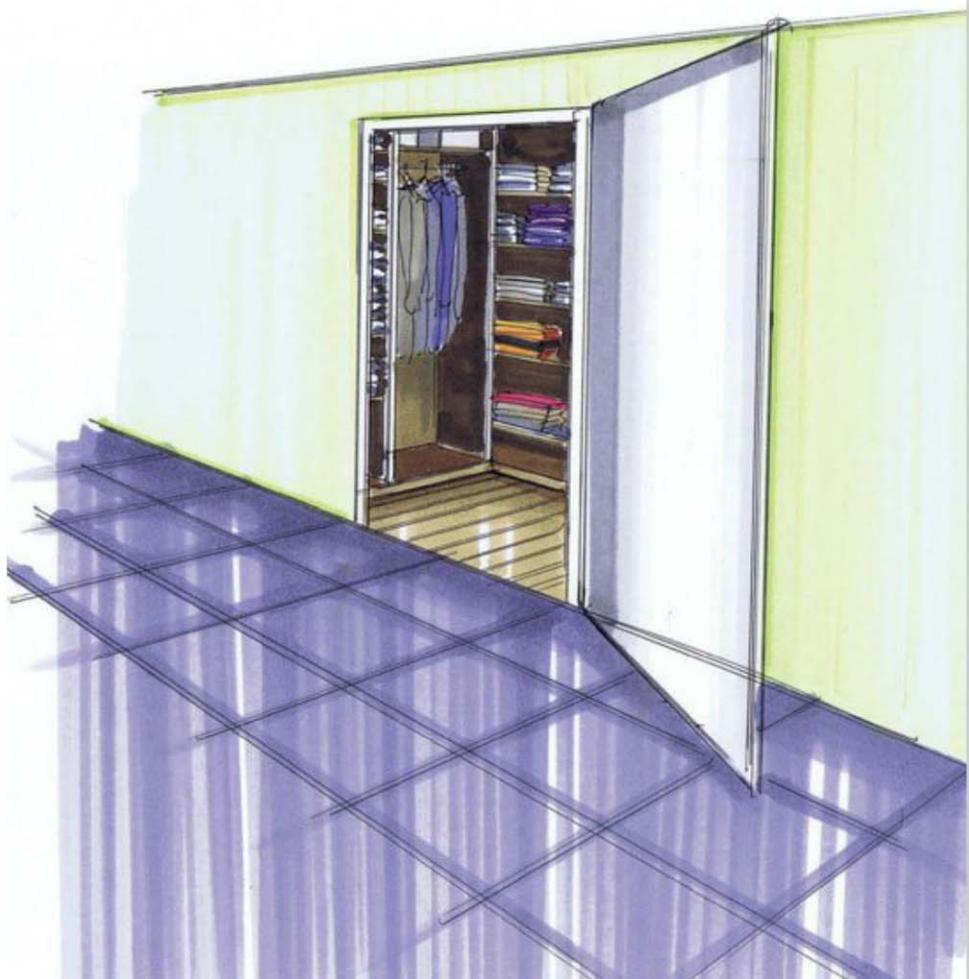
Comme la buanderie est une pièce technique accueillant une arrivée et une évacuation d'eau, le taux d'humidité doit être contrôlé afin que le linge soit conservé et stocké dans les meilleures conditions. L'installation d'une bouche de VMC aspirant l'air vicié est tout indiquée pour ce type de configuration.



## DÉDIER UNE PIÈCE À SON DRESSING...

Si vous construisez ou faites construire, pensez à dédier une pièce à votre dressing, vous ne le regretterez pas... Si ce n'est pas le cas, sachez qu'une pièce qui ne sert pas ou peu est évidemment plus utile transformée en dressing !

En dessous de 3 m<sup>2</sup>, elle va servir essentiellement de stockage de vêtements, au-delà de 4 m<sup>2</sup>, les utilisateurs vont pouvoir s'y habiller confortablement. La surface moyenne et suffisante dédiée au dressing est de 6 m<sup>2</sup>.



Récupérer une petite pièce, un ancien bureau ou une petite chambre comme un débarras, pour la transformer en dressing... voilà une bonne idée ! Si cela peut être perçu, dans un certain sens, comme une perte d'espace, ce pourrait être un réel gain au contraire !

Avant de prendre en compte la surface perdue, il est bon de voir la surface gagnée dans les autres pièces. Comparez l'utilisation de cette pièce au quotidien à celle que vous en auriez une fois celle-ci transformée...



# L'implantation idéale...

Comme dans tous les aménagements, le dressing n'échappe pas aux différentes règles d'implantation. Les plus courantes sont le linéaire, l'angle, le L, le U ou en sous-pente. Chacune de ces implantations peut être utilisée en cloisonnement d'espace...

## L'IMPLANTATION LINÉAIRE, ALLIÉE DES PETITS ESPACES

Le dressing linéaire est la forme de dressing la plus courante, la plus classique, le plus logique, la plus adaptable et la moins encombrante. Sa plus petite largeur est de 100 cm. Comme dans toute implantation, conservez des espaces de réserves aux ouvertures, aussi bien pour les portes que pour les fenêtres.



Cette implantation linéaire est à moitié encastrée dans le mur pour donner une finition très esthétique.

Certains fabricants proposent une solution préconçue. Ce type de dressing est étudié pour répondre aux besoins d'un maximum de cas. Très fonctionnel, il s'implante dans un minimum de 2 m<sup>2</sup>, optimisant l'espace.

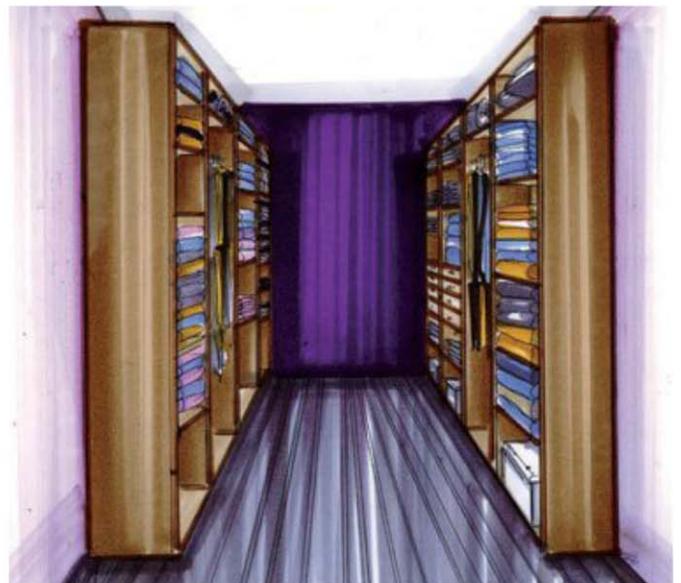
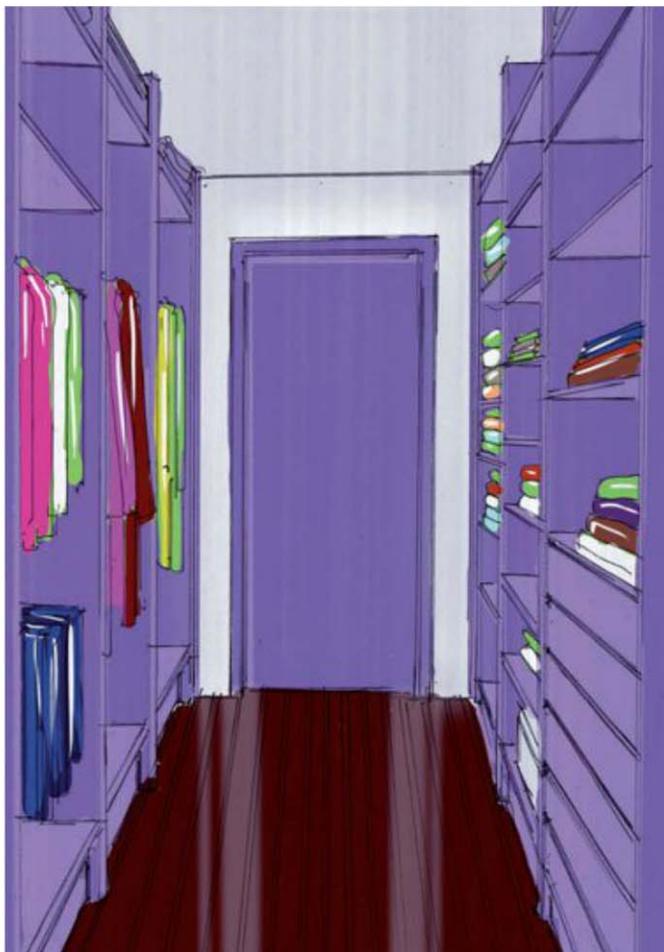


## L'IMPLANTATION PARALLÈLE

Le pendant de l'implantation linéaire est l'implantation en parallèle, deux linéaires se faisant face avec un espace minimum de 80 cm au centre pour circuler et utiliser les tiroirs sans gêne.

Cette implantation est possible dans les petites comme dans les grandes pièces. En effet,

seulement 4 m<sup>2</sup> suffisent, les deux linéaires faisant 200 cm de largeur chacun, et 60 cm de profondeur, en gardant 80 cm d'espace de circulation et d'habillement entre les deux.



Les pièces étroites peuvent aussi être transformées en dressing, en posant deux rangées de meubles parallèles...

### À noter!

Cette implantation peut être utilisée pour un couple ou pour les vêtements d'une petite famille. Vous pouvez alors installer la penderie d'un côté et les rangements de l'autre ou utiliser un pan de mur pour chaque personne... Pour plus d'explications, reportez-vous à la page 87.

# L'IMPLANTATION EN L ET LES DRESSINGS D'ANGLE

L'implantation en L est aussi une des implantations les plus classiques. Cependant, les meubles d'angle doivent être aménagés de façon à ne pas perdre d'espace. Pour cela, différents modèles existent. Un des premiers : le pan coupé. Sa façade est à 45° des côtés qui constituent l'angle. Ce meuble est, de ce fait, beaucoup plus profond que les éléments classiques de dressing, permettant l'implantation d'une grande penderie ainsi que des étagères très profondes, idéales pour les bagages volumineux.

Une autre solution pour la récupération de l'angle est un meuble de dressing ayant déjà une forme de L. Les équipements intérieurs sont alors adaptés, tout comme les portes, pour lesquelles vous aurez deux possibilités : la première épouse la forme du L grâce à l'équipement d'une charnière au centre de celle-ci, la deuxième consiste en la pose de deux portes de part et d'autre de l'angle. Les étagères à l'intérieur sont aussi en forme de L. De même, le meuble en pan coupé, a une contenance deux fois plus grande que les modules classiques.

Cette implantation en L (3 modules larges de 50 cm, 2 de 100 cm et 1 élément d'angle) offre de nombreuses possibilités de rangements.



Ces deux types de meubles d'angle se raccordent aux modules classiques, de chaque côté de celui-ci.

Par ailleurs, un troisième type de meuble récupérateur d'angle existe, plus grand, n'ayant pas obligatoirement vocation à être raccordé à d'autres modules. Son principe est le même que les meubles d'angle, mais un arrondi soit convexe, soit concave, lui confère un aspect très esthétique. L'arrondi convexe lui donne quasiment le même intérieur que le meuble en pan coupé et l'arrondi concave rend la

configuration de ce module semblable au module en angle. La différence entre ces deux arrondis et le droit réside dans la spécificité des portes offrant davantage de volume à l'intérieur du meuble.

L'élément d'angle convexe courbé permet d'avoir une surface d'étagères d'angle supplémentaire.



Vous pouvez opter pour ne pas aménager les angles avec des meubles mais avec de simples tourniquets, optimisant votre espace tout en faisant des économies (les meubles d'angle étant assez onéreux). Placez alors des modules classiques de part et d'autre de chaque angle laissant un espace libre d'au moins 40 cm pour garder un accès au tourniquet, élément tournant sur une barre fixée entre le sol et le plafond. Plusieurs plateaux

constitués de crochets permettent d'y poser des sacs, des chaussures ou des vêtements en transition. Cet accessoire est souvent utilisé à l'intérieur des meubles d'angle... Des étagères d'angle très simples constituent aussi une autre solution.

L'implantation des angles peut faire gagner beaucoup de place si vous installez votre module à 45° au lieu de mettre des meubles côte à côte...

### → Un dressing ← pour des utilisateurs...

L'implantation en L est idéale pour un couple ou une petite famille (voir p. 87). Plus les côtés sont longs et plus il y a du volume de rangement, chaque côté pouvant être dédié à une personne. Le côté penderie est de préférence dans l'angle, laissant de la place pour le rangement de part et d'autre de celui-ci. La penderie au centre n'est pas une obligation d'autant plus si vous avez choisi d'aménager l'angle avec un tourniquet...



### POSER DEUX MODULES EN ANGLE

Lorsque deux modules classiques sont posés dans un angle de façon à former un angle droit, une partie de l'un des rangements peut se retrouver inaccessible étant recouvert par le montant de l'autre. Pour palier cette éventualité, créez une penderie à partir du mur et dépassant en largeur le deuxième module, qui le couvrira en partie, permettant d'utiliser de façon efficace la zone formant l'angle sans perte d'espace et d'y avoir un libre accès.

Le fond d'une penderie pose beaucoup moins de problèmes d'accessibilité, puisque les cintres peuvent coulisser sur la tringle et demeurer ainsi toujours à portée de main, contrairement à un module contenant des étagères, inutilisable dans un angle.



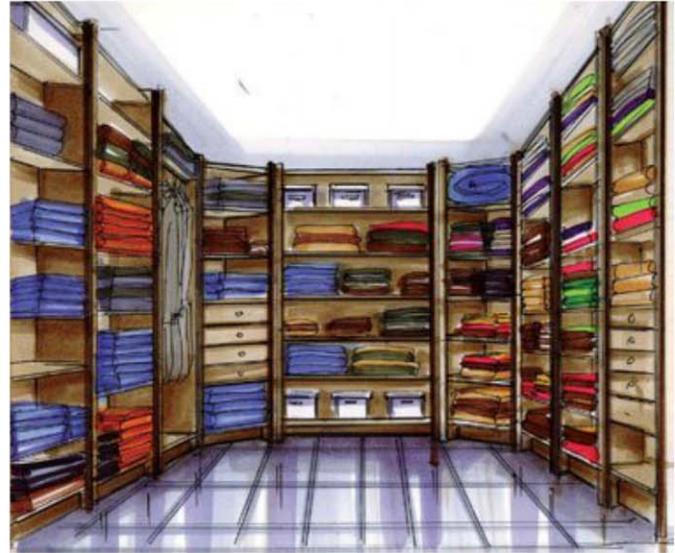
## L'IMPLANTATION EN U

L'implantation en U est, en quelque sorte, une double implantation en L. La difficulté est l'aménagement des angles. Cependant, dans une telle configuration, l'îlot central, accessoire très pratique, est envisageable ! Sachez simplement que l'îlot central d'un

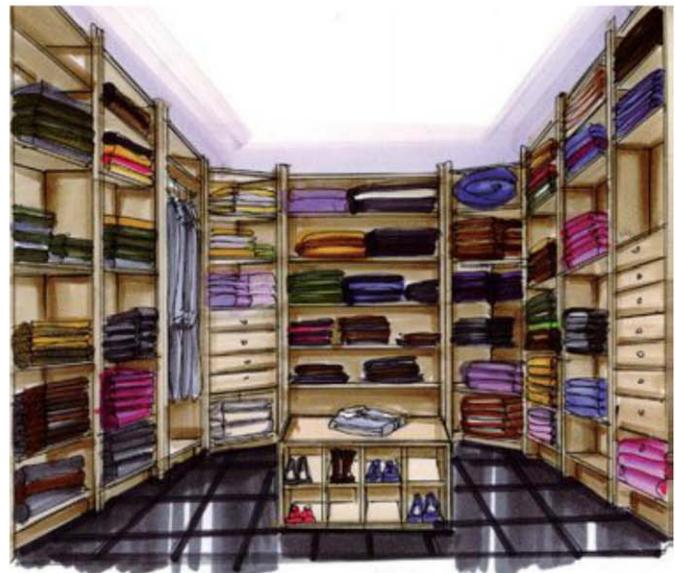


Les coins de ce dressing en U sont disposés en angles droits. Afin que l'espace de l'angle ne soit pas perdu, les deux modules du fond forment deux penderies utilisant tout l'espace.

dressing se pose dans une pièce de 6 m<sup>2</sup> minimum et que sa taille dépendra de la surface restante au sol. Un espace de 80 cm entre l'îlot et les meubles du dressing doit être conservé pour un libre accès aux vêtements. Pour se sentir à l'aise tout en ayant un îlot central pratique, la pièce doit mesurer plus de 12 m<sup>2</sup>.



Un dressing en U comme celui-ci s'implante dans une pièce d'une surface minimum de 16 m<sup>2</sup>.



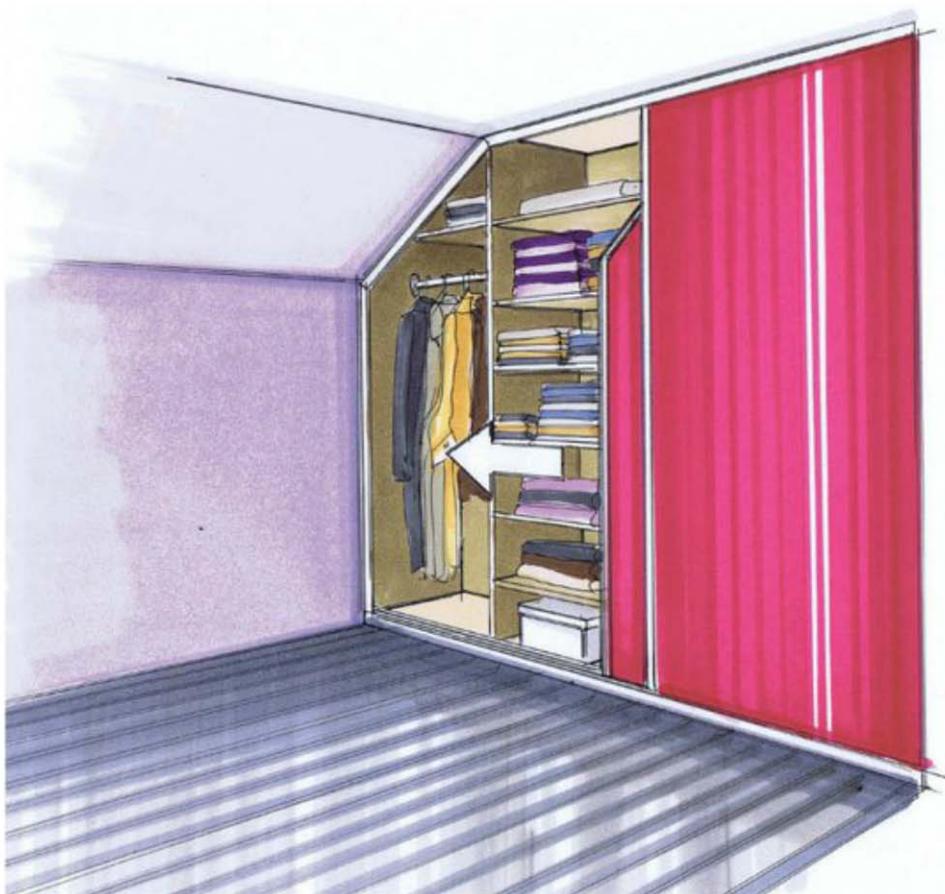
L'îlot central offre des surfaces de rangements idéales pour des chaussures ou des petits éléments à mettre en valeur (voir aussi p. 79).

### Un dressing optimisé

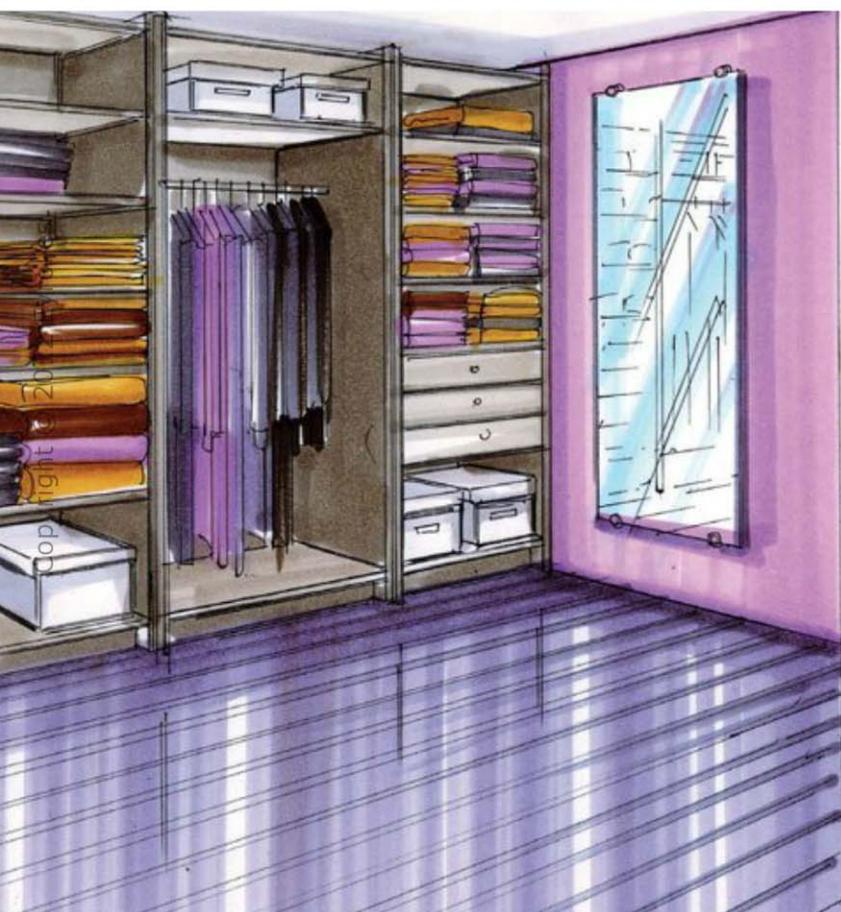
Cette configuration est idéale pour un couple ou pour stocker l'ensemble du linge de famille. Chacun possède son pan de mur et la place supplémentaire, en principe celle du fond, accueille le linge de maison. 5 m<sup>2</sup> suffisent pour faire d'un meuble à casier un îlot central, 6 m<sup>2</sup>, idéalement 9 m<sup>2</sup>, permettant de ranger le linge de toute la famille, voir aussi p. 83.

## LES DRESSINGS ATYPIQUES

L'aménagement de dressing sous les combles est peu courant mais très pratique une fois posé, permettant d'optimiser un espace que l'on pouvait considérer comme perdu. La partie sous faîtage peut être aménagée pour le rangement de linge plié comme pour une penderie réduite. Les portes de ce type de dressing seront en pan coupé pour épouser parfaitement la sous-pente. Le dressing peut aussi se placer sous un escalier. Cette configuration permet d'avoir une grande capacité de rangement dans un espace peu ou pas utilisé, mais elle ne permet pas un stockage optimal ni une intimité suffisante...

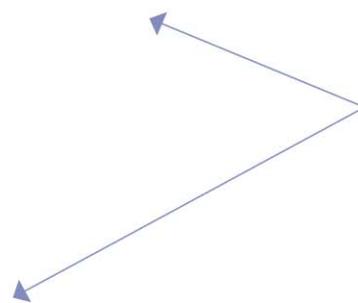


Certaines portes peuvent être achetées avec un pan coupé pour s'insérer parfaitement en sous-pente.



## UN POINT SUR LE MIROIR

Dans toutes les configurations énumérées ici, prévoyez une place pour un miroir, à proximité des meubles dont l'utilité n'est plus à discuter.



La pose d'un miroir au sein d'un espace où l'on s'habille est primordiale...

# Les règles d'or

Placer son dressing au bon endroit n'est pas une tâche si aisée. Outre les divers lieux stratégiques que nous avons passés en revue, voici quelques règles à retenir.

- Votre dressing ne doit jamais gêner l'ouverture d'une porte. Il ne doit pas non plus gêner l'ouverture des fenêtres.
- Placez votre dressing à proximité des points lumineux.
- Optez pour la bonne implantation. Si la surface de votre pièce est d'environ 2,50 m<sup>2</sup>, préférez une implantation linéaire ou en L. Pour une implantation en parallèle, comptez au moins une largeur de 1,90 m. Si la pièce mesure plus de 9 m<sup>2</sup>, il est possible d'y implanter un dressing en U et donc une très grande capacité de rangement.
- Que ce soit pour des raisons financières ou familiales, votre dressing au fil des ans, risque de se modular. Pensez donc à ses possibilités d'évolution !

# Évolution d'un dressing en 3 étapes

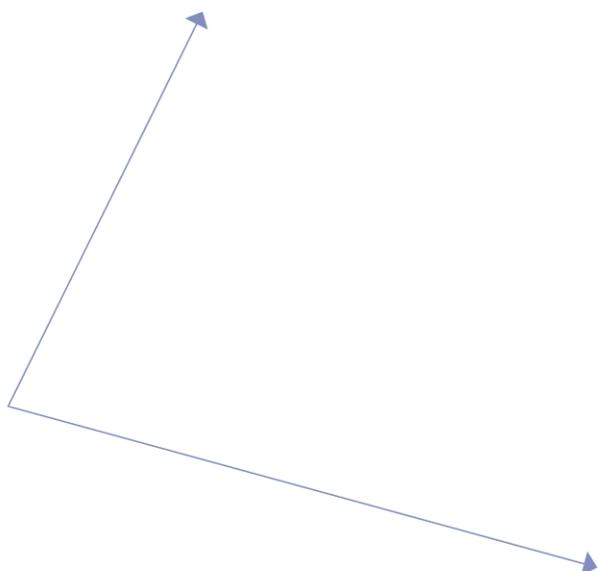
Un dressing n'est pas quelque chose de figé, il peut évoluer dans le temps. Nous vous conseillons de le placer dans un espace où il sera possible, par la suite, d'ajouter des modules, en linéaire, en L, en parallèle ou en U... Les seules contre-indications sont d'éviter un style « effet de mode » rendant la tâche plus difficile quelques années après. Préférez un style plus classique ou intemporel, quitte à choisir des meubles de base et à les peindre de manière plus personnelle.

Avant d'ajouter des modules, réétudiez les nouvelles données. À savoir, la quantité de vêtements, le nombre d'utilisateurs et le type de vêtements.

## MÉMO

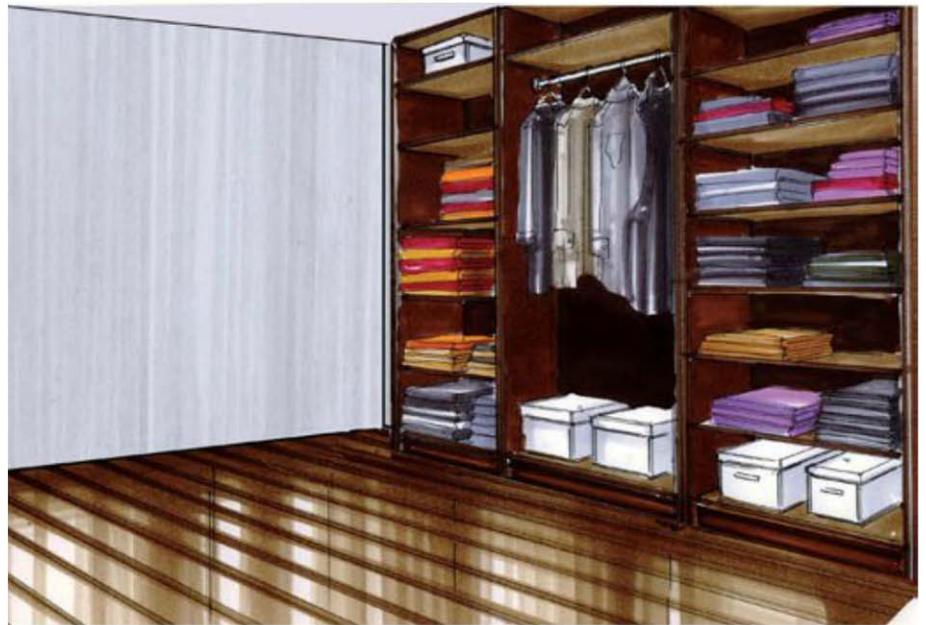
Il existe quelques règles simples pour optimiser la pose d'un dressing dont voici les cinq principales :

1. Toujours penser à l'espace de circulation.
2. Réfléchir en termes de luminosité afin de ne pas écraser l'espace de vie.
3. L'insérer de manière à respecter l'harmonie de l'habitat, il existera d'ailleurs de nombreuses solutions pour accorder celui-ci au reste de l'espace.
4. Penser aux futurs aménagements.
5. Penser aux possibilités d'évolution.

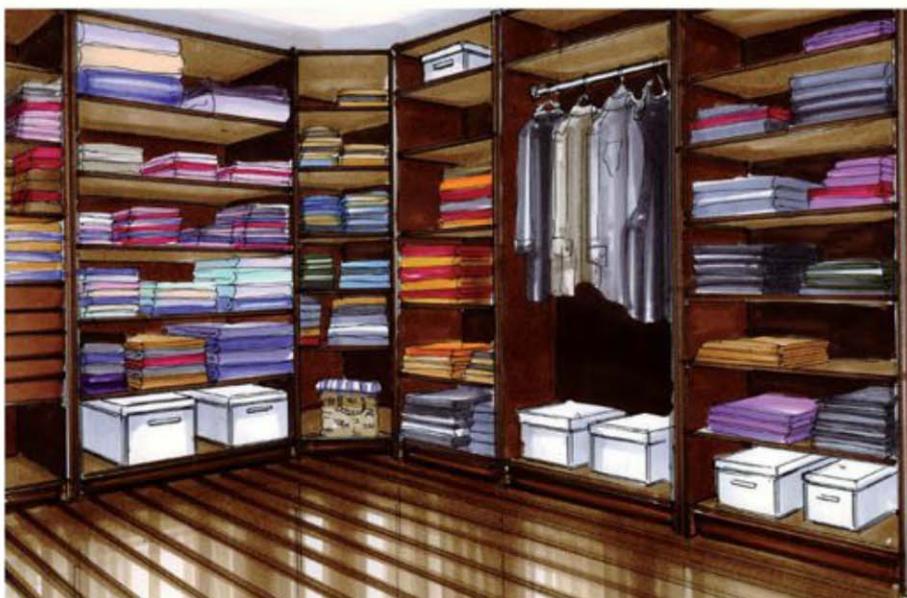




Dressing avec peu de rangements.



Dressing ayant un volume moyen.



Dressing optimisé avec toutes les solutions de rangement.

# 02 → Mesurez et dessinez votre dressing

## Mesurez...

Pour placer votre dressing, vous devez connaître toutes les mesures de votre pièce. Vous pourrez ainsi définir le nombre de modules et leur taille. Mesurez ainsi la surface disponible au sol (sans oublier l'encombrement des portes (voir p. 67) !). Vérifiez la hauteur sous plafond et préférez un module de 210 à 240 cm si vous le pouvez. Conservez un espace minimum de 80 cm devant votre dressing.

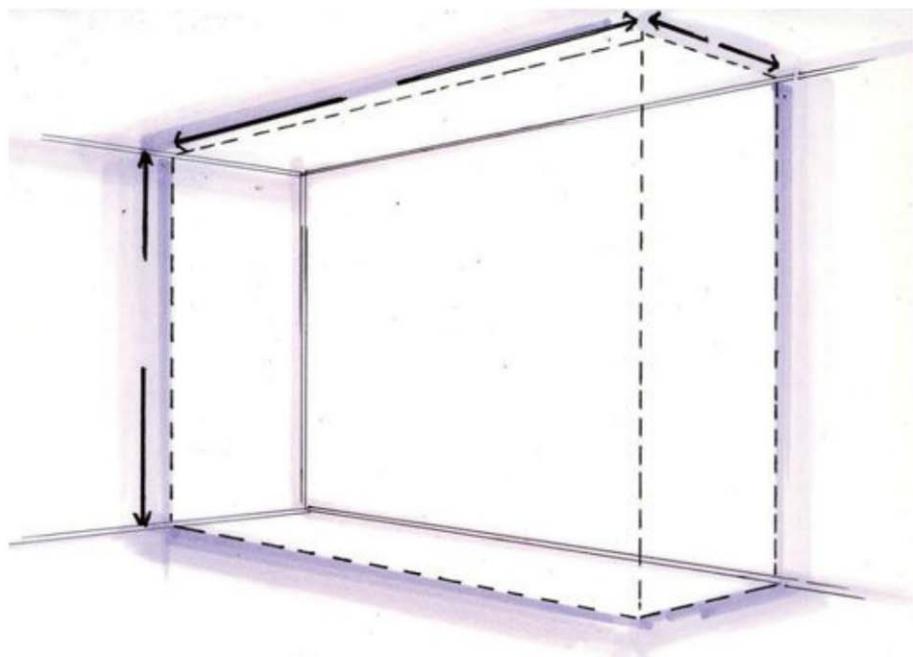
Les dressings en kit, les plus courants, vont de 50 à 100 cm de largeur. Ils sont combinables pour s'adapter parfaitement à un espace précis. Si vous décidez de leur octroyer une finition sur les côtés et jusqu'au plafond, n'oubliez pas de considérer cet ajout dans vos mesures. Ces éléments de bois ou de bois recomposé vont cacher un espace entre le module et le plafond ou entre le mur et le côté du module : les bandeaux et les fileurs feront une jonction entre le meuble et le bâti.

Dans le cas de meubles sur mesure, vous pouvez prendre des cotes un peu

plus grandes pour découper par la suite les panneaux aux bonnes dimensions.

Dans les deux cas, si un des côtés du dressing est laissé à la vue et ne repose pas sur un mur, vous devez compter avec une finition (un plaquage) contre le montant du dressing. Cet élément peut avoir une épaisseur de quelques millimètres mais c'est toutefois important lorsque la place est limitée.

Si vous décidez d'éclairer votre dressing à l'intérieur, prévoyez un espace entre le mur et le fond du module pour y placer les réseaux électriques.



Vous pouvez calculer le volume de vos meubles actuels, ce qui vous permettra de calculer le volume de vos vêtements. Multipliez la hauteur par la largeur et par la profondeur, faites de même pour le futur rangement et comparez les deux. Ou, de manière plus simple, comptez le nombre d'étagères par rapport à leur hauteur (par exemple 1 étagère de 40 cm de hauteur).

Cela n'est peut être pas explicite, étant donné que le potentiel réel de rangement pour un dressing se calcule avec les surfaces d'étagères, mais les démultiplier réduirait aussi la hauteur des casiers ainsi créés, le principal étant de trouver le compromis qui satisfera vos exigences. Pour la penderie, c'est la longueur de la tringle qui doit compter : plus celle-ci est grande, plus le nombre de cintres à suspendre est élevé.

Une fois déterminée votre surface à aménager, concentrez-vous sur ce nouveau rangement. Vous devez maintenant décider du nombre de tablettes. Référez-vous si vous le pouvez à votre ancien rangement et veillez à ce que la surface totale de vos nouvelles étagères soit plus élevée. Si votre nouveau dressing possède la même surface au sol que votre ancien rangement, la différence se jouera sur la capacité en hauteur. Choisissez alors des modules de grande taille (240 cm).

# Dessinez votre dressing

Dessiner son dressing demande de connaître déjà toutes les dimensions standards, comme nous venons de le voir.

En premier lieu, où implanter ce type de rangement et dans quelle surface ?



Plan au sol.

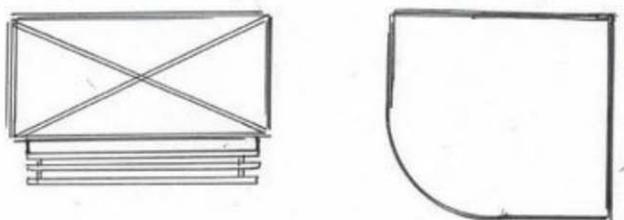
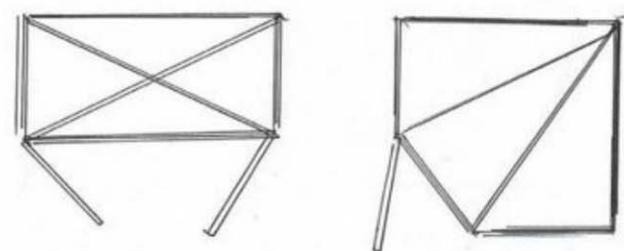
Une fois votre emplacement défini, dessinez un plan à l'échelle de votre pièce. Cette échelle peut être au 1/20 (1 cm = 20 cm), au 1/50 (2 cm = 1 m), au 1/100 (1 cm = 1 m). Vous pourrez ainsi poser votre configuration dans votre espace et juger de la place restante disponible en soustrayant les espaces de circulation et les ouvertures de portes et de fenêtres.

Pour tracer ce plan, prenez toutes les cotes de la pièce en n'oubliant pas de tracer tous les réseaux apparents (électricité, eau, évacuation, téléphone). Leur emplacement doit être visible pour ne pas gêner l'implantation de votre dressing.

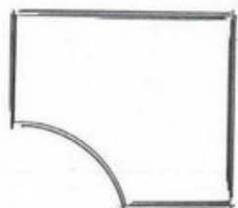


Utilisez du papier à carreaux, du papier blanc ou millimétré. Tracez au crayon les contours de la pièce et repassez-les au stylo (vous pourrez ainsi gommer tant que vous voudrez).

Les dressings sont généralement tracés avec des formes de rectangles sur un plan, correspondant à différents modules de différentes profondeurs et de différentes longueurs. La plupart de ces modules standards sont compris entre 40 et 60 cm de profondeur.



Vue de dessus des différents modules à placer dans un plan.



Leur hauteur est souvent comprise entre 200 et 240 cm. Quant aux largeurs, les plus courantes sont comprises entre 50 et 100 cm.

Portez une croix sur les meubles plus hauts que des commodes pour symboliser leur emplacement.

Tracez les accessoires sur la façade avant du meuble, comme si ceux-ci dépassaient de leur logement. Ainsi, un tiroir sera, sur une vue de dessus, tracé comme s'il était légèrement tiré, hors du meuble. Figurez aussi les aménagements de lumière avec le symbole d'un cercle entouré de rayons lumineux.

Ce plan ne montre que l'encombrement au sol. Pour visualiser davantage votre dressing, dessinez une élévation, qui permettra de le situer en hauteur et en largeur.

En effet, l'élévation, tout comme sur un plan d'implantation, vous permettra de vous projeter dans un espace avec des mesures précises, montrant l'encombrement vertical. Ce dessin se trace exactement comme le plan au sol, à l'échelle. Il vous permettra de vous situer sur le pan de mur et de percevoir exactement l'ameublement et l'encombrement de celui-ci. L'élévation traduit l'aspect final de votre dressing : elle se présente comme un dessin classique, montrant une face de meubles, en général les façades principales. Ce document est très utile pour positionner les étagères, penderies et accessoires.



## → Aller plus loin ←

Pour éviter les erreurs d'échelles, vous trouverez de nombreux accessoires gradués pouvant vous servir de guide. Vous pouvez également utiliser du papier quadrillé ou millimétré...

C'est la hauteur du meuble qui va définir le nombre de tablettes. Les étagères de dressing, de taille standard, se placent tous les 36 cm, un vide de 80 cm est laissé généralement après l'étagère du haut pour des objets volumineux. Sur votre plan, présentez également l'ensemble des différents modules. Il n'existe pas de symboles particuliers, dessinez-les tels que les façades, en plus simplifiés.

Pour tracer votre élévation, choisissez tout d'abord votre échelle. En général, elle sera déterminée par la taille de votre pan de mur et de votre papier. Les exemples qui vont suivre ont été pris pour une feuille de format A4 (21 x 29,7 cm).

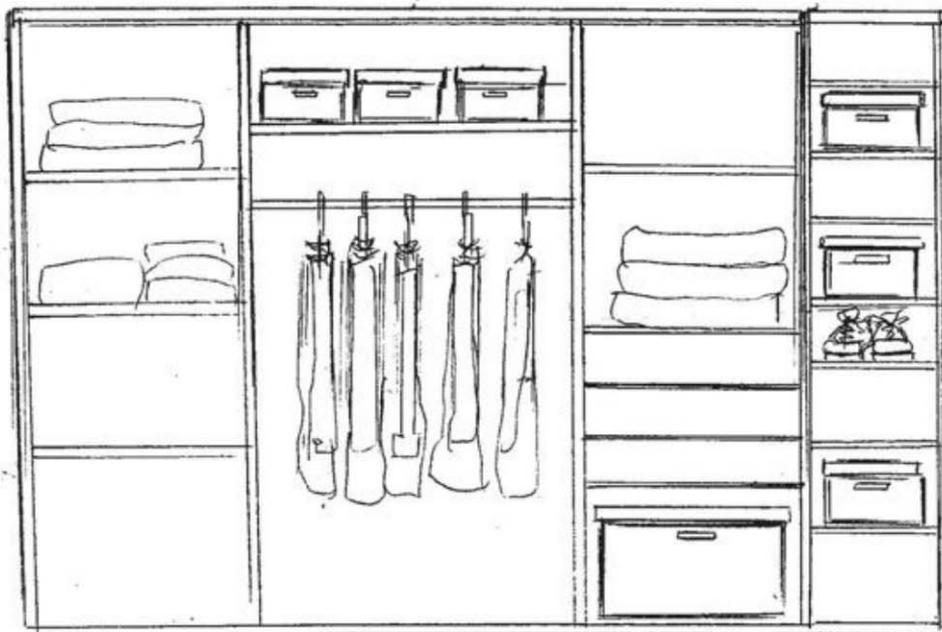
Pour un grand pan de mur (plus de 12 m de longueur), l'échelle 1/100 réduit assez le tracé pour l'insérer intégralement dans la feuille. Un pan de mur de moins de 12 m rentre aisément dans le à une échelle au 1/50 et une échelle au 1/20 facilite le tracé de moins de 5 m.

Les premiers tracés seront logiquement les limites du pan de mur et l'intérieur de celles-ci sera votre zone de travail. Si votre pièce est en sous-pente, mesurez l'angle de l'inclinaison du plafond à l'aide d'une fausse équerre et reportez-le sur votre plan. Le tracé des contours du pan de mur doit être identique à celui qui se trouve dans votre pièce.

Figurez sur votre dessin fenêtres, portes et particularités comme les réseaux apparents et les radiateurs. Les meubles se placent en commençant par les extrémités du pan de mur. Tracez en premier les contours puis l'aspect de la façade, étagères, tiroirs et accessoires...



Élévation de différents modules.



Exemple d'élévation.

# 03



## Les meubles en kit

Le meuble en kit est la forme de dressing la plus courante et la plus abordable du marché. Modulaire, il s'adapte très bien aux besoins actuels, s'organise de façons différentes suivant les budgets, les intérieurs, les mesures, les formes, les couleurs et les options.

Il est constitué d'un cadre sur lequel se fixent tous les éléments, un fond, de fileurs et de bandeaux de finition. Tout commence avec un module vide, un caisson, base du dressing se déclinant sous plusieurs tailles : 50 à 60 cm, 75 à 80 cm et 100 cm de largeur.

La hauteur de ces meubles est souvent comprise entre 200 et 240 cm. Pour optimiser la capacité de stockage, n'hésitez pas à occuper l'espace jusqu'au plafond. L'épaisseur de

ces modules est souvent comprise entre 30 et 60 cm. Leur large choix permet de nombreuses possibilités.

Chaque magasin d'ameublement a ses propres mesures et ses propres accessoires. L'essentiel est de trouver votre combinaison, souvent déterminée par la taille du pan de mur à aménager.

Le kit permet aussi de monter et de démonter très facilement l'ensemble, très bon compromis entre le sur-mesure et le fait soi-même.



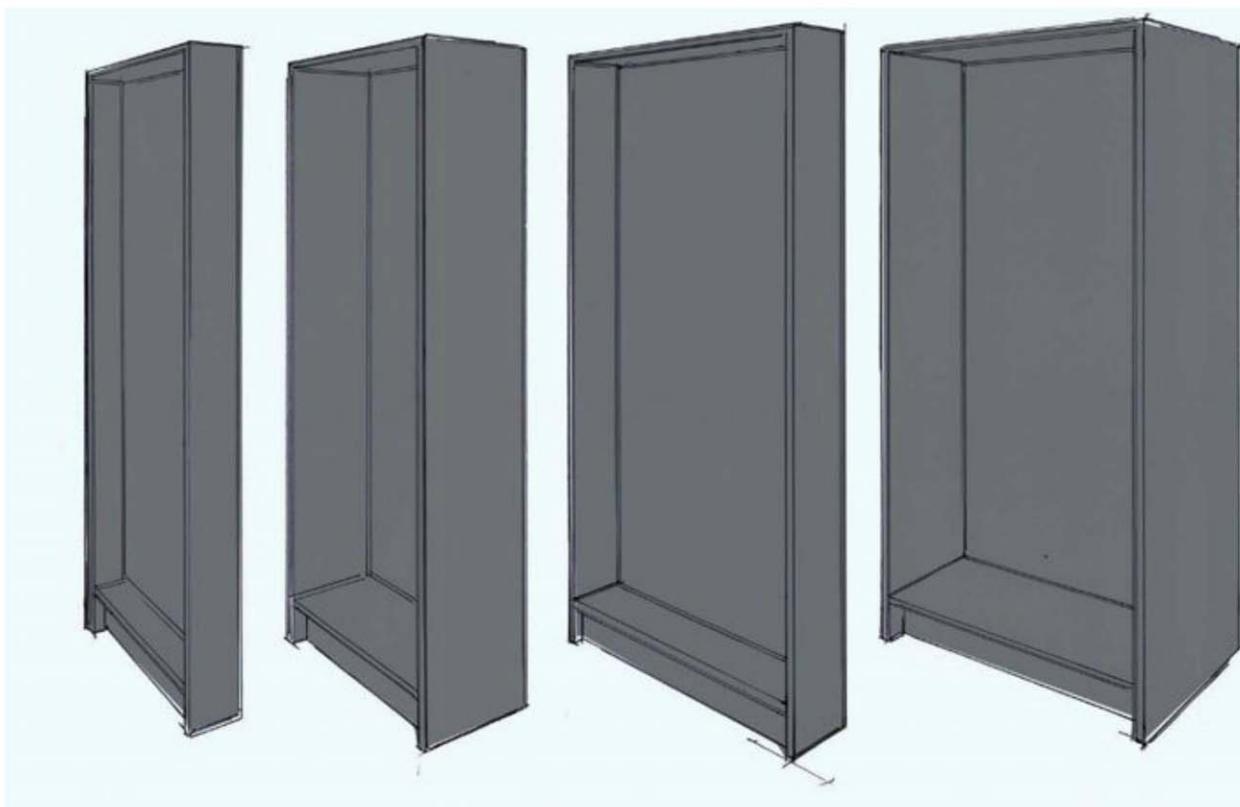
## BIEN LES CHOISIR ET BIEN LES ACHETER...

Le choix d'un dressing est toujours difficile, car il existe de plus en plus de modèles, d'agencements et d'accessoires différents... Avant de faire votre choix en magasin, vous devez déjà avoir déterminé votre emplacement et connaître toutes les cotes. Une fois toutes ces opérations effectuées, vous pourrez choisir le dressing qui correspondra le mieux à votre intérieur.

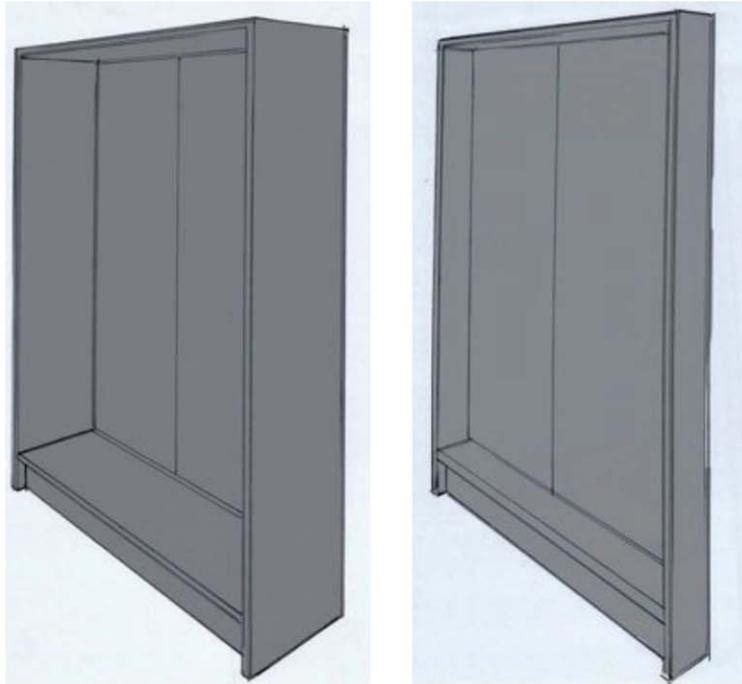
Plusieurs facteurs vont déterminer votre choix : certes le budget, mais aussi l'aspect général du dressing, la matière et la qualité du meuble, les couleurs, les options et la garantie. En termes de matière, un caisson de bois recomposé et recouvert de mélaminé sera beaucoup moins onéreux que du bois naturel. Le pin reste le matériau le moins cher. Le bois recomposé, les caissons et étagères blanches seront toujours moins chers que l'imitation bois ou les couleurs. Les matériaux les plus résistants seront bien entendu le bois naturel ou le lamellé-collé.

Les magasins d'ameublement vendent des meubles à monter chez soi, tandis que les magasins de bricolage assurent également le montage. Ils proposent également des planches pré-perçées dont la longueur peut être choisie en fonction de vos propres mesures. Ce système requiert davantage de travaux que le montage de meubles en kit simple mais reste accessible grâce aux services de découpe sur demande de ces magasins. Des travaux devront néanmoins être faits dans le bâti : perçage, pose de chevilles, de tasseaux, de fixations. L'ensemble est solide et représente une solution adaptée aux pièces insolites, aux angles ouverts, fermés, pour peu que l'on soit bricoleur. Le coût est identique à celui d'un meuble en kit.

Si les kits ne s'adaptent pas parfaitement à votre intérieur, ils sont suffisamment modulables pour apporter de très bonnes solutions d'aménagement. De plus, leurs finitions rendent l'aspect final très proche du meuble sur-mesure. Mais que doit-on choisir en premier dans un meuble en kit ?

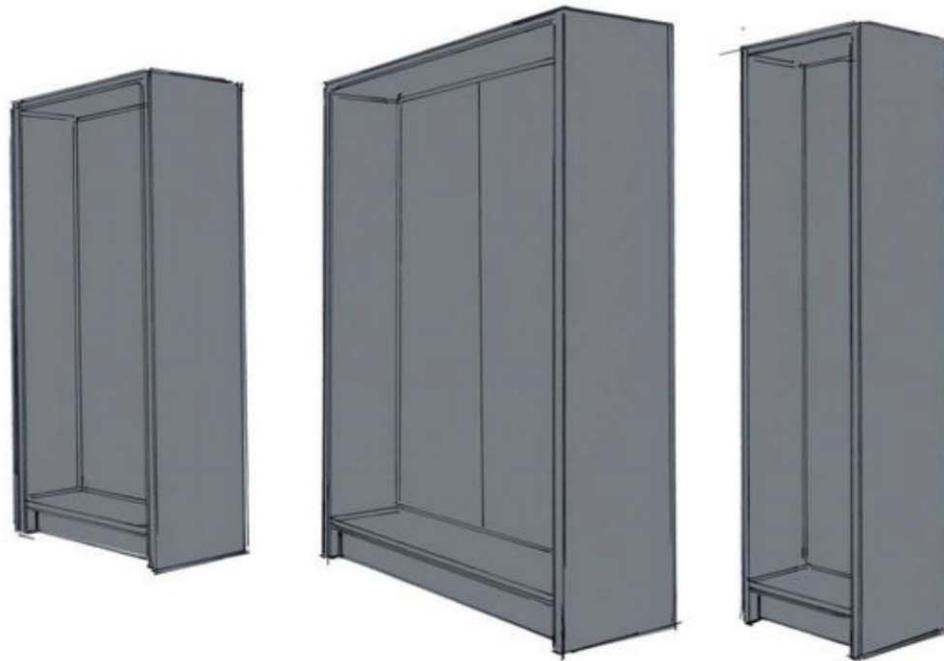


Caissons en kit de 210 cm de hauteur.

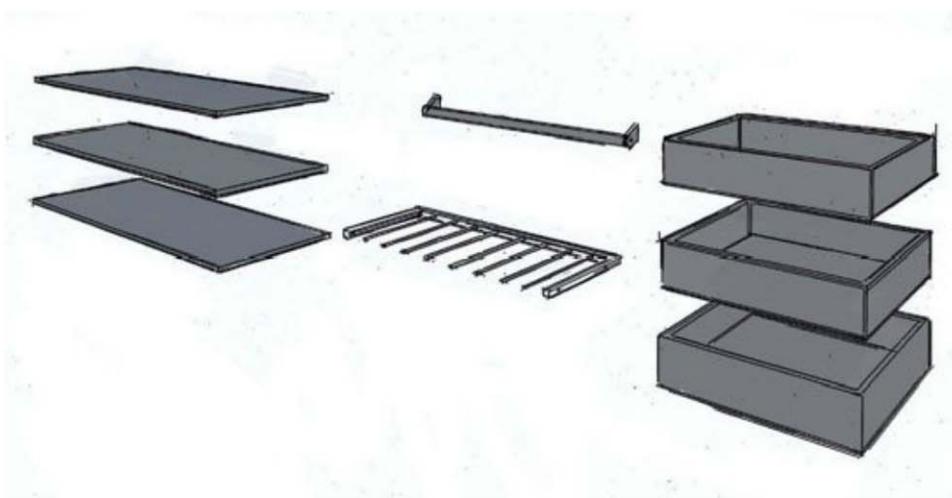


Caisson en kit  
de 100 cm de  
largeur, 60 cm  
de profondeur.

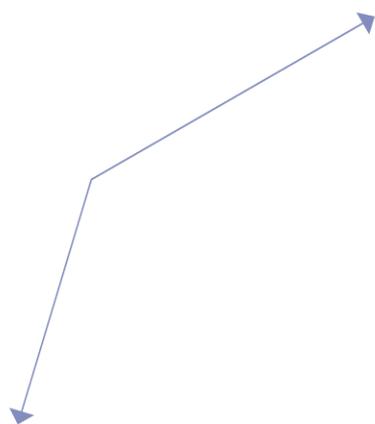
Caisson de 236 cm  
de hauteur, 100 cm  
de largeur et  
de 36 cm de  
profondeur.



Caissons en kit de 236 cm de hauteur.



Certains vous conseilleront de choisir d'abord les portes... pourtant, avant cela, il est judicieux de procéder aux choix des formats, bien plus important que leur aspect général. Par exemple, pour meubler un pan de mur de 250 cm de largeur, vous devrez combiner des modules de 50, 75 et 100 cm. Ensuite, vous définirez la profondeur de votre dressing (entre 33 et 60 cm) puis la hauteur, qui va dépendre de la hauteur sous plafond de votre habitat (souvent comprise, selon les différentes marques, entre 200 et 236 cm). Une fois votre choix effectué, vous allez pouvoir choisir vos portes, ici, votre surface à fermer est de 250 x 236 cm au maximum. Ce n'est qu'après cela que vous sélectionnez vos portes en fonction des trois différents styles d'ouvertures (voir p. 67) et de leur finition. Mais avant, pourquoi ne pas vous arrêter sur l'optimisation intérieure et l'aménagement des accessoires...



### Le montage

Pour monter vous-même vos meubles en kit, reportez-vous à la page 106 de ce guide.

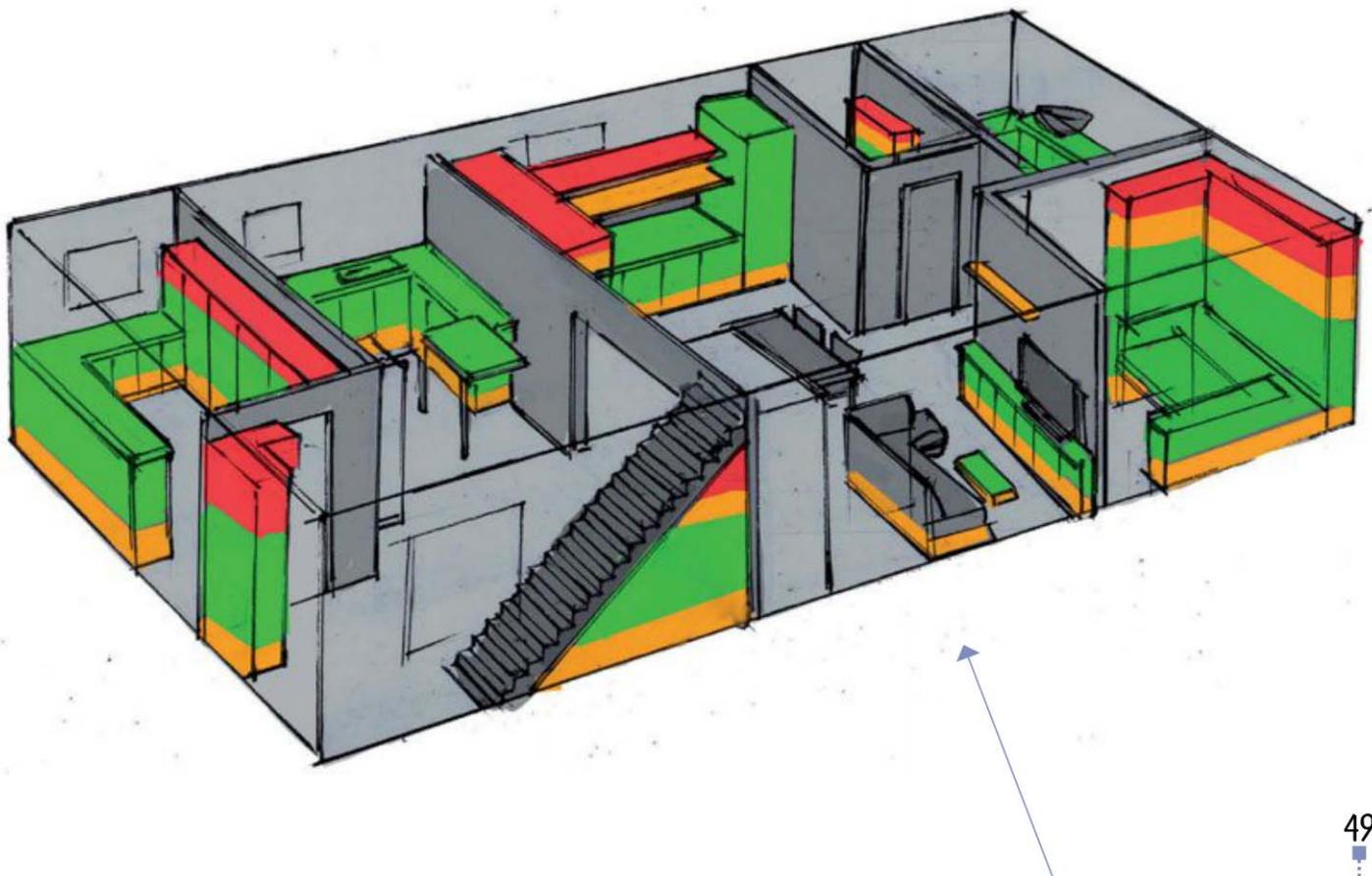
HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM
201	100	36
201	100	60
236	100	36
236	100	60
210	80	33
210	80	55
236	80	33
236	80	55
201	75	36
201	75	60
236	75	36
236	75	60
201	60	33
201	60	55
236	60	33
236	60	55
201	50	36
201	50	60
236	50	36
236	50	60
210	40	33
210	40	55
236	40	33
236	40	55
210	30	33
210	30	55
236	30	33
236	30	55

# 04 → Accessoirisez et organisez votre dressing

Pour aménager de manière logique ce type de rangement, une règle incontournable s'impose : l'implantation par zone. La première, que l'on appelle zone active, est la plus sollicitée. Cela concerne donc tous les vêtements ou objets utilisés au quotidien. Elle se place de préférence au milieu du rangement, plus accessible, au centre de l'installation. Vient ensuite la zone dite passive qui concerne les affaires les moins utilisées. Cette zone constitue alors le haut et le bas

chaussures et sacs, et pour le haut, aux vêtements saisonniers occasionnels, dans des boîtes ou paniers.

D'une manière générale, lors de la conception d'un tel espace, il est conseillé de réserver une zone vide supplémentaire pour ranger des vêtements nouvellement acquis qui ne peuvent pas rentrer dans le calcul du volume existant.

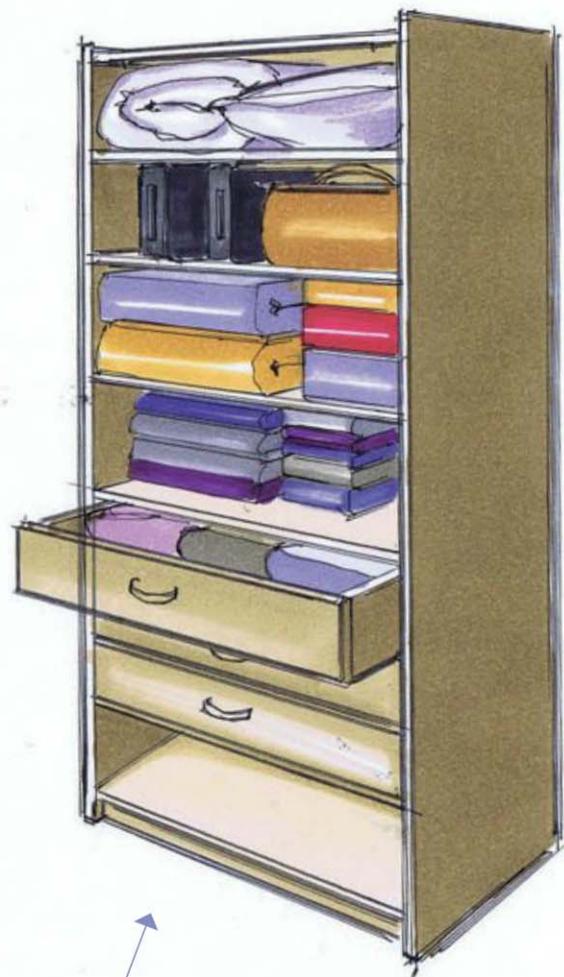
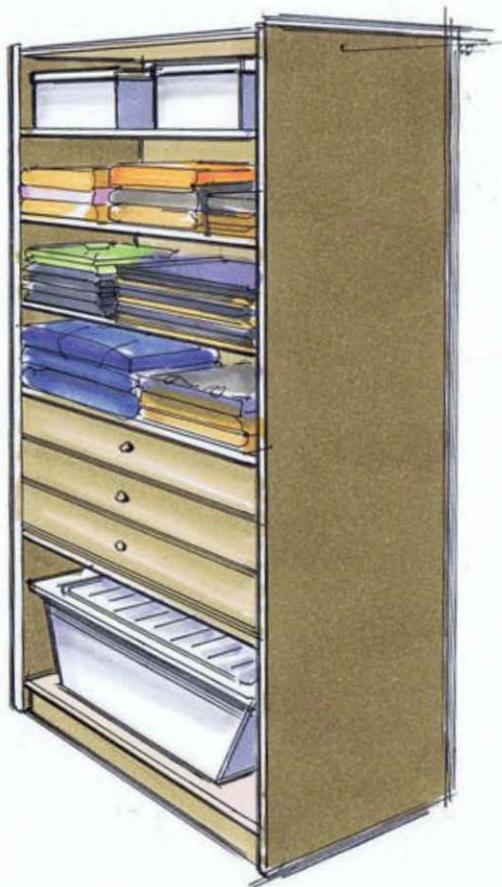


# Les modules, points de départ

Les dressings se composent toujours de différents modules, en général des caissons, dans lesquels se placent tablettes, étagères et éléments de penderie. Il faudra choisir ces modules en fonction de vos besoins. Si vous ne possédez pas beaucoup de vêtements à pendre, privilégiez étagères et tiroirs, et inversement. Un module d'un mètre correspond plus ou moins à trois piles de linge plié et une penderie de la même longueur à 125 éléments pendus.

Prenons l'exemple d'un pan de mur de 120 cm comprenant deux modules de 60 cm de large,

plusieurs configurations sont possibles selon les choix de rangements. La partie penderie et la partie étagères peuvent être posées de manière classique, en dédiant chaque module à un rangement précis. Le module de la penderie peut alors avoir une penderie haute pour les vestes et chemises et une penderie basse pour les pantalons et jupes. Une autre possibilité ferait de la penderie une grande partie du module, le haut de celle-ci contenant souvent une tablette pour les bagages, couettes et chapeaux... Le module consacré aux vêtements pliés doit comporter au moins deux tiroirs pour les sous-vêtements et plusieurs tablettes étagères espacées de 36 cm. Les tiroirs sont en général placés au milieu du module pour un meilleur accès. La penderie constituera la partie basse du module et on placera une tablette au-dessus pour y poser d'autres objets. Cet exemple peut être réalisé avec toutes les configurations de modules et tous les accessoires. Seule votre façon de ranger et d'organiser vos vêtements déterminera l'agencement.

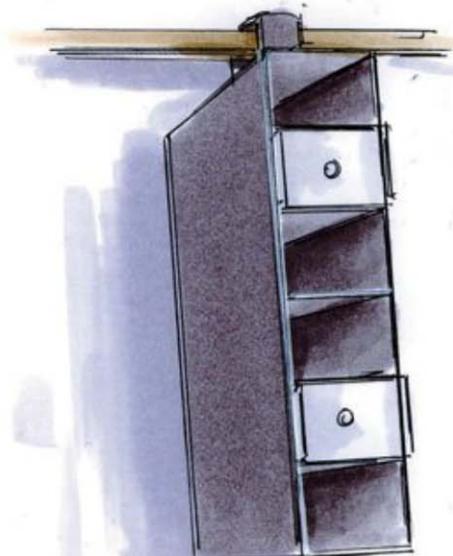
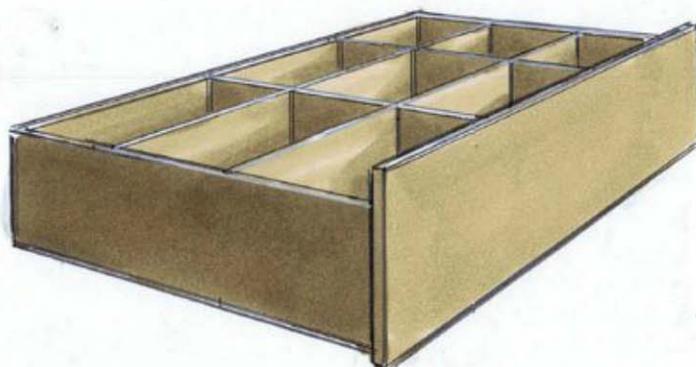
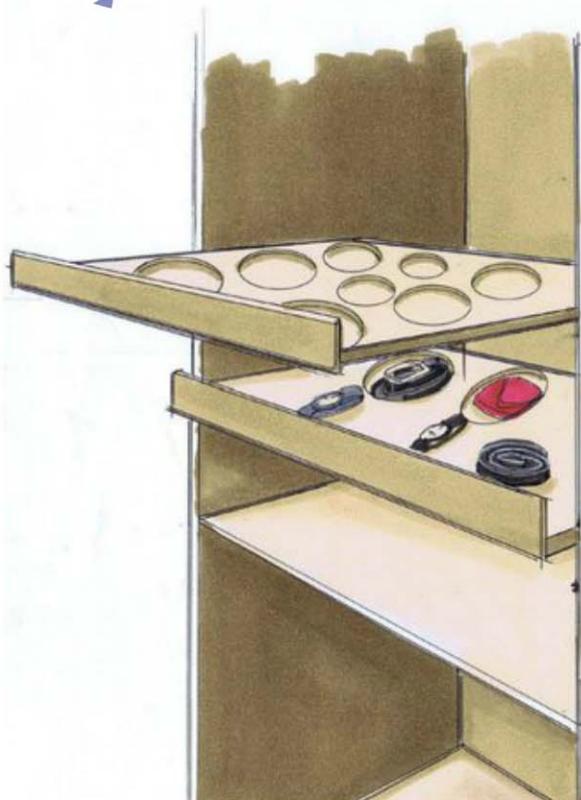


# Les tiroirs

Très utiles pour les petits vêtements, les dessous et les chaussettes, les tiroirs ne doivent pas être placés à plus de 130 cm de hauteur pour garder le contenu visible en un simple coup d'œil !

La plupart des dressings contiennent en moyenne deux tiroirs par personne, de 50 à 60 cm de large. Il est possible d'en ajouter pour tous les petits accessoires comme les bijoux, les ceintures, les cravates, les montres et bien d'autres objets qui ne pourraient pas être faciles d'accès posés sur une étagère.

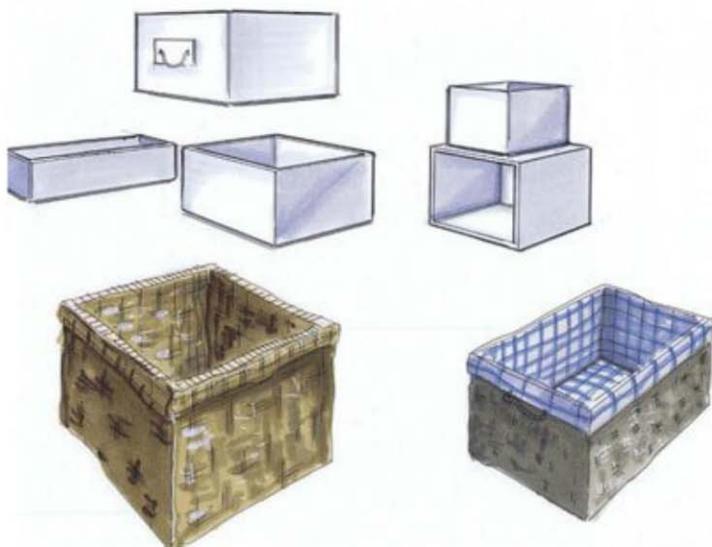
Vous en trouverez sous différentes formes et matières, avec des vitres constituées de grilles métalliques, plus ou moins profonds... à vous de choisir. Vous pourrez également les compartimenter au gré de vos besoins, grâce à des séparateurs !



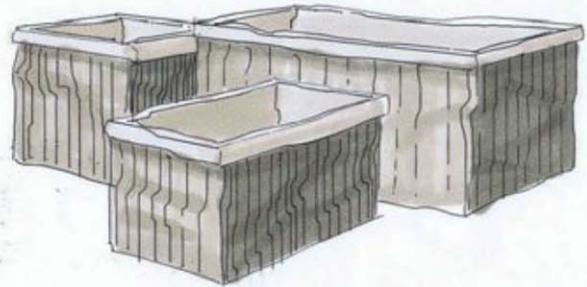
# Les casiers

Les casiers existent sous formes de tiroirs, de contenants divers, mais aussi de modules intégrables entre deux étagères. Ces derniers ont exactement la même forme que les boîtes, cependant, ils n'ont pas de couvercle : conçus pour une utilisation régulière voire quotidienne et adaptés à la taille exacte des emplacements. Il existe des kits en option permettant de compartimenter un casier dans le sens de la largeur.

Les contenants sont beaucoup utilisés pour ranger des éléments utilisés quotidiennement comme les sous-vêtements, ou très souvent, comme des petits accessoires, des gants, des écharpes... ils sont souvent vendus comme accessoires de kit.

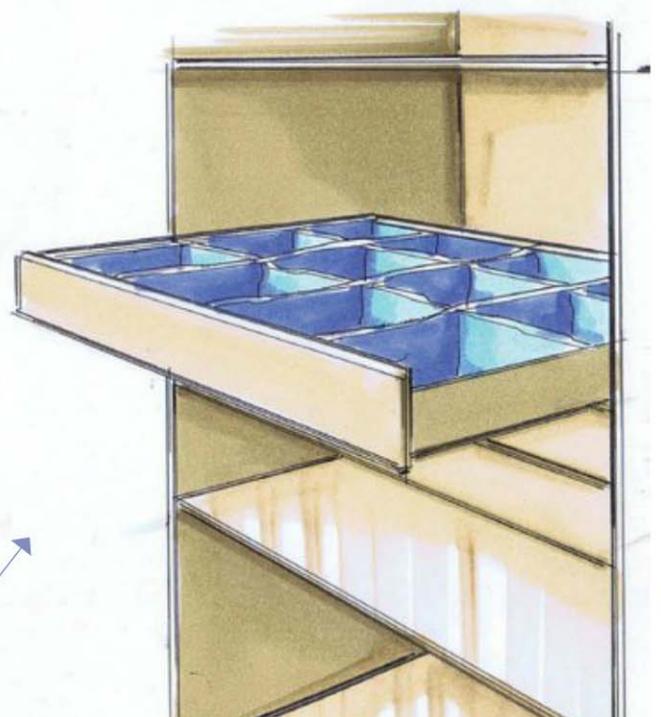


Les casiers en tissu sont les moins onéreux. Ils sont très pratiques, notamment pour remplacer un tiroir manquant dans l'organisation interne du dressing. Posés sur des étagères, ils se tirent pour un meilleur accès et une utilisation plus simple. Certains possèdent même une poignée pour plus de facilité. Les casiers en carton ont une utilisation similaire aux casiers de tissu, utiles pour contenir des accessoires ou des éléments de taille moyenne.



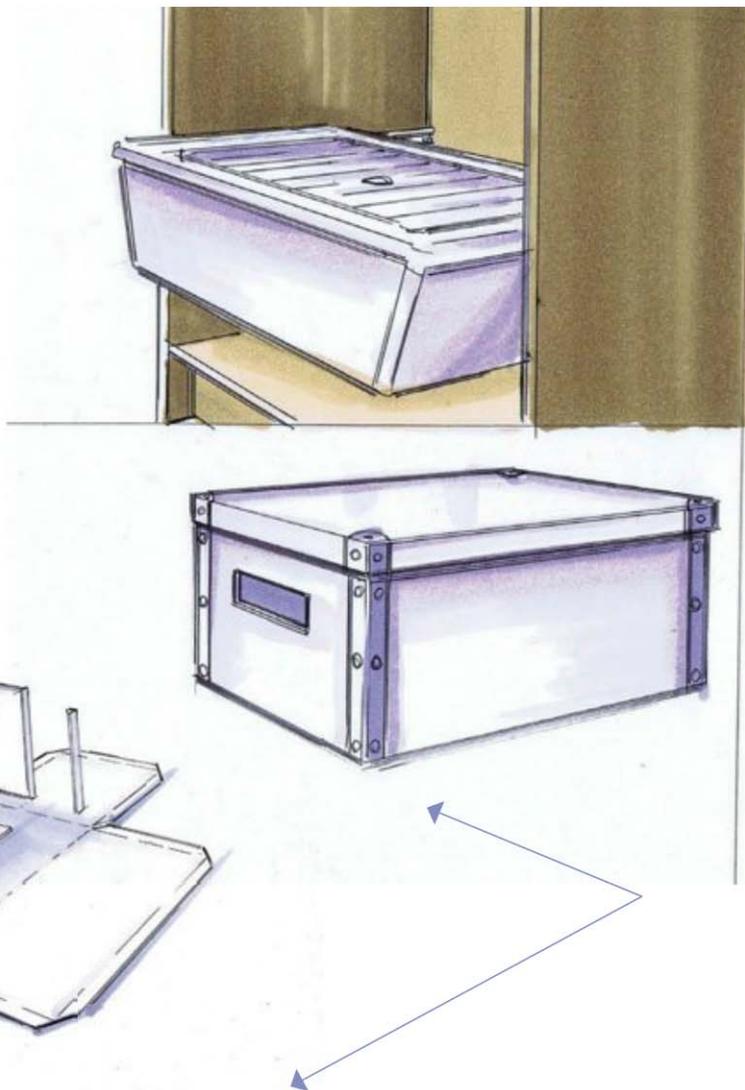
D'autres casiers de matière plastique sont utilisés pour contenir des éléments plus volumineux et plus lourds. Ils se posent en bas d'un caisson, pour du linge de maison moins utilisé par exemple.

Les casiers d'osier sont des éléments de décoration mais restent très pratiques. Ce type de casier est très indiqué pour des dressings sans portes, apportant une touche et une matière originales à l'ensemble. Attention cependant, car malgré toutes ses qualités (solidité, capacité, esthétique), le casier en osier a quelques inconvénients, notamment celui de posséder des aspérités susceptibles d'abîmer le linge délicat comme la lingerie, les bas et collants et tous les textiles fragiles. Veillez à ce qu'il soit doublé de tissu.



# Les boîtes

Il existe plusieurs catégories de boîtes pour dressing, s'adaptant à tous les types de rangements pour n'importe quel contenu : les classiques, qui renferment de petits objets, les compartimentées, qui offrent une certaine organisation et les boîtes de stockage, qui permettent de conserver les éléments saisonniers à l'abri de l'humidité et de la poussière. Toutes ces variantes possèdent un couvercle assorti pour mettre leur contenu à l'abri.



## FABRIQUER SES PROPRES BOÎTES

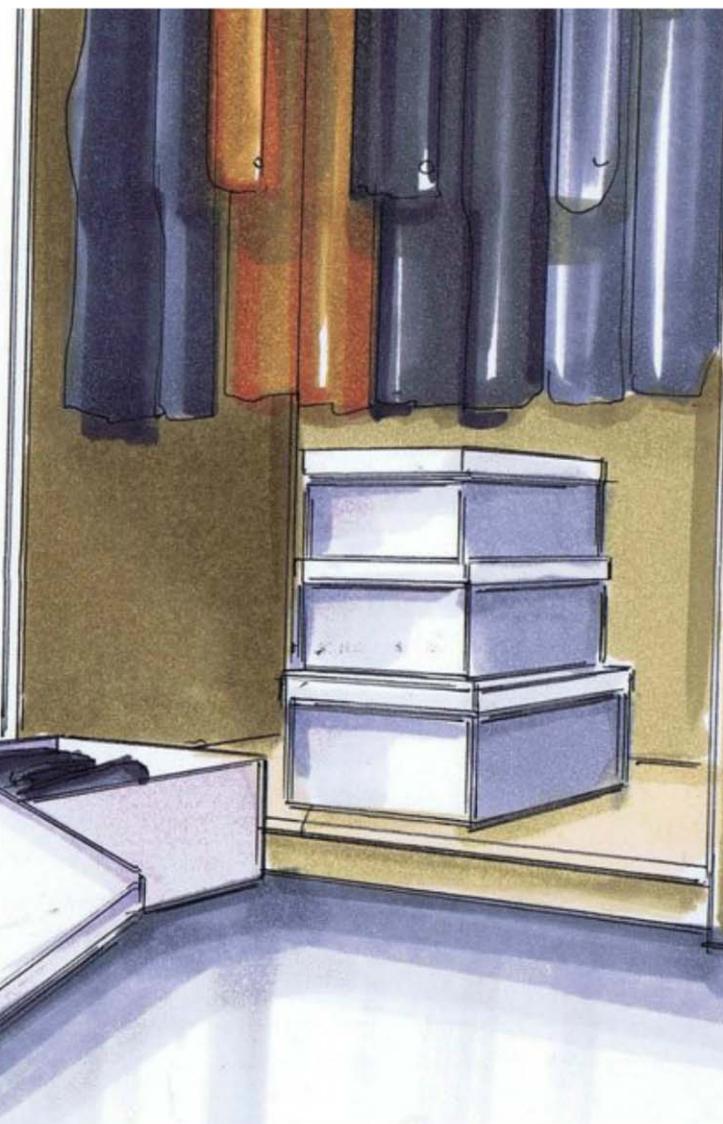
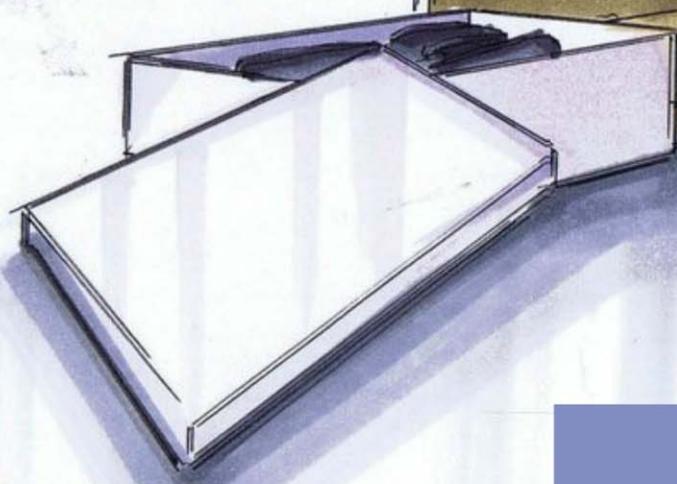
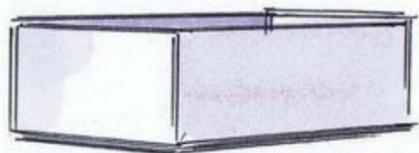
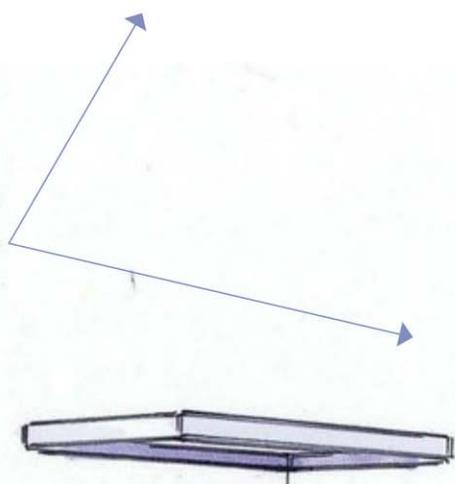
Fabriquer vos propres boîtes peut être une solution si aucune des tailles proposées dans le commerce n'est adaptée à vos besoins. La première chose à faire est de prendre les mesures de l'espace à occuper, casiers et étagères existants et/ou de calculer le volume des objets qui y trouveront leur place pour fabriquer un contenant sur mesure.

Ensuite, utilisez une matière solide, pour ne pas l'endommager lors des multiples manipulations. Le carton bois, très épais, et du bois de petite épaisseur pourront convenir. Une fois la ou les boîtes faites, vous pourrez les peindre ou coller du papier pour un aspect plus esthétique (le papier peint étant un choix judicieux du fait de sa robustesse). De belles boîtes contribuent à décorer et à cacher une accumulation, donnant l'impression de plus d'espace.

On ne pourra pas évoquer ce sujet sans mentionner les boîtes à chaussures, utilisées par beaucoup pour leurs multiples avantages : gratuites, résistantes, de dimensions honorables, elles poussent nombre de fabricants de boîtes décoratives à les copier. Elles sont l'alternative la moins chère et la plus simple. Cependant, elles sont aussi dépareillées et condamnées à rester au fond d'un placard... sauf si, avec un peu d'imagination, vous les customisez !

Dans un dressing, elles meublent le haut et le bas des modules. Les plus adaptées aux rangements en hauteur sont les boîtes classiques, souvent faites de carton et garnies de poignées. Placées en bas, elles sont très utiles pour ranger des chaussures, d'ailleurs, des modèles spéciaux avec une devanture transparente permettent de voir directement leur contenu sans soulever le couvercle.

Les boîtes de stockage, de préférence en plastique, sont souvent adaptées aux rangements de textiles volumineux, comme les couettes, alors conservés à l'abri de la poussière et de l'humidité. Elles sont aérées sur le couvercle et peuvent se glisser dans certaines glissières de module pour former un tiroir.



## RÉCUP'

La récupération des boîtes en carton qui constituent l'emballage d'origine des chaussures peut être une bonne solution pour stocker les paires inutilisées sans risquer de les abîmer.

# Les tablettes

La tablette dans un dressing est ce que l'on nomme plus communément l'étagère. Elles sont la base du rangement et se fixent au minimum tous les 30 à 36 cm pour les vêtements fins et tous les 50 à 60 cm pour les vêtements et éléments plus épais. Un intervalle de 80 cm souvent laissé en haut du module pour ranger la bagagerie par exemple.

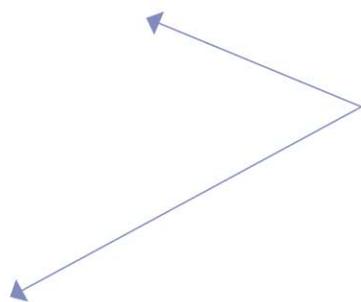
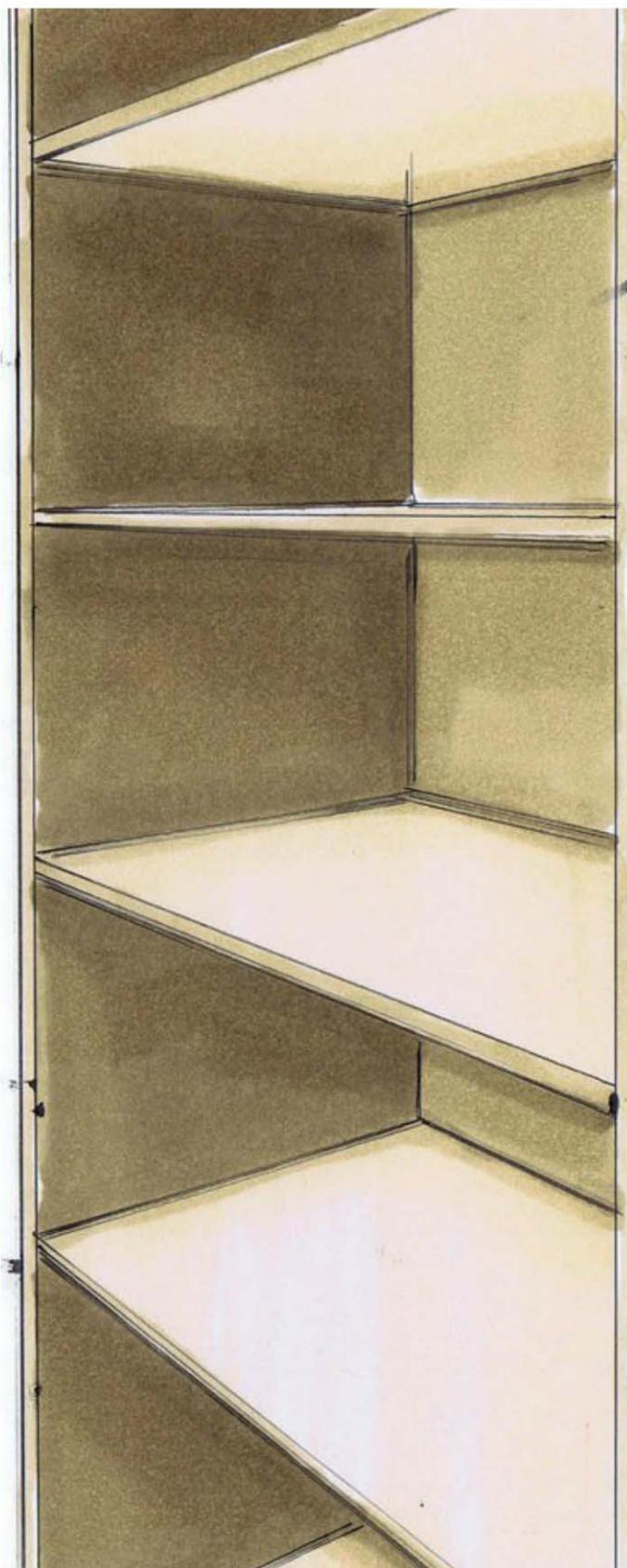
Ce sont ces étagères qui vont déterminer la configuration et l'organisation du dressing. Plus vous insérez d'étagères dans un caisson, plus vous augmentez la surface de rangement. Sur un caisson de 50 cm de large, les tablettes mesurent 46 cm de large (il faut retirer l'épaisseur de cadre du caisson), donc si vous posez 5 tablettes dans le module, vous disposerez de 230 cm linéaires de rangements. Le nombre d'étagères va quantifier le volume de textile que vous pourrez ranger à l'intérieur du dressing.

Les étagères peuvent être constituées de différents bois, de bois recomposé ou de verre. Le choix dépend de plusieurs facteurs : le prix, la solidité, la matière du caisson et l'esthétique. Plus les étagères sont longues, plus elles doivent être épaisses pour ne pas plier sous le poids de la charge.

Les étagères les moins chères sont généralement vendues avec le caisson, soit de la même matière pour conserver une unité, soit de bois recomposé. Les plus solides sont faites de bois massif ou de médium.

## À RETENIR

La quantité de modules compartimentés de votre dressing dépendra du nombre d'utilisateurs, de la place disponible ainsi que du volume à stocker !



Lorsqu'elles sont multipliées, les étagères offrent de grandes surfaces de rangement.

## FIXER LES ÉTAGÈRES

Les tablettes se fixent selon plusieurs méthodes. La première consiste à placer des taquets dans des orifices prévus, soit pré-percés, soit à percer. La plupart des dressings sont fournis avec des cadres pré-percés, surtout les meubles en kit généralement modulables.

La fixation est souvent assurée par des tourillons (petites pièces de bois) qui se posent tout comme les taquets dans des pré-trous prévus ou à percer. Ce mode de fixation solidifie l'ensemble du cadre, car les tourillons sont à demi insérés aussi bien dans le cadre que dans l'étagère, ce qui en fait l'une des fixations de tablette les plus solides. Elles sont ainsi fixées définitivement et ne peuvent être enlevées que pour un déménagement éventuel.

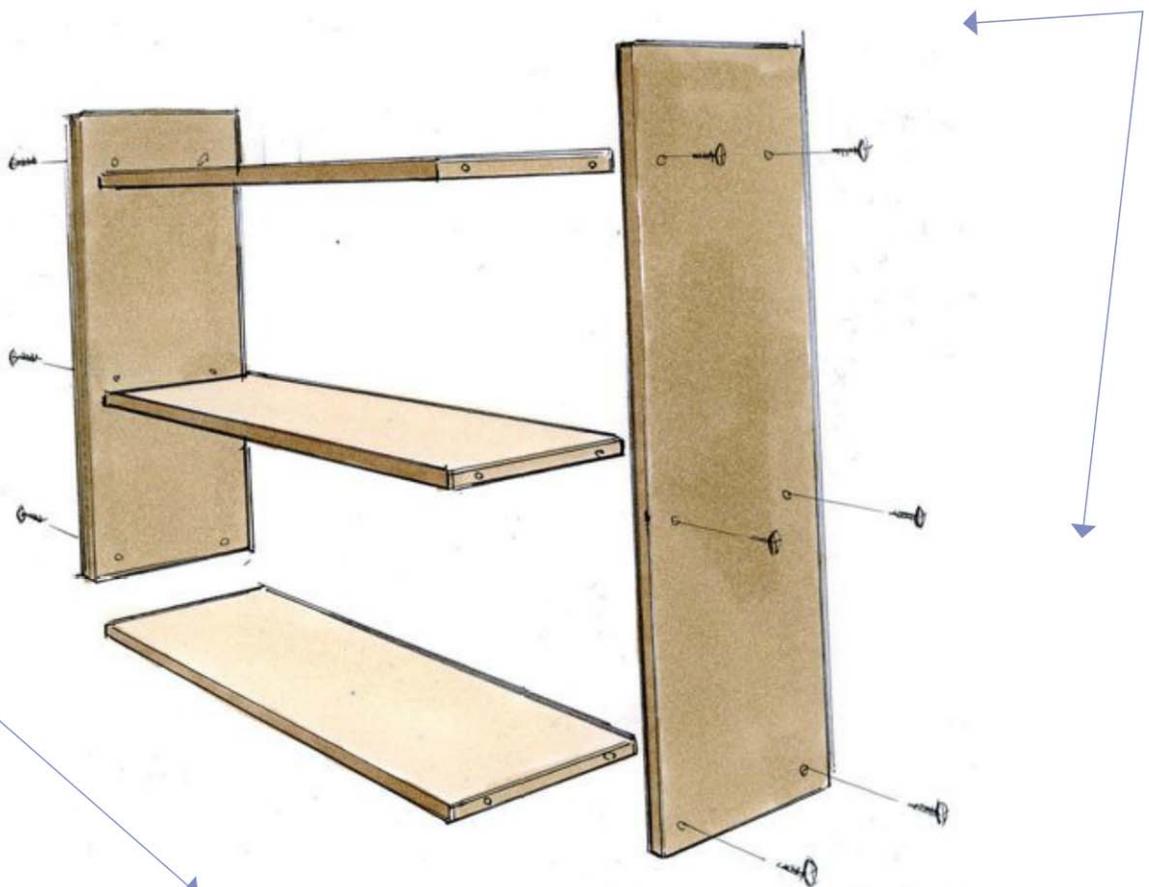
Pour certains meubles sur mesure ou à faire soi-même, les étagères peuvent être fixées au moyen de tasseaux formant un cadre, fixés dans le mur. Les tablettes sont alors vissées directement à l'intérieur du cadre. Cette fixation est la plus radicale, une fois mise en place, il est difficile de changer son emplacement.

### PENSEZ-Y!

Favorisez les compartiments dans les petits espaces, au détriment de la penderie, car les éléments suspendus prennent plus de place que les éléments pliés.

Ces fixations doivent être solides pour supporter une charge de vêtements conséquente. Un vêtement plié seul ne représente pas beaucoup de poids, cependant, plusieurs vêtements rangés en piles pèsent lourd, il est donc plus prudent d'opter pour un équipement robuste et solidement fixé.

Certains accessoires de dressing sont fabriqués pour être posés sur d'autres pour faciliter le rangement, comme le séparateur qui se fixe sur les tablettes permettant de séparer deux piles de vêtements. Cela permet de poser des piles de rangement de façon régulière et très simple sans risquer de les faire tomber si elles sont surchargées.



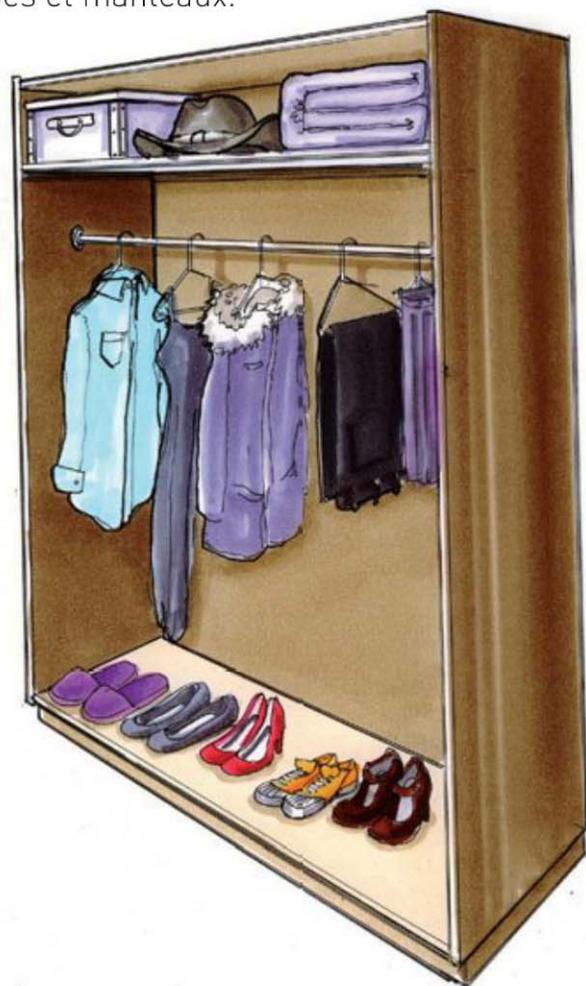
# La penderie



La penderie est un des éléments les plus importants du dressing, car elle permet de conserver des vêtements intacts, sans les froisser. Pour cela, son aménagement doit tenir ces vêtements à l'écart les uns des autres et la largeur de cette penderie doit être déterminée avec soin. Un module de 80 cm vous permet de suspendre une dizaine de vêtements d'épaisseur moyenne et une quinzaine d'éléments de tissu léger sans risque de les froisser.

Si vous voulez charger votre penderie, sachez que vous disposez de 3 cm maximum entre les cintres. Au-delà, il est difficile de conserver des vêtements dans un parfait état et les retirer sans faire venir d'autres cintres deviendra compliqué.

La penderie peut être pleine ou séparée en deux pour ne concerner que des éléments hauts ou des éléments bas. La penderie pleine mesure de 130 à 190 cm, et plus généralement de 160 et 170 cm, permettant ainsi de pendre un manteau ou de longs vêtements sans qu'ils soient en contact avec le sol. Une penderie de 130 cm est le minimum requis pour suspendre robes et manteaux.



## LES TRINGLES

La tringle escamotable permet d'accéder plus facilement à une penderie en hauteur, pivotant et se bloquant à des paliers différents.

Si votre penderie est trop petite, glissez une tringle supplémentaire sous les étagères. Lorsque votre partie de dressing compartimentée n'est pas entièrement utilisée, retirez quelques tablettes et glissez cet accessoire sur l'arrête d'une étagère pour en utiliser le dessous.

Séparer une penderie en deux lorsque l'on doit ranger exclusivement des éléments courts donne lieu à un gain d'espace considérable. Ils peuvent être contenus dans un seul module de 60 cm de largeur pour une petite penderie et 80 cm de largeur pour une penderie moyenne. La barre de suspension de 80 cm devra être plus épaisse que celle de 60 cm pour ne pas plier sous le poids des vêtements.

Paradoxalement, la penderie pour les vêtements hauts est plus grande que la penderie pour les vêtements bas pour la simple raison que les jupes longues et pantalons sont pliés en deux tandis que les chemises et vestes ne le sont pas. La hauteur moyenne préconisée pour les vêtements hauts est donc de 110 cm et de 90 cm pour les vêtements bas.

Si vous n'avez pas beaucoup de place et que vous devez choisir entre ces trois modules, optez plutôt pour la penderie la plus haute, celle de 170 cm, plus généraliste, car vous pourrez y ranger tous les types de vêtements. Par contre, si vous possédez beaucoup de costumes et que vous les mettez souvent, choisissez une penderie double, c'est-à-dire un caisson muni d'une tringle haute pour les chemises et vestes et d'une tringle basse ou porte-pantalons.



Ce cintre permet de suspendre 5 pantalons...



Où placer une penderie dans un dressing ? Tout dépend des besoins et des goûts de chacun.

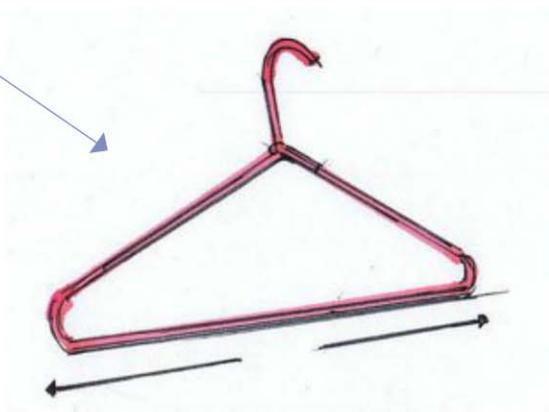
Dans un linéaire ou en parallèle, la penderie peut être placée de n'importe quelle manière

du moment qu'il reste un espace suffisant pour le linge plié. Évitez si possible l'entourage des portes qui pourrait être une gêne pour la prise de vêtements. Dans un dressing en L ou en U, elle peut être placée au milieu, surtout si celle-ci est mixte et qu'elle sépare deux espaces, féminin et masculin (voir p. 79 et 83). Le porte-manteau ou patère peut être un outil précieux pour rendre votre dressing plus fonctionnel. Les patères se posent à proximité du dressing pour y mettre des vêtements fréquemment utilisés, ou en transit. Celles-ci se fixent sur des portes lorsque toutes les surfaces verticales

Un cintre permet de suspendre 3 à 5 vêtements.



ont été utilisées ou à l'intérieur des portes battantes s'il reste de la place. Les patères constituent un mode de rangement supplémentaire souvent bien utile. Elles rendent les vêtements suspendus plus faciles et plus rapides d'accès, peuvent soulager aussi le dressing de vêtements volumineux. Pour bien des raisons, avoir une patère ou un porte-manteau dans les lieux où l'on s'habille et se déshabille est toujours très utile.



La largeur d'un cintre mesure en moyenne de 40 à 45 cm.

# Le porte-pantalons

Les magasins de rangements en proposent plusieurs sortes, se déclinant du cintre classique aux grilles spéciales qui se posent dans des penderies.

Un des accessoires les plus onéreux mais aussi les plus pratiques se présente sous forme de grille de mêmes dimensions (en largeur et en profondeur) que le module. Des rayons posés tous les 3 cm permettent d'y glisser beaucoup de pantalons. Cet accessoire se pose de préférence dans une penderie courte ou en bas d'un module de penderie, à 90 cm du bas du caisson. Si vous ne désirez pas consacrer une partie de votre penderie à ce type de vêtement, sachez qu'il existe des cintres conçus pour en porter 5. Ils se placent sur une tringle classique et prennent un peu plus de place qu'un cintre basique mais pour un important gain de place.

## LES CINTRES

Un accessoire très utile permet d'optimiser le nombre de cintres sur une tringle : la barre de 38 cm munie d'un crochet de suspension pour 5 emplacements de cintres classiques. Cet aménagement occupe l'espace d'un cintre pour en accueillir cinq. Par ailleurs, certains servent à regrouper plusieurs éléments comme le cintre à jupes, lui-même composé de cinq rangées de pinces, permettant chacune de recevoir une jupe... Certains crochets sont également conçus pour suspendre les ceintures par la boucle. Ils sont la combinaison de deux crochets, un de taille standard pour être suspendu à la tringle et un autre, beaucoup plus grand, pour soutenir plusieurs ceintures.



# Les rangements de chaussures

On range fréquemment les chaussures dans une entrée, dans un débarras ou... dans un dressing. L'endroit le plus pratique reste l'entrée pour se vêtir au complet au moment de partir et inversement lorsque l'on rentre chez soi.

Dans un dressing, il est difficile de définir un emplacement précis pour les chaussures mais, cela peut pourtant se faire de plusieurs façons. D'une manière logique et économique, on a tendance à les aligner au fond d'une penderie sur l'espace restant du bas du caisson. Ainsi, elles ne risquent pas d'abîmer le reste des affaires. Cependant, lorsqu'elles deviennent nombreuses, un deuxième étage s'impose, plusieurs solutions de rangements et accessoires s'offrent à vous.

Certains modules peuvent être uniquement remplis d'étagères inclinées, si vous possédez beaucoup de chaussures et que vous voulez les mettre en valeur. Sachez alors qu'une étagère inclinée de 100 cm reçoit en moyenne 6 paires de chaussures (adulte) normales, bien moins

## ACCESSOIRES INSOLITES

Parmi les accessoires insolites, on peut trouver des tables à repasser escamotables qui, posées sur supports coulissants et une fois rangées, ne prennent que 50 cm de profondeur sur 50 cm de largeur et 14 cm de hauteur. Une façade tiroir se rabat dessus, en faisant un accessoire idéal pour repasser dans le dressing et y ranger directement les vêtements.

ou bien plus si vous possédez des bottes ou des chaussures ouvertes... Les barres porte-chaussures contiennent des crochets qui permettent d'enfiler celles-ci, dans un caisson de dressing, sous une penderie.



Des étagères inclinées mettent en valeur les chaussures...



# 05



## Un dressing qui a de l'allure

Pour intégrer correctement votre dressing dans votre intérieur, pensez à l'harmoniser avec les couleurs de votre pièce... qu'il s'agisse de la chambre, de la buanderie ou du couloir...

### Des couleurs en familles et dérivés

Les décorateurs d'intérieur choisissent les couleurs en fonction du cercle chromatique. Ce cercle comprend douze couleurs. Parmi elles, trois servent de base à toutes les couleurs présentes (le rouge magenta, le bleu cyan, le jaune citron). On les nomme couleurs primaires. Le mélange de deux de ces couleurs forme les couleurs secondaires, au nombre de trois (rouge et bleu donnent le violet, jaune et bleu donnent le vert et rouge et jaune donnent le orange). Les autres couleurs, les tertiaires, au nombre de six, proviennent du mélange d'une couleur primaire et d'une couleur secondaire.

Ces couleurs sont divisées en deux familles : les chaudes et les froides. Pour déterminer à quel groupe elles appartiennent, il suffit de couper le cercle chromatique en deux parties. La partie chaude s'étend du violet-rosé au jaune, et la partie froide du violet au vert. Ce sont ces deux notions de couleurs chaudes et froides qui sont importantes en décoration d'intérieur. Les coloris chauds ont tendance à donner une ambiance plus chaleureuse à une pièce tandis que les tons froids apportent de la fraîcheur et du calme.

Il est alors possible de jouer sur le contraste de la couleur choisie, de l'atténuer ou de la densifier en y ajoutant du blanc ou du noir, mais aussi de la saturer ou de la diluer en ajoutant plus de pigments ou de solvants.

#### PENSEZ-Y!

Les couleurs interagissent avec l'éclairage artificiel et la lumière naturelle. Des couleurs foncées risquent d'assombrir la pièce, des couleurs trop diluées pourraient la ternir... bref, votre choix sera relatif à vos goûts et vos murs...





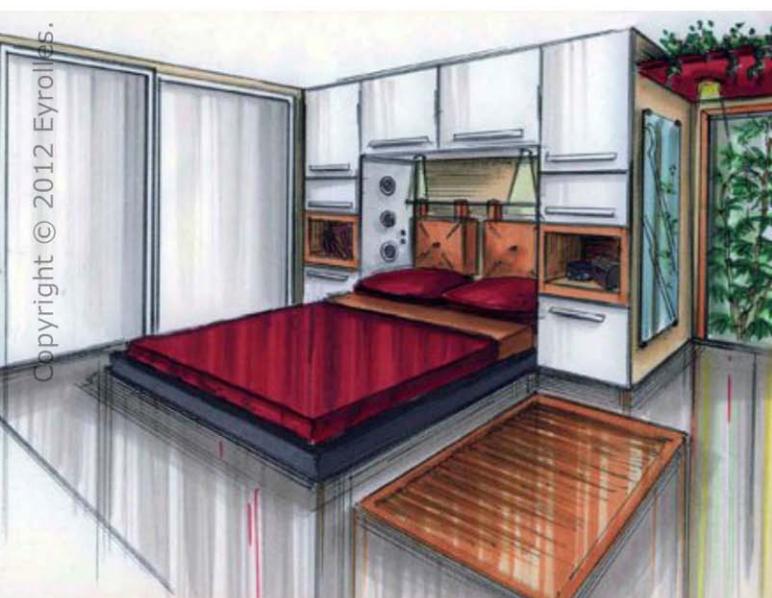
portes, car, à travers tous ces éléments, c'est l'aspect général de la pièce qui sera décidé.

Pour ce qui est des portes, dans une chambre, vous pouvez les harmoniser avec la couleur générale de la pièce, préférer la sobriété, ou les accentuer, en attirant ainsi le regard vers votre dressing.

Son aspect général va dépendre de son implantation et de celle de la pièce, de la clarté et de la superficie. En décoration d'intérieur, 3 est le nombre maximum de couleurs que l'on peut associer sans atteindre

Passons donc aux bases qui vous permettront d'associer les couleurs de votre dressing. Vous avez le choix entre poser la couleur sur les portes, sur les caissons (si vous ne désirez pas de portes) ou sur les murs (si vous souhaitez mettre les caissons en valeur). Dans une chambre, il est conseillé de faire un ensemble avec le tout, murs, caissons et

la saturation. Avant de vous lancer dans une gamme de teintes, essayez de ne pas vous diriger vers une couleur déjà posée dans une autre pièce pour ne pas vous lasser... Quant aux autres consignes, nous les rappelons car elles sont importantes : dans les petits espaces, privilégiez les couleurs claires, les tons sobres, les portes vitrées ou japonisantes !



## SOBRIÉTÉ À LA PORTE !

Pour un effet sobre, mettez plus l'accent sur la matière que sur la couleur. La sobriété est en effet obtenue grâce aux matériaux comme le verre et le miroir, qui agrandissent et illuminent la pièce... Optez donc pour des portes de la même couleur et de la même matière que le mobilier. Ce principe est très classique et n'entraîne aucune faute de goût. L'accent ne sera pas mis sur le dressing...



## DES TONS VOISINS

Si vous trouvez le camaïeu trop fade, vous pouvez utiliser trois couleurs du même registre, en partant d'une couleur déjà présente dans la pièce. Pour ce faire, vous allez vous servir du cercle chromatique et choisir sur trois couleurs voisines. Par exemple, si vous vous décidez pour une tonalité chaude, vous avez le choix entre le rouge, le orange et le jaune ; pour une tonalité froide, le bleu, le bleu clair et le vert. Répartissez alors ces couleurs sur les différents panneaux des portes.

## DES TONS CONTRASTÉS

Lorsque vous décidez de mettre l'accent sur un élément, ici le dressing, donnez-lui une couleur opposée à votre pièce. Choisissez alors deux ou trois tons opposés sur le cercle chromatique pour un contraste fort. Vous pouvez aussi ajouter des touches ou de petits éléments. Attention toutefois, car un contraste trop tranché et mal choisi créerait une sensation

## DES TONS EN CAMAÏEU

Le camaïeu est l'une des méthodes de pose de couleurs qui permet d'obtenir, à partir de teintes très proches, une unité cohérente au sein d'un tout. Utiliser ce procédé pour votre dressing consiste à prendre en compte les couleurs dominantes de la pièce et décliner une des couleurs les plus présentes sous plusieurs teintes. Pour cela, partez d'une couleur soutenue et diluez-la pour obtenir un ton plus clair. Les différentes étapes de la dilution constitueront les couleurs à poser sur les portes.



# Lumière sur votre dressing

dérangente et non vivable au quotidien. Pour bien appliquer vos contrastes, sélectionnez une couleur dominante et sa complémentaire, à l'opposé sur le cercle chromatique, et utilisez cette complémentaire avec parcimonie ou de manière moins saturée ou plus diluée pour mettre en valeur la couleur principale. Pour obtenir en deux tons différents des contrastes moins forts et plus apaisants, il est conseillé d'alterner des couleurs qui ont dans leur mélange la même couleur primaire. Par exemple, sur vos portes, vous pouvez alterner le jaune et le orange, le bleu et le violet...

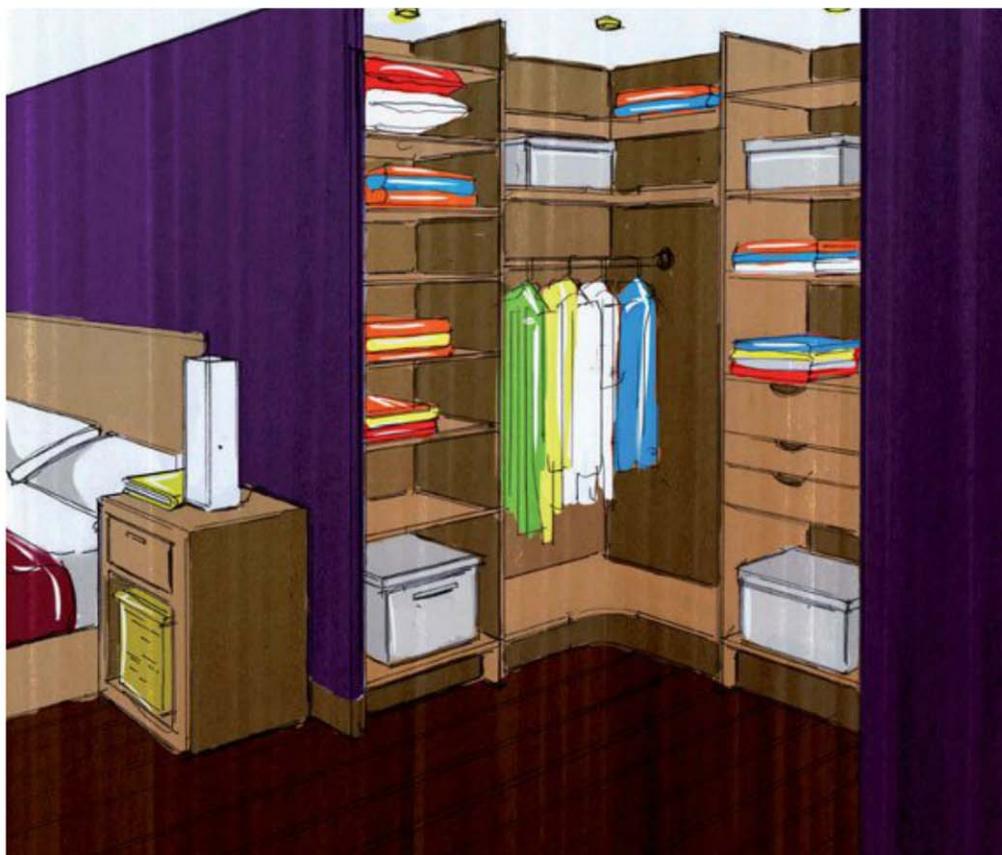
Il est déconseillé d'utiliser des contrastes forts, surtout dans une chambre, car l'endroit doit demeurer assez apaisant. Soyez vigilant ! Le couloir, quant à lui, est un lieu de passage reliant plusieurs espaces de la maison, il appartient donc en même temps à tous et à l'utilisateur du dressing. Il peut être lié à une dynamique d'ensemble ou insolite, en osant les motifs imposants, le laqué rouge ou toute autre couleur difficilement applicable ailleurs.

Les ambiances lumineuses sont avec la couleur les deux composantes qui vont rendre votre dressing plus chaleureux. Cela est d'autant plus vrai lorsque celui-ci est placé dans une chambre ou dans un couloir, éloigné d'une fenêtre ou d'une source lumineuse. Les caissons de rangement sont souvent profonds et sombres. Le manque de lumière vous empêchera alors de choisir vos vêtements sereinement et rapidement.

L'éclairage du dressing se fait de façon différente selon l'endroit où il se trouve et son exposition à la lumière naturelle. Vous aurez deux voire trois choix d'éclairage : l'un destiné à vos vêtements, l'autre destiné à votre habillement

ou les deux réunis.

Bien entendu, veillez avant tout à favoriser au maximum les apports de lumière naturelle. Par ailleurs, veillez à ce que la lumière du plafond soit suffisamment forte pour l'égaliser et distinguer au mieux vos affaires. Dans la chambre, un tel éclairage peut être agressif. Le mieux est alors de veiller à ce qu'il y ait deux sources lumineuses distinctes, l'une pour se vêtir et l'autre pour le couchage. Dans la pièce dédiée au dressing, la source lumineuse ne

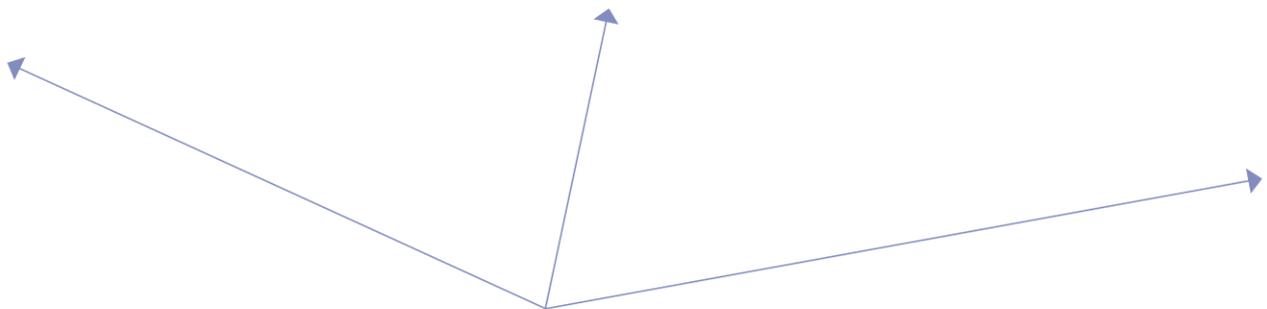


pose pas de problème, il suffit de bien éclairer l'ensemble de la pièce.

Ensuite, il est tout indiqué de bien éclairer l'intérieur de votre rangement, soit par un spot fixé au plafond et orienté vers l'intérieur, soit par l'aménagement d'un ou de plusieurs éclairages. Il existe plusieurs types de spots à fixation au plafond, sous forme d'ampoule ou d'halogène orientable. Cela peut paraître judicieux, mais reste insuffisant pour éclairer l'intégralité du dressing, laissant dans l'obscurité tout ce qui est rangé en bas et en profondeur. Les éclairages à leds sont idéaux pour l'intérieur des dressings car ils ne produisent pas de chaleur, préviennent plus facilement les risques d'incendie et éclairent très bien. Depuis quelques années, cette technologie permet d'éclairer autant voire mieux qu'un éclairage classique. Sous la forme de spots escamotables et orientables ces éclairages se posent à l'intérieur du module, en haut du caisson. Lorsque la porte est ouverte, ils sortent

de leur emplacement pour se positionner un peu à l'extérieur du caisson et éclairer plus de surfaces.

Toujours en haut du caisson, un autre modèle de lampes à leds en pastille éclaire la devanture. Ce type d'aménagement existe à pile ou sur secteur et peut se poser sous différentes étagères afin de mieux en éclairer le contenu de la suivante. Cet éclairage peut être réalisé d'une façon plus performante avec des baguettes lumineuses à leds. Celles-ci sont d'ailleurs les solutions les plus fréquemment proposées dans les options de meubles en kit. Beaucoup de ces lampes sont fournies avec un contacteur qui les allume une fois la porte ouverte et qui les éteint après la fermeture. Vous pouvez aussi placer des tubes fluorescents sous les tablettes : très pratique, cette forme peut s'adapter à une tringle de penderie par exemple. Cependant, ce type d'éclairage est moins économique et produit plus de chaleur.



## INFLUENCE DE LA LUMIÈRE SUR LA COULEUR DES VÊTEMENTS...

La lumière naturelle est un peu bleutée, contrairement à la lumière artificielle qui est plutôt jaune. Cette information a une grande importance car la lumière jaune a tendance à rendre les couleurs plus chaudes qu'elles ne le sont à la lumière du jour. Dans une penderie éclairée avec une lumière artificielle, les vêtements très sombres comme le marron très foncé ou le bleu marine paraissent souvent noirs, la différence se fait de façon minime, grâce à quelques reflets. Certaines nuances de couleurs paraissent complètement différentes à la lumière artificielle et à la lumière naturelle.

Pour ne pas rencontrer ces petits désagréments, munissez-vous d'une lumière plus froide à l'intérieur des caissons, se rapprochant de la lumière du jour. Elle donnera un aspect beaucoup moins chaleureux mais plus réaliste des couleurs de vos vêtements.

# 06



## Les portes

On compte une multitude de finitions pour les dressings et, si vous décidez de mettre des portes, ce sont bien elles qui donneront le ton ! Du verre laqué au bois, des miroirs à la personnalisation des kakémonos en passant par les rideaux... de nombreuses solutions existent ! Mais comment bien les choisir ?

## Les matériaux

Le matériau le moins cher et décliné en une multitude de couleurs est le **mélaminé**. Il s'agit de panneaux de bois recomposé à haute densité (PPSM) recouverts d'une fine couche de plastique. Il peut être mélaminé, coloré, uni ou à effets. L'épaisseur totale de ce matériau est de 1,9 cm. Cette donnée est importante et à prendre en compte pour le choix des rails de guidage, si vous choisissez des portes coulissantes (voir p. 67).

Pour une finition laquée et soignée, optez pour **une vitre ou un miroir laqué** de 0,4 cm, recouvert d'un film anti-bris de glace. Vous pourrez choisir un rail de guidage moins épais

que pour le mélaminé, la vitre étant posée sur un panneau de 1 cm d'épaisseur.

Des vitres de verre dépoli finissent aussi joliment un dressing, mais elles sont plus chères. La vitre de 0,6 cm est posée et scellée grâce à un joint sur un cadre aluminium. Une quantité d'autres types de portes, moins utilisées, pourraient convenir. Toutes ces finitions doivent être posées sur un ou plusieurs panneaux de bois d'un minimum de 1 cm d'épaisseur suivant la taille de votre dressing et du choix de l'ouverture de porte.

Lorsque vous composez votre kit, vous avez la possibilité de choisir la couleur de vos vantaux. Ce sont les parties mobiles des portes. Chaque vantail peut être de couleur différente. Certains constructeurs offrent la possibilité de composer les devantures de vantaux selon des choix personnels.

### SOYEZ VIGILANT !

Ne négligez pas la qualité de vos portes, car, très sollicitées, elles risquent de s'user plus vite que les caissons si elles sont trop fines. Les épaisseurs standards de panneaux de portes sont comprises entre 1,9 et 2,3 cm.

La personnalisation des formes et des matières permet une meilleure insertion dans votre habitat.

Les différents panneaux qui constituent les vantaux sont soit assortis (unis ou de différentes couleurs, à motifs) soit découpés et mis dans un cadre pour assembler différents panneaux de plusieurs couleurs ou matières différentes.

Les portes sont des éléments esthétiques

importants, tout comme les caissons, l'ensemble formant un tout qui devra s'intégrer d'une façon harmonieuse dans votre pièce. Une fois vos choix esthétiques établis, vous serez confronté à cette problématique, plus technique : quel type de pose et comment la mettre en œuvre ?

Avant de vous lancer, vous devez posséder quelques connaissances. Les portes de placard se déclinent en trois configurations : pivotantes (les plus classiques), pliantes ou coulissantes. Les portes pivotantes sont les



moins onéreuses et les plus simples à poser. Elles nécessitent un espace de plus de 50 cm pour s'ouvrir convenablement. Les portes pliantes ont un encombrement d'ouverture de 40 cm. Les portes coulissantes n'ont besoin d'aucune place et représentent le meilleur choix si vous disposez de moins de 60 cm devant votre dressing. Le seul inconvénient de ce type d'ouvertures (prix à part), est que, contrairement aux autres systèmes, il ne permet pas une ouverture totale, une porte devant coulisser devant une autre.



## UN PEU DE VOCABULAIRE...

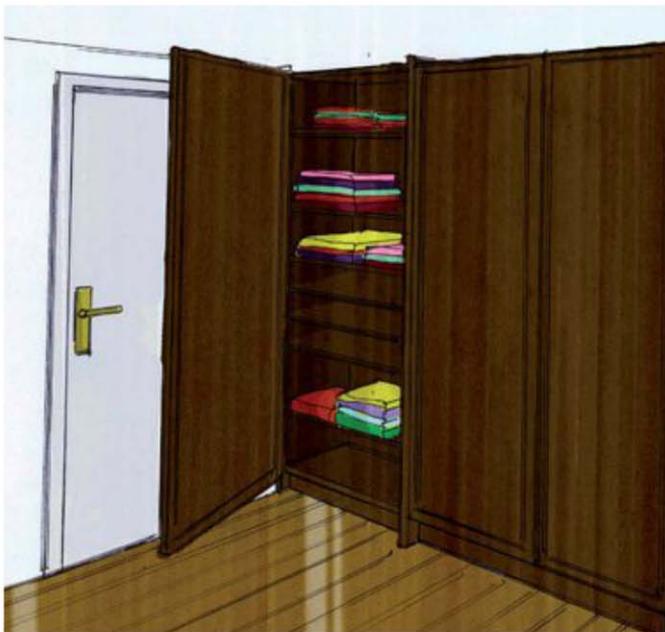
Le vantail est la partie ouvrante de la porte. Qu'elle pivote, qu'elle se plie ou qu'elle coulisse, le terme est le même.

Les profils sont des structures généralement faites de métal, qui encadrent les vantaux et qui apportent une finition au cadre du placard.

Les rails se posent sur des portes pliantes ou coulissantes pour les guider, ils peuvent être équipés d'un système anti-déraillement.

# Poser ses portes

## LES PORTES PIVOTANTES



Il faut savoir que ces portes se posent sur des placards ayant une longueur inférieure à 150 cm pour une taille de vantaux de 75 cm maximum. Elles permettent l'accès le plus total au contenu du dressing et la poussière y entre beaucoup moins que dans les autres configurations.

La pose commence par le montage d'un bâti qui va accueillir des charnières. Il s'agit d'un cadre de bois ou de métal dans lequel se trouveront des encoches ou des pré-trous déjà existants ou à créer pour poser les charnières. Les charnières viennent s'y placer puis c'est au tour des vantaux de se fixer sur celles-ci. Enfin, on règle les charnières pour aligner parfaitement les portes au dressing. Si vous choisissez ces portes, les fileurs de côté sont obligatoires et font en moyenne 5 cm de largeur. Ils permettent le bon fonctionnement de l'ouverture.

## LES PORTES PLIANTES

Ces portes nécessitent un espace maximum de 40 cm une fois ouvertes et constituent un bon intermédiaire entre la porte pivotante et la porte coulissante. Avant de commencer les travaux, mesurez l'espace pour découper des rails sur la longueur du placard qui devra être de la même hauteur que les portes.

Le cadre du dressing comporte deux orifices



de chaque côté, un en haut et un en bas, permettant de sceller la porte coulissante dans son emplacement. Pour commencer à poser les portes, il est utile de poser les vantaux dans leur futur emplacement afin d'effectuer tous les réglages des vis et des pivots.

Découpez les rails de guidage inférieurs à la mesure du placard au moyen d'une scie à métaux. Pour que les rails ne se

## ACCESSOIRES POUR PORTES BATTANTES

Certaines formes de dressing possèdent des portes battantes en retrait des étagères, si bien qu'un petit espace reste disponible. Des accessoires comme des petits casiers, des miroirs, ou des patères, qui permettent de ranger de petits éléments, peuvent y prendre place.



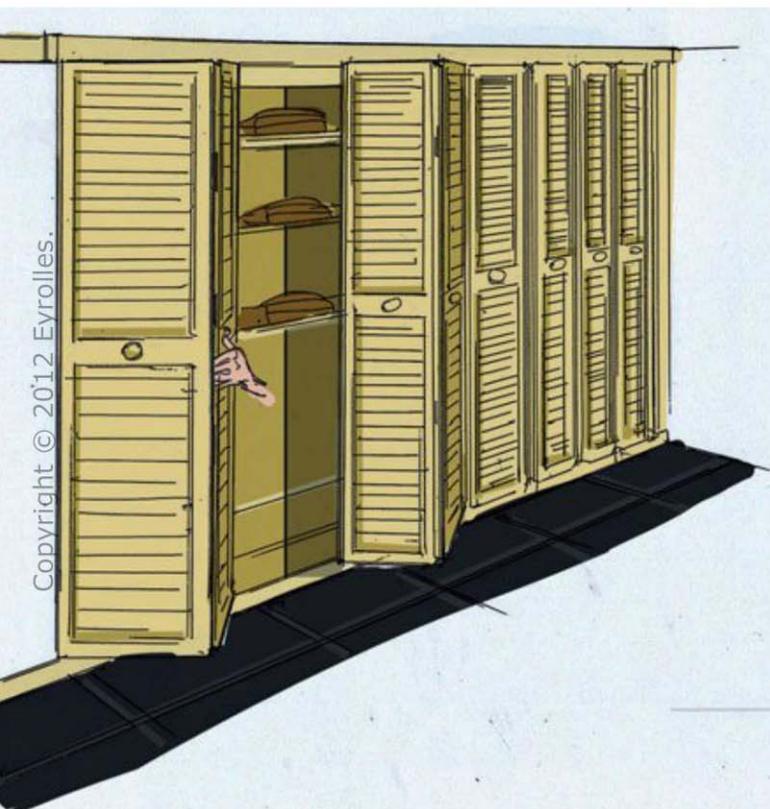
## NE NÉGLIGEZ PAS LA QUALITÉ !

La fixation des roulettes qui permettent le glissement dans le rail de guidage n'est pas assez solide sous une épaisseur de 1,6 cm. Le boîtier qui contient ces roulettes doit être vissé et non collé, et la qualité de ces systèmes doit aussi être contrôlée.

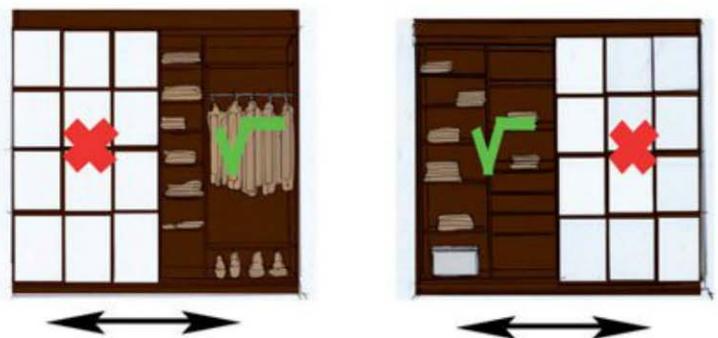
## LES PORTES COULISSANTES

Si elles sont la meilleure solution en termes de gain de place, ces portes ne conviennent pas aux dressings de moins d'un mètre, car elles ne permettent pas une ouverture suffisante pour un libre accès au placard.

déforment pas lors de la découpe, il est conseillé d'y insérer des cales. Posez-les un peu en retrait par rapport aux cloisons du dressing pour ne pas gêner le fonctionnement des pivots. Fixez à l'aide de vis. Vous pouvez poser des profils et les butées de portes pour la finition.



Copyright © 2012 Eyrolles.



Les portes coulissantes ne génèrent pas d'encombrement à l'ouverture mais ne permettent pas de voir l'intégralité du rangement une fois ouvertes...

## LES FINITIONS

Vous pouvez choisir entre différentes finitions : verre laqué, bois, mélaminé imitation bois, cuir ou bois tressé, miroir et acrylique dans tous les coloris possibles. Vous pouvez aussi opter pour des portes sous forme de persiennes (portes ajourées) qui permettent une bonne aération. Enfin, des kits autocollants et autres stickers vous permettront de tout personnaliser à moindre coût.

# Et les rideaux ?

Si ce choix peut sembler économique, il peut être motivé aussi par des raisons esthétiques et pratiques. En effet, l'encombrement d'ouverture d'un rideau est beaucoup moins élevé que celui d'une porte coulissante, bien moins encore que celui d'une porte battante et moins dangereux pour les enfants que les portes pliantes. Il est vrai que des rideaux sont

Elles comportent deux rails, un en haut et un en bas sur toute la longueur du placard. Tout comme les portes pivotantes, des cales devront être insérées à l'intérieur des guides lors de la découpe pour ne pas les déformer.

Sachez que, malgré les apparences, les rails de guidage et profilés en aluminium sont plus solides et se déforment moins que lorsqu'ils sont en acier.

Percez au préalable le rail supérieur de part et d'autre afin de le fixer sur la traverse haute du dressing. Si le rail supérieur est fixé au plafond, celui-ci doit être percé et chevillé. Avant de placer le rail de guidage inférieur, il est important de vérifier la verticalité des portes à l'aide d'un niveau. Procédez alors comme pour le rail supérieur, percez les extrémités et vissez sur la traverse inférieure.

Placez d'abord la porte coulissante arrière en commençant à poser la partie haute avec ses roulettes dans le rail supérieur puis la partie basse et ses roulettes dans le rail inférieur. Réglez la hauteur des roulettes afin que les portes soient d'aplomb et dans le bon alignement du dressing. Une fois les portes correctement mises en place, posez les profils.



## RIDEAUX SUR LA CHAMBRE !

Dans une chambre, le risque d'usure prématurée est moindre et l'installation de rideaux en guise de portes sera plus appropriée que dans des pièces de passage telles que les couloirs. Vous pouvez choisir une étoffe, même plus fragile, en harmonie avec les accessoires de la pièce (rideaux de fenêtres, literie, couleur des murs)... Certains tissus comme le taffetas ont des effets très esthétiques, avec reflets de couleurs différentes.



## LES KAKÉMONOS

Il existe une alternative très élégante aux rideaux : les kakémonos. Ces pans de tissus ou de papier lestés d'une barre de métal se posent sur le devant et sur chacun des modules à l'inverse des rideaux mis sur une tringle devant le dressing. Ils se lèvent pour s'ouvrir et s'abaissent pour se fermer à la manière d'un store. D'autres, à l'instar des rideaux, coulissent.

Les kakémonos sont très esthétiques et auront les mêmes avantages et inconvénients que des rideaux classiques...

légèrement moins coûteux que des portes de dressing, encore que cela dépend de vos choix d'installation de portes. Bien entendu, leur inconvénient majeur reste la solidité et la durabilité dans le temps... Les tissus en coton et synthétique sont en général bon marché et, épais ou doublés, ils s'adaptent très bien à l'aménagement de grandes surfaces.

Cependant, les tissus accrochent davantage la poussière et demandent un entretien fréquent. Aussi, pour remplir correctement leur fonction et résister à l'usure, ils doivent être assez épais. Les rideaux, en raison de leur prix et de leur facilité de pose, peuvent être changés plus aisément que les portes, selon les envies du moment, les saisons et la déco des pièces.

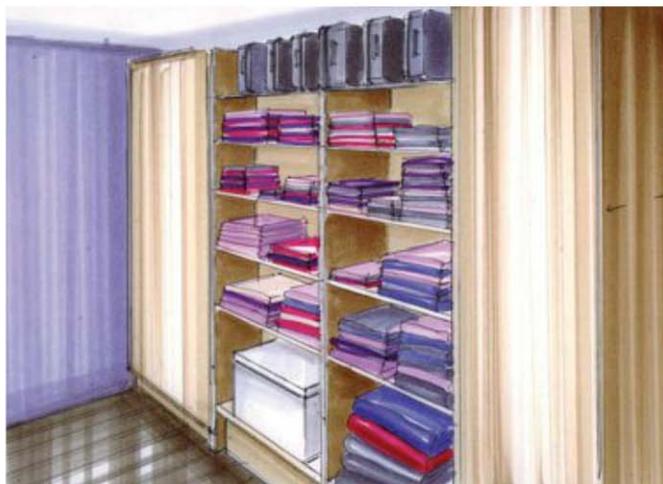
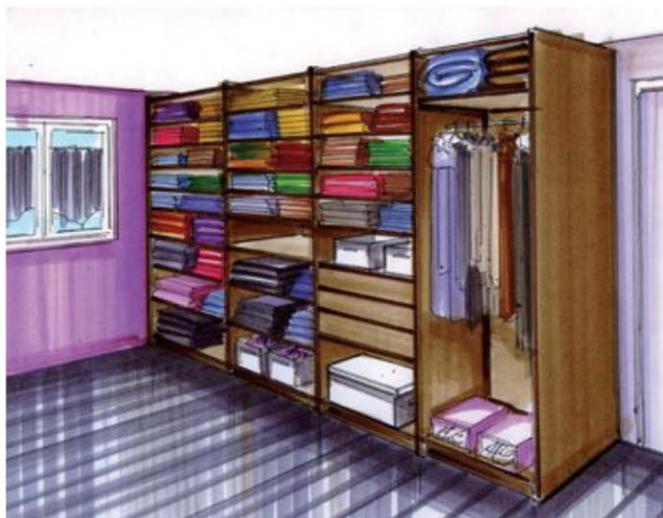


# Un dressing sans porte

Les portes sont des éléments facultatifs : le choix de ne pas en mettre est envisageable si le dressing ne se trouve pas dans un lieu de passage ou dans un espace visible. Cette solution concernera donc surtout les chambres, la buanderie ou tout autre espace fermé mais cela restera impossible dans un couloir ou un lieu de passage.

Beaucoup de dressings de chambres ne possèdent pas de systèmes de fermeture. Cela permet d'économiser sur la finition, les portes représentant en général une grande partie du budget.

Ce choix est tout à fait logique dans une toute petite pièce, ou une pièce dédiée au dressing, l'accès au linge se trouvant facilité, l'espace moins encombré. Néanmoins, une certaine rigueur s'impose dans la tenue du linge et du ménage. Enfin, les portes protègent le linge de la poussière, surtout sur les étagères en hauteur ou les moins utilisées...



# PARTIE 3

## À chacun son dressing!



# 01 → Le dressing linéaire

Les linéaires sont souvent placés dans des chambres ou des couloirs... dressings appropriés aux petites surfaces !



# L'aménagement intérieur

Un linéaire de dressing doit comporter au minimum un espace compartimenté pour le linge plié et un espace penderie. Ces deux éléments ne doivent pas obligatoirement occuper une place égale mais être posés en fonction du nombre de vêtements et de leur mode de

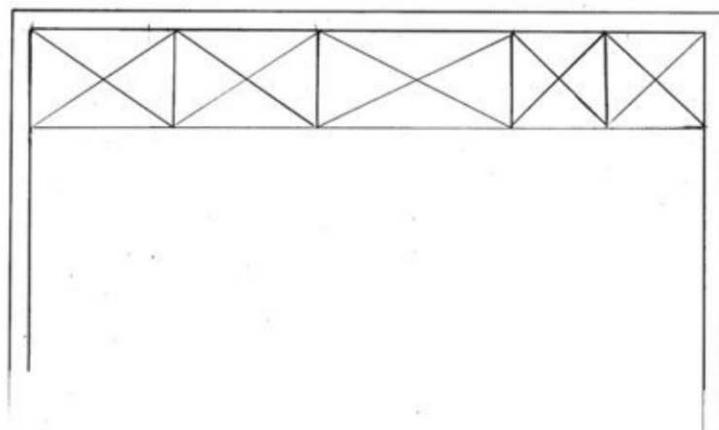
rangement. Les différents modules principalement utilisés pour un pan de mur sont les petits et les moyens, soit 60 à 75-80 cm, selon la largeur du pan de mur.

L'espace penderie est souvent matérialisé par un moyen module tandis que les petits modules sont plus utilisés pour le linge plié. N'oubliez pas : plus les petits modules contiennent d'étagères, plus la capacité de rangement augmente. On considère que les vêtements pliés prennent en général un encombrement de 30 cm de largeur sur 40 de profondeur, deux piles de linge peuvent donc être rangées sur une étagère de petit module.

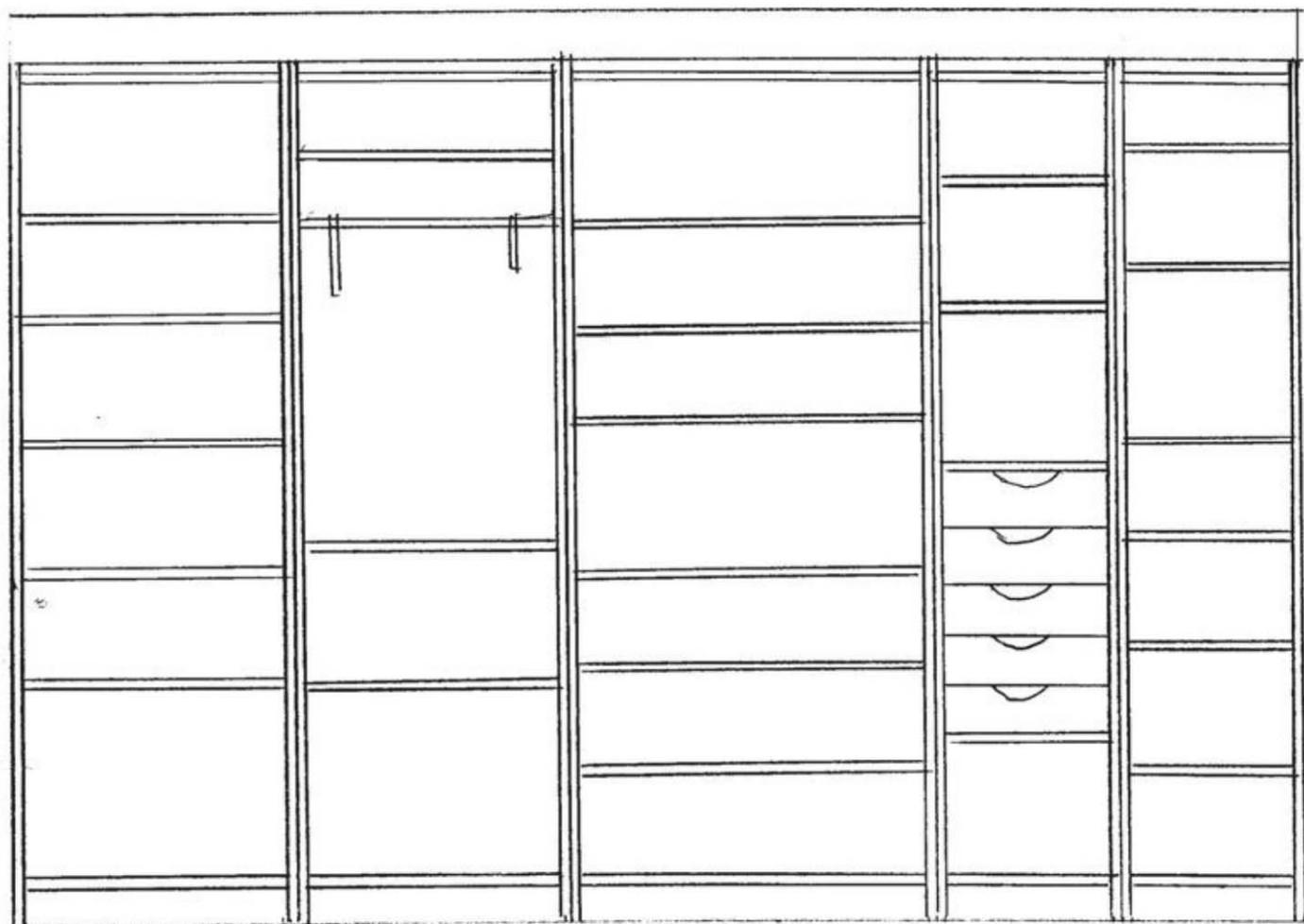


# La finition

Si vous optez pour ce type de dressing en raison d'une trop petite surface, installez des portes pliantes ou coulissantes afin de conserver l'espace de circulation une fois les portes ouvertes. Des portes battantes ou pivotantes ne sont posées que lorsque l'encombrement de l'ouverture de celles-ci ne gêne pas l'espace de circulation (soit plus de 150 cm).



	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
MODULES	236	75	50	2
	236	100	50	1
	236	50	50	2
TABLETTES	2	75	50	8
	2	100	50	6
	2	50	50	8
TIROIRS	13	50	50	5
BARRE	2	75	-	1



# 02 → La pièce-dressing

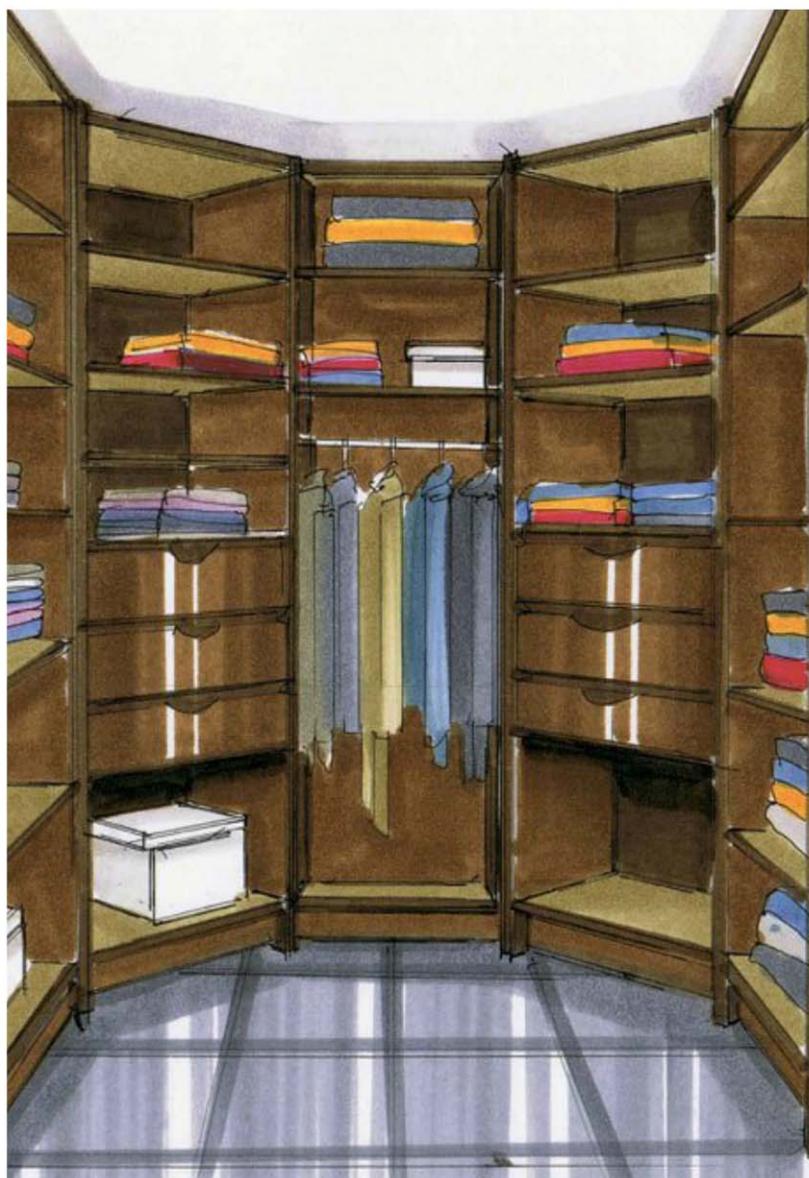
La surface d'une pièce-dressing varie généralement de 4 à 9 m<sup>2</sup> (4 m<sup>2</sup> permettent de s'y habiller, 6 m<sup>2</sup> peuvent recevoir un petit îlot central, 9 m<sup>2</sup> conviennent pour les vêtements de trois personnes).

L'implantation est généralement en U pour ne pas perdre de capacité de rangement et cette configuration permet en principe d'y ranger le linge de toute la famille.

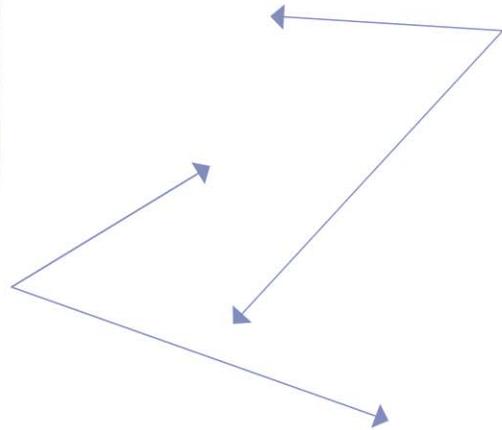
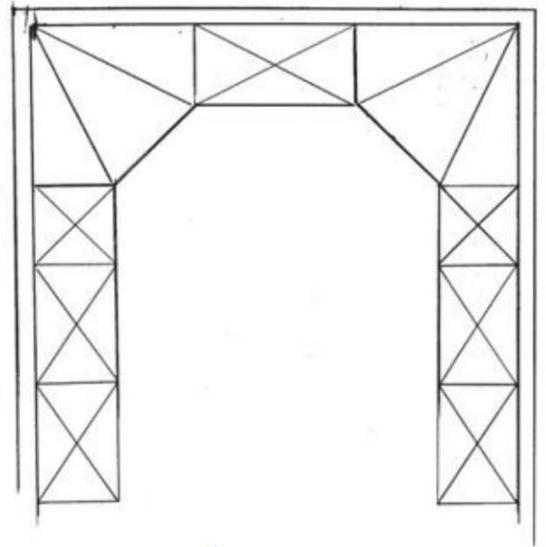
## Mémo aménagement

**L'espace penderie.** Les modules consacrés à la penderie peuvent être posés de différentes façons et vous pouvez vous en donner à cœur joie dans un tel espace. Bien entendu, si ce dressing est destiné à plusieurs utilisateurs, chacun se verra attribuer sa propre penderie.

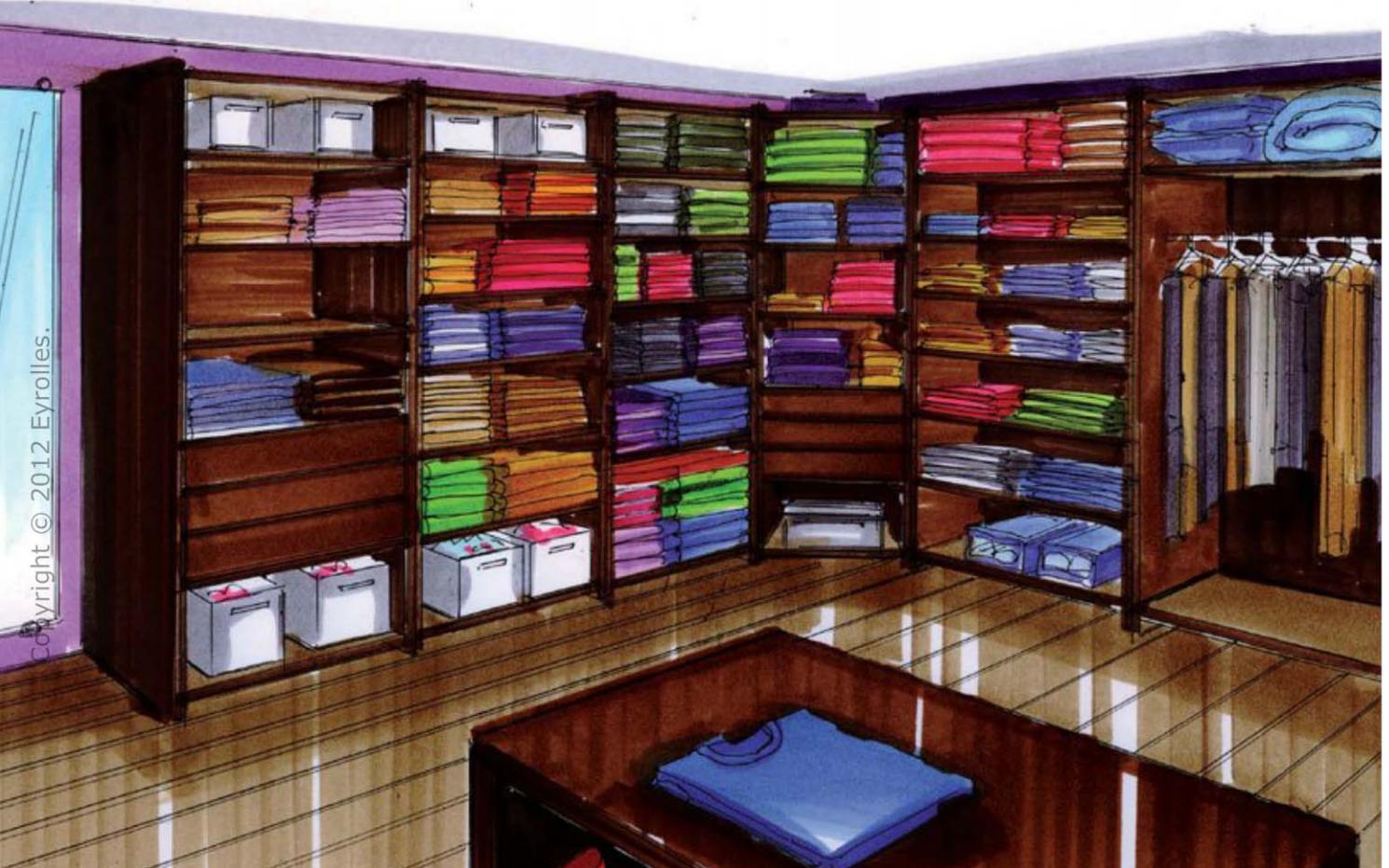
**Les angles.** Ils peuvent être aménagés en tourniquet pour les accessoires, sacs à main ou vêtements en transit, en penderie ou en étagère. Les surfaces de rangement sont optimisées lorsqu'elles sont conçues comme



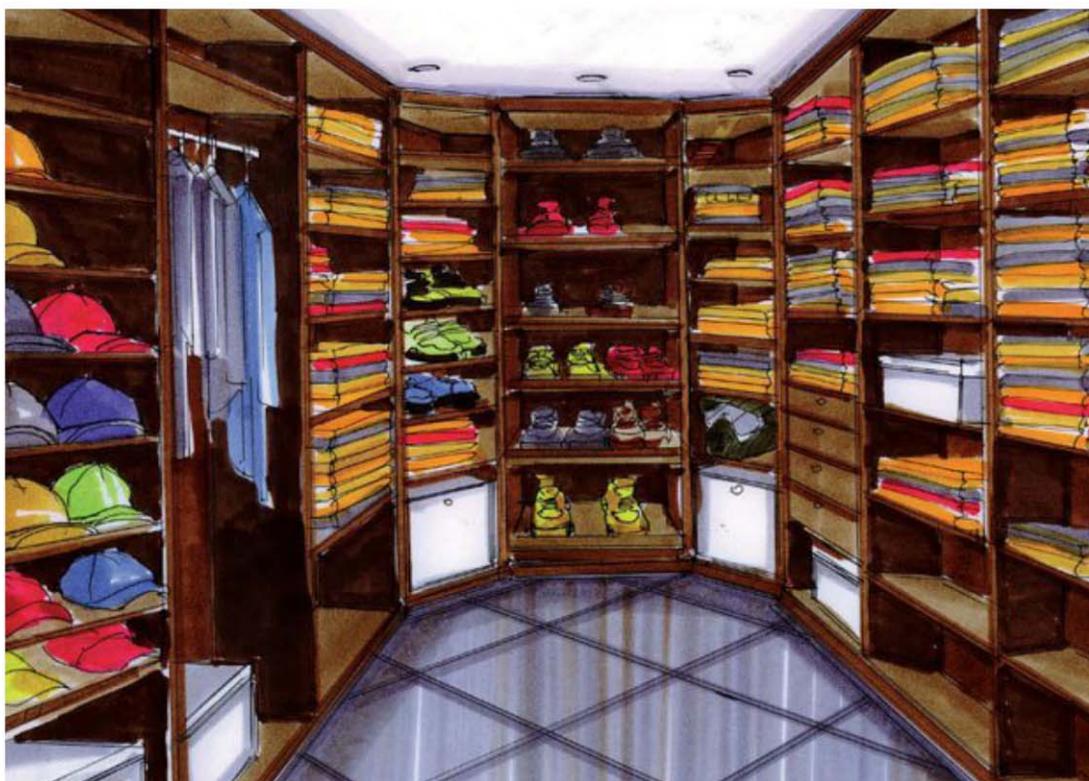
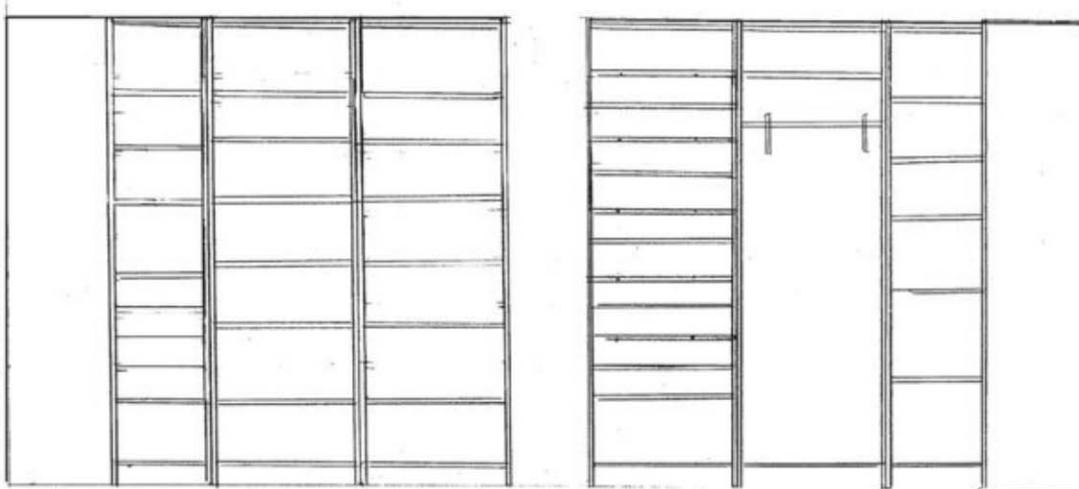
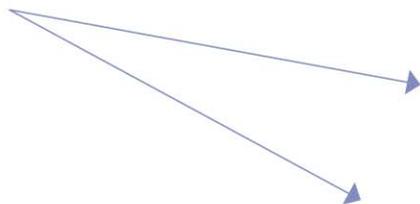
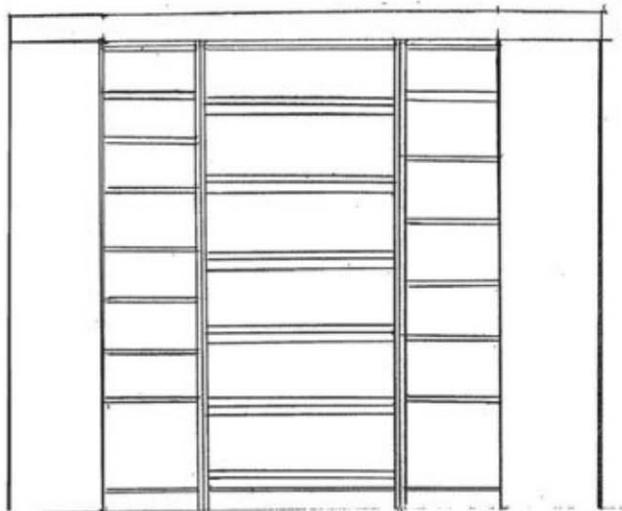
des étagères car un module d'angle est plus profond qu'un module classique, alors que l'espace penderie situé dans un angle prendra toujours la même place que sur un linéaire... Utilisez les angles !



Le tourniquet habille les angles : de plus, cet élément de suspension offre un espace de rangements aux chaussures, aux sacs à mains et à quelques vêtements en transit.



**L'îlot central.** Si ce n'est pas une implantation courante, cela reste très pratique lorsque la surface le permet ! Plusieurs types de meubles peuvent être utilisés comme tel (une ou deux commodes, des casiers...). Rangez-y des bijoux ou des chaussures, des valises... Libre à vous de le remplir !



	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
MODULES	236	100	50	1
	236	75	50	4
	236	50	50	2
	236	75	106 x 106	2
TABLETTES À CHAUSSURES	2	100	50	6
TABLETTES	2	75	50	13
	2	75	50	13
	2	50	50	9



# 03



Le

## dressing familial

Ce dressing est assez proche voire similaire au dressing d'une pièce (voir p. 79) car il est préférable de stocker les vêtements de toute la famille dans un espace suffisamment grand et toujours accessible. De plus en plus de nouvelles constructions comportent ce type de pièce destinée à tout le rangement textile de la maison, libérant ainsi les autres surfaces.

La configuration d'un dressing familial peut alors se faire en linéaire, en parallèle, en L, ou en U (la meilleure et la plus courante des solutions). Pour ce qui est de l'aménagement intérieur, plusieurs éléments sont à prendre en compte : le nombre de personnes, la place disponible et la configuration du dressing. À partir de là, souvenez-vous :

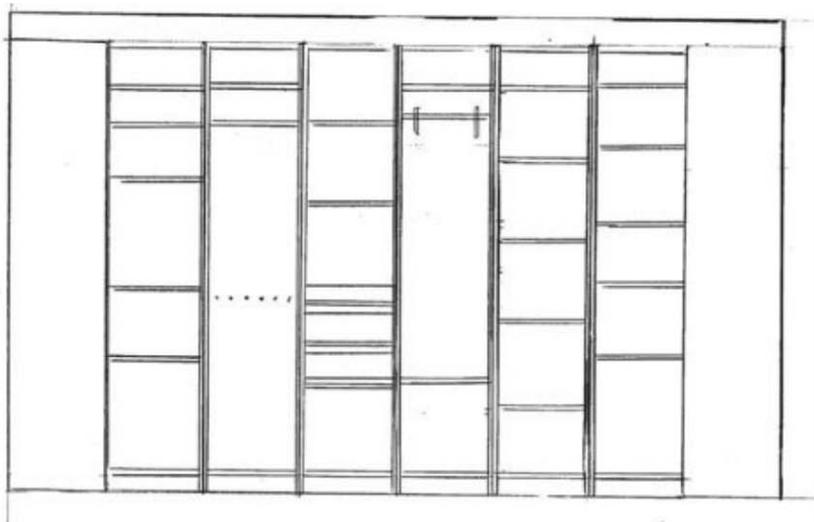
- un petit dressing familial nécessite 4 m<sup>2</sup> minimum ;
- la place moyenne requise pour une personne est d'un mètre : un module de 50 cm pour le textile plié et un autre pour la penderie ;

- Les enfants en bas âge peuvent se contenter d'une demi-penderie dans la partie inférieure, à leur portée.



# Le dressing, histoire de couple

Dans un dressing de couple, il est déconseillé de partager la penderie, cependant, si vous n'avez pas ce choix, plusieurs notions sont à connaître pour rendre cet espace plus pratique. L'espace homme et l'espace femme doivent être bien délimités.

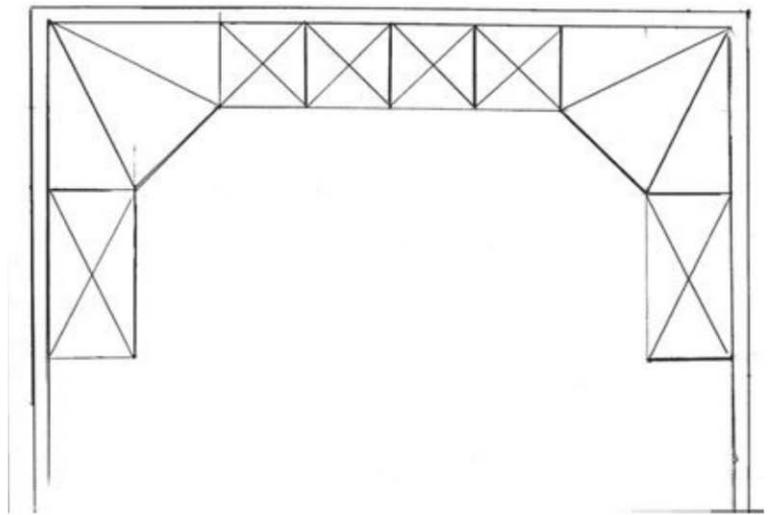


Une penderie de chaque côté signifierait la diminution de l'espace de rangement de vêtements suspendus. Des petits modules sont préférables aux gros afin de pouvoir poser le maximum de vêtements dans un espace plus restreint sans empiéter sur l'espace de linge compartimenté. Le dressing en L pourrait être une bonne solution...

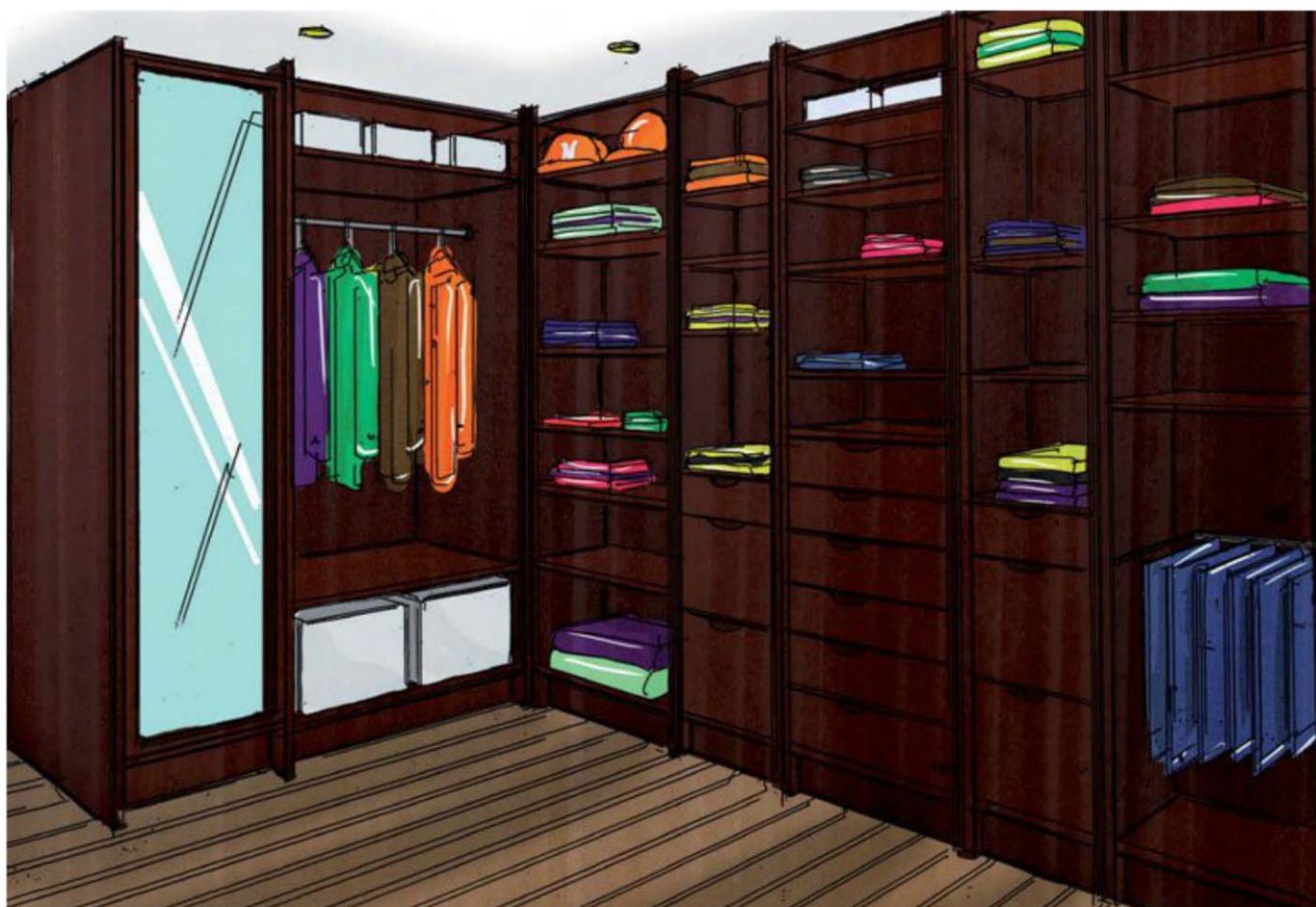


# La comparti- mentation

Selon la configuration choisie, les espaces compartimentés doivent être rigoureusement les mêmes côté homme et côté femme. Ils ne doivent pas être symétriques pour autant. La compartimentation des zones peut ne pas être une reproduction de l'espace adjacent, il est nécessaire que chaque personne possède de la place et le meilleur agencement en fonction de ses besoins. Le milieu doit être occupé par les vêtements les plus sollicités comme les hauts pour une femme et les tee-shirts ou chemises pour un homme.



MODULES	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
	236	50	50	4
	236	75	106 x 106	2
	236	100	50	2
TABLETTES	2	50	50	10
	2	75	106 x 106	10
	2	100	50	10
TIROIRS	13	50	50	3
	20	50	50	2
BARRES	2	50	-	2
BARRE À PANTALONS	2	50	-	1
PIC À CHAUSSURES	2	100	50	1



# 04 → Le dressing féminin

Même s'il existe plusieurs configurations différentes, quelques règles de base optimisent l'aménagement et simplifient le rangement des penderies féminines les plus abondantes.

## Des règles pour un aménagement optimal !

Optimisez le rangement des petits vêtements **en multipliant les petits modules** !

Réservez les modules moyens aux pantalons et aux pulls...

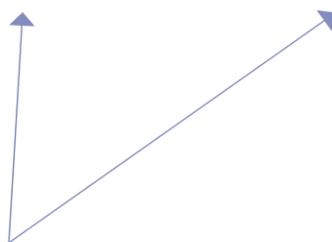
**Ne négligez pas les tiroirs**... indispensables ! Placez-les à proximité de petits hauts ou dans la partie basse d'une petite penderie d'un module, soit approximativement à mi-hauteur (100-120 cm) dans le dressing.

Si vous possédez beaucoup de pantalons, de tailleurs et de vestes, **préférez une penderie en deux parties** : une haute et une basse, car cela prend moins de place. La grande penderie est cependant souvent usitée pour les dressings féminins pour mieux ranger de longs vêtements, robes et manteaux... À vous de voir en fonction de vos vêtements et de vos habitudes.

**Choisissez de bons cintres**, relativement molletonnés pour ne pas froisser les vêtements et former de faux plis sur les vestes et vêtements légers restés trop longtemps suspendus.

Si vous le pouvez, **ne rangez qu'un seul textile par cintre**, cela évite de surcharger l'espace penderie et facilite la recherche des vêtements. **Suspendez les pantalons à pinces par les pieds** pour en simplifier le repassage.

Si vous possédez un angle inutilisé non loin de votre dressing, vous pouvez y poser **un tourniquet pour suspendre quelques vêtements** ou accessoires souvent sollicités (gilets, linge de nuit, sacs à main).

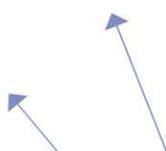
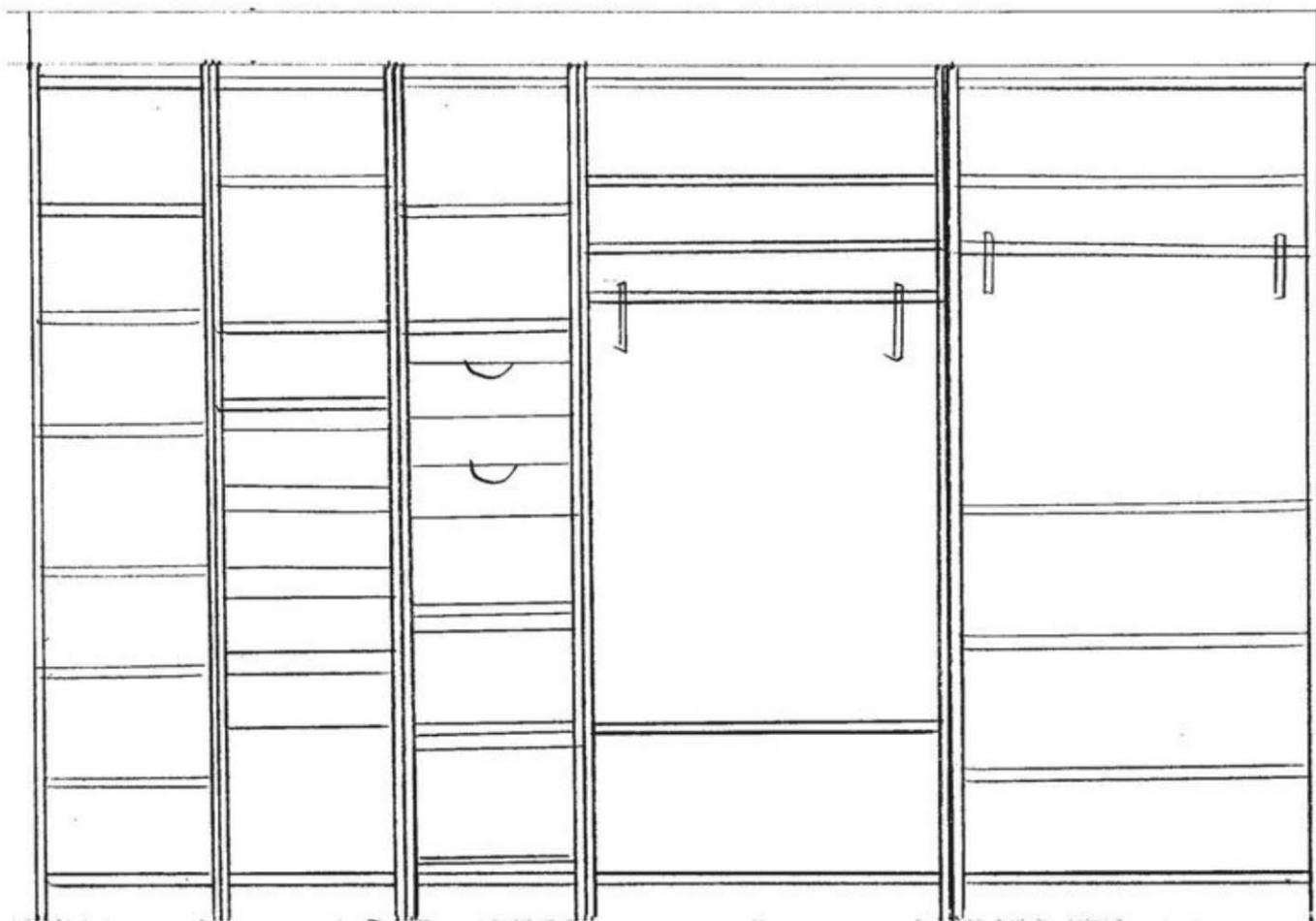


# Un classement simplifié

Une fois votre aménagement décidé, quelques petites règles de rangement peuvent être adoptées pour ne pas retrouver votre linge plié, froissé ou difficile d'accès. Tout d'abord, il est judicieux de regrouper les vêtements par thèmes ou par saisons. Par exemple, regroupez les tee-shirts à manches longues et les pulls légers sur une même étagère. Ensuite, certaines femmes mettent l'accent sur la couleur. Il est vrai qu'organiser ses vêtements ainsi peut faciliter la recherche

d'une tenue complète assortie. Attention toutefois, car ce classement reste assez compliqué et demande du temps au moment du rangement du linge. Enfin, chaque élément de la garde-robe peut être mis en valeur en fonction de vos goûts, servant de point d'attraction visuel au sein du dressing. Il est vrai que nombre d'entre nous ont pu développer, au cours des dernières décennies, un certain lien fétichiste avec certains accessoires (montres, sacs... ou autres achats plus liés à un esprit de collection qu'à un besoin vestimentaire).

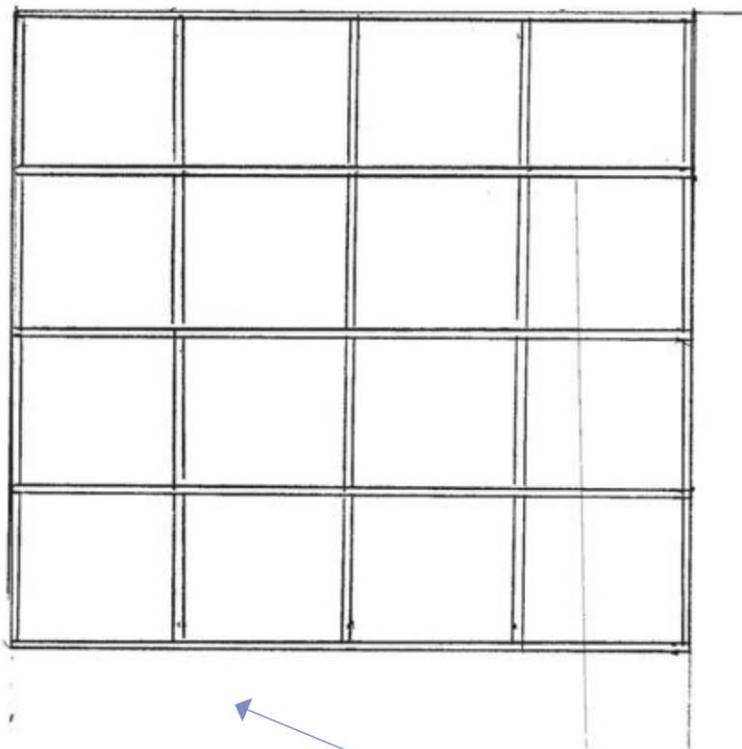
Enfin, classez vos affaires de manière pratique : les plus employées au centre et devant, les moins usitées en haut, en bas et à l'arrière. Limitez les piles de vêtements à un nombre raisonnable afin que, même placés tout en bas, ils soient encore accessibles.



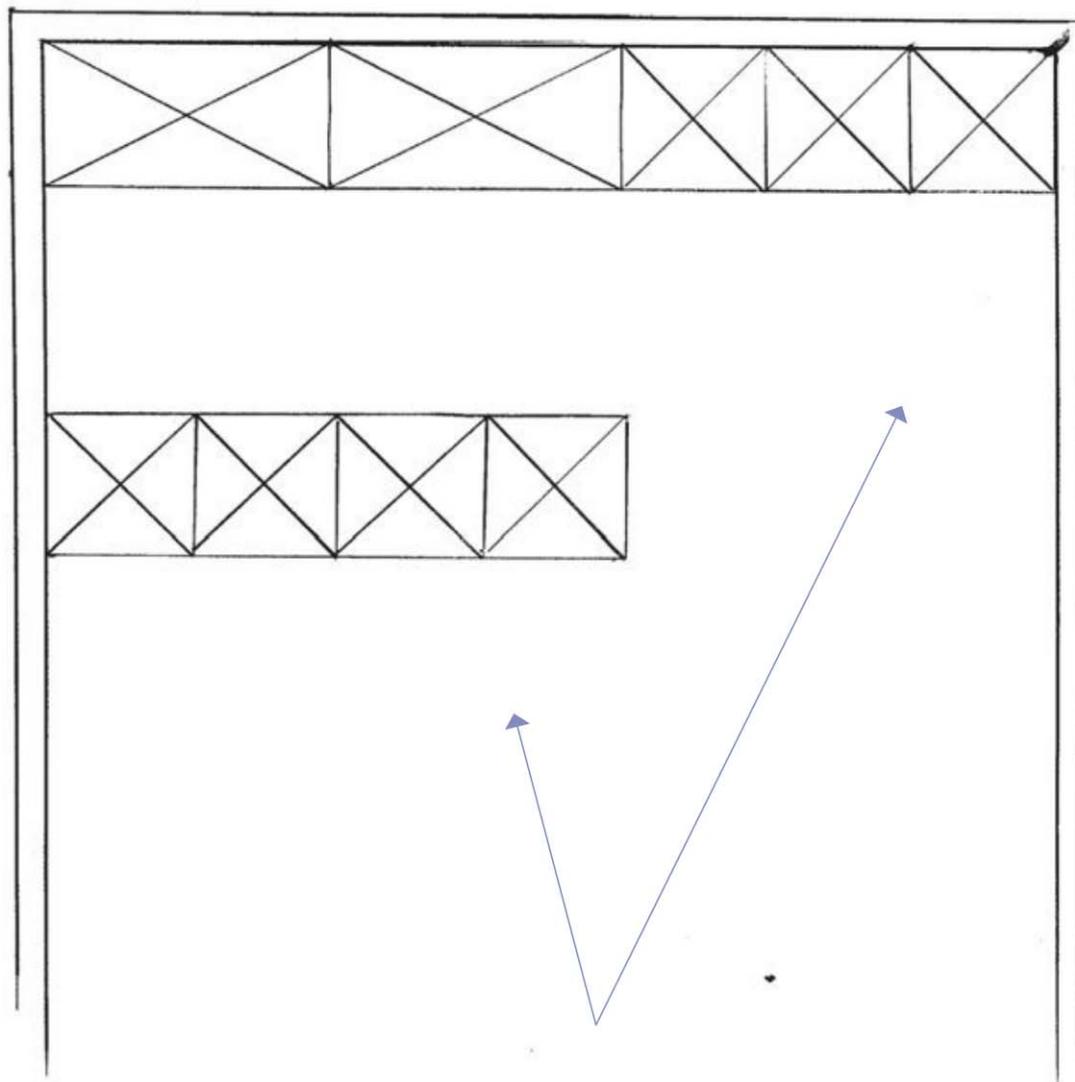
# Et les chaussures ?

Si vous n'en possédez pas beaucoup, vous pouvez les ranger tout en bas des modules - souvent donc de la penderie. Vous pouvez envisager de poser une étagère supplémentaire à environ 30 cm du bas du module pour en doubler la capacité.

Reste encore la possibilité de les conserver dans leur boîte d'origine sur laquelle vous aurez au préalable placé leur photo afin de les retrouver plus facilement. Enfin, pour les plus fétichistes d'entre nous et celles qui possèdent des chaussures de marque ou de créateur, vous pouvez les mettre en avant sur une étagère, en plan incliné, à la façon des vitrines de magasin (voir aussi p. 60).



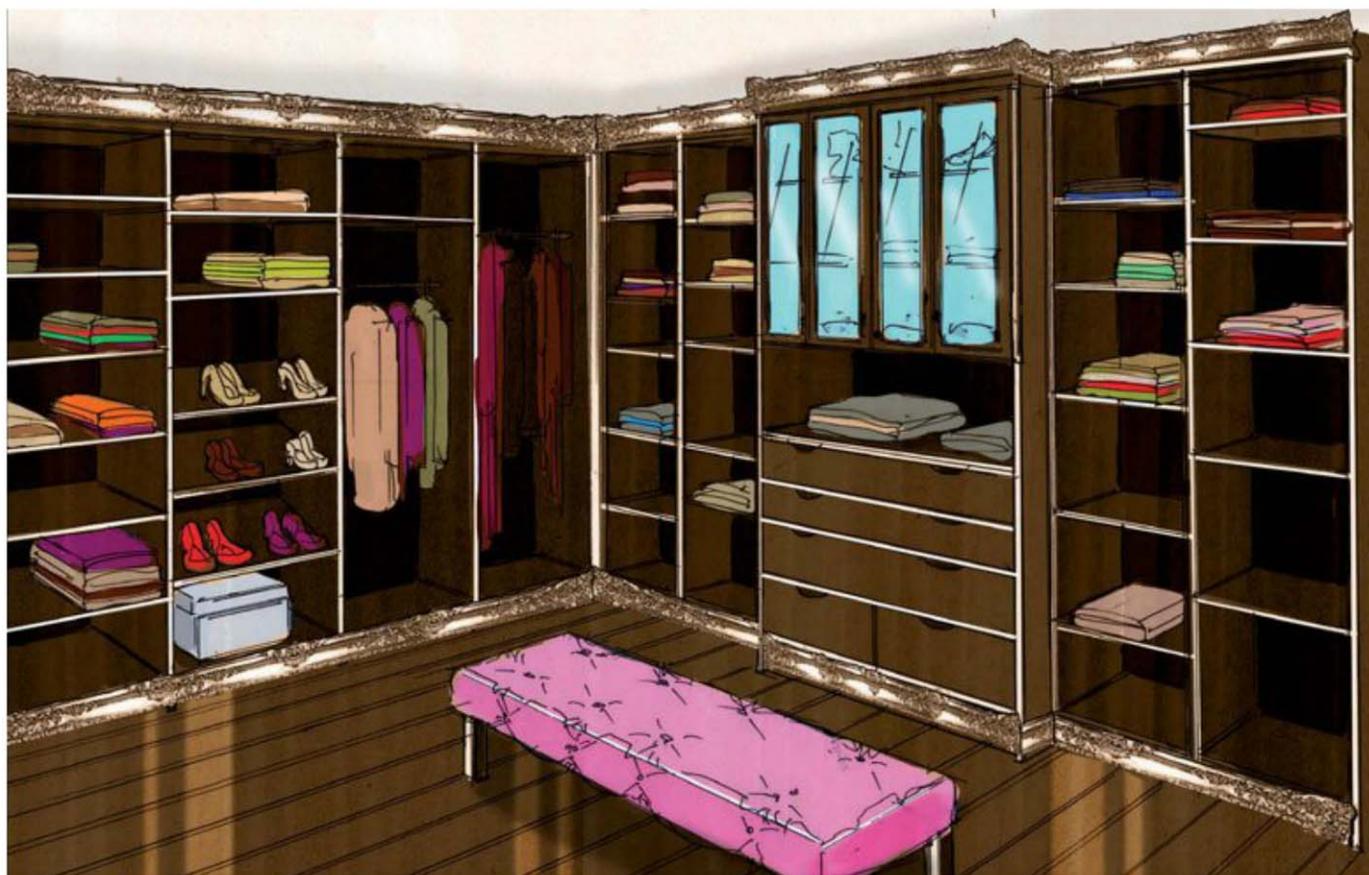
MODULES	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
	236	100	50	2
	236	50	50	3
TABLETTES	2	100	50	6
	2	50	50	9
ÉTAGÈRES À CHAUSSURES	4	50	50	3
TIROIRS	13	50	50	6
BARRE DE SUSPENSION	2	100	-	2
MEUBLE CASIER	210	200	50	1
CASIER	52	50	50	16



# 05 → L'ultra-dressing pour les filles!

Le dressing de princesse est le rêve de beaucoup de femmes ! Si vous avez la chance de pouvoir implanter un tel dressing (et de l'alimenter en contenu !), tous les aménagements feront l'affaire (linéaires, parallèles, en L ou en U).

Vous retrouverez les consignes similaires à la pièce dressing (voir p. 79) mais, cette fois, pas question de partager, et ce type de dressing n'est pas limité en termes de place... à vos envies donc !



Copyright © 2012 Eyrolles.

Pour créer un tel espace de rangement, il est nécessaire de disposer d'une pièce de plus de 20 m<sup>2</sup>...



# Une règle : ne vous limitez pas !

Dans un tel dressing, l'intervalle entre les piles de vêtements doit être de quelques centimètres pour y accéder aisément. L'intervalle entre les étagères portant des textiles légers doit être d'une trentaine de centimètres, celui pour les vêtements plus épais ou plus volumineux comme les pantalons ou les pulls, d'une cinquantaine de centimètres.

Le plus optimisé des dressings doit comporter les trois formes de penderie : la haute, de 130 cm à 180 cm (pour les robes et manteaux), la haute-moyenne (pour les vestes et chemises) et la basse (pour les jupes et pantalons). Pour ce qui est de la largeur, elle n'est limitée que par le nombre de cintres et l'épaisseur des textiles à y ranger.

Utilisez des cintres recouverts de mousse, surtout pour vos robes ou vos pièces fragiles. Évitez les cintres en métal, surtout dans une penderie comme celle-ci !

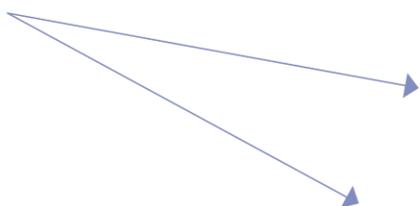
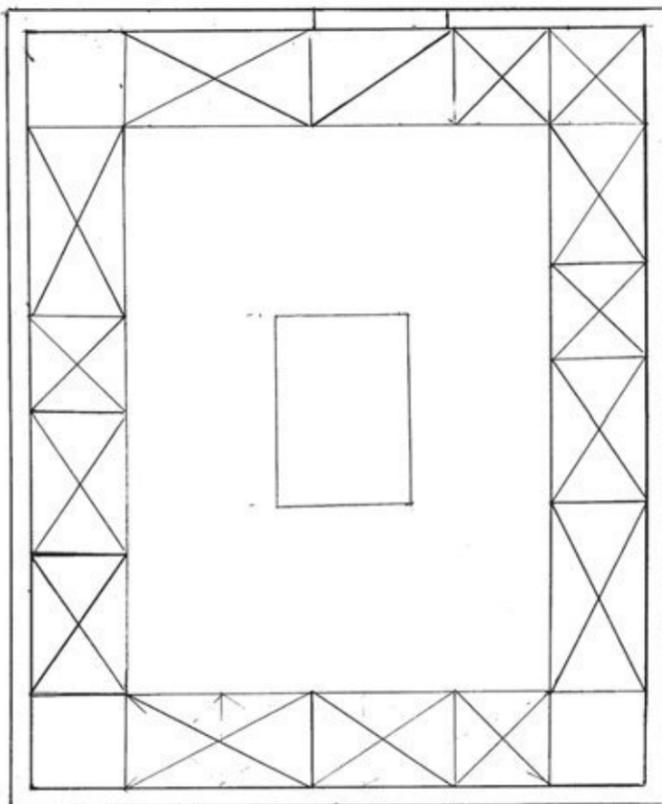
Pour la penderie des vêtements bas (jupes et pantalon), il est recommandé de ne poser qu'une moitié de porte-pantalons et d'installer une tringle qui supportera des cintres à pinces. Dans ce type de dressing, il n'y a pas de restriction d'accessoires : tous ( tiroirs compartimentés, porte-pantalons...) trouvent leur place ! Employez-les pour vos bijoux, sacs... etc.

L'étagère en métal spéciale chaussures est l'accessoire par excellence du « dressing de princesse ». Il existe plusieurs sortes d'étagères à chaussures, les plus indiquées ont une forme inclinée permettant de voir entièrement la chaussure posée.

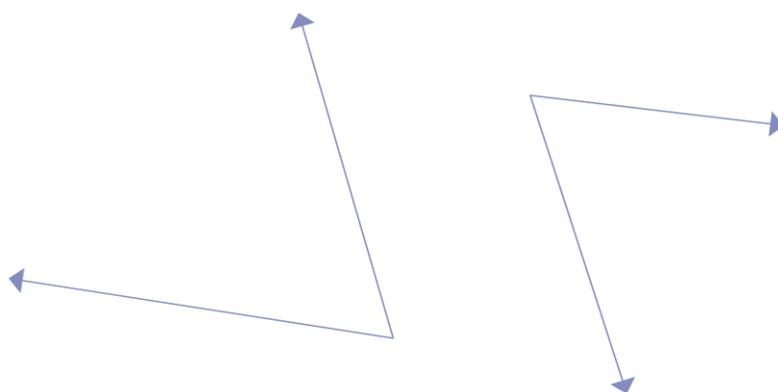
# Rangez pour mettre en valeur !

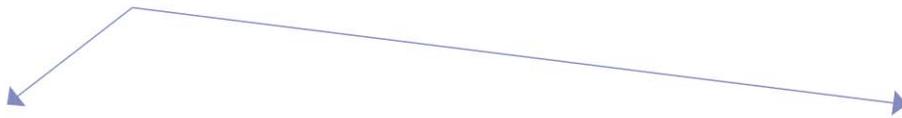
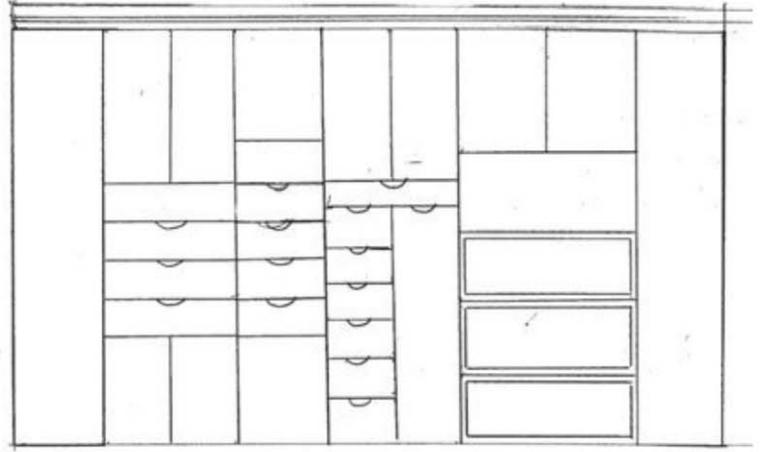
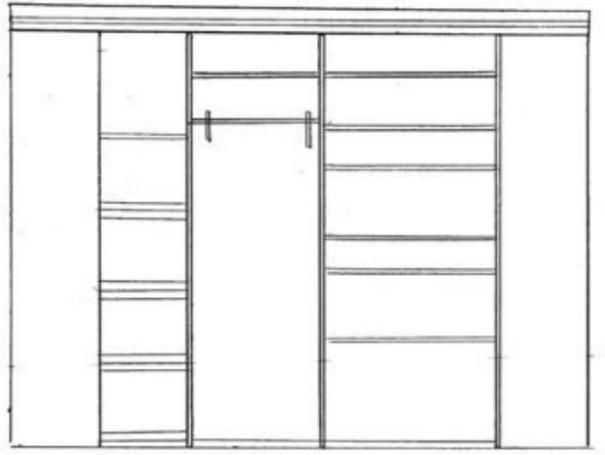
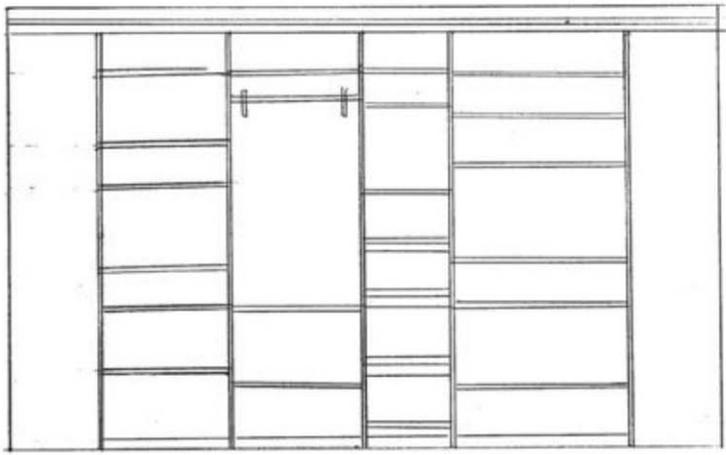
Et non pour gagner de la place ! Le rêve ! Un dressing comme celui-là doit pouvoir tourner autour de plusieurs thèmes... Bien entendu, les règles d'ergonomie resteront les mêmes que pour les autres dressings. Cependant, vous pouvez classer vos affaires différemment : selon votre goût, par couleur ou par matière. Privilégiez un miroir assez grand et un siège, voire un fauteuil, pour vous habiller et vous chausser facilement.

Opter pour un îlot central n'est pas obligatoire mais fortement conseillé : vous y déposerez vos vêtements et choisirez vos tenues assorties plus aisément, vous y poserez votre valise afin de mieux la remplir lors d'un départ en voyage.



	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
MODULES	236	100	50	4
	236	75	50	1
	236	75	50	5
	236	50	50	4
TABLETTES	2	100	50	16
	2	75	50	15
	2	50	50	10
TABLETTES À CHAUSSURES	4	50	50	8
BARRES DE SUSPENSION	2	50	50	10
TIROIRS	30 vitrés	100	50	6
	20 vitrés	50	50	3
	20	37	50	6
	13	75	50	1
	20	50	50	4
	20	75	50	3
PORTES	20	37	2	2
	75	50	2	3
	62	50	2	5
	88	87	2	4
	62	37	2	2
	134	37	2	1





# 06 → Le dressing version homme

Les dressings masculins, autrefois moins fournis que les dressings féminins, les égalent aujourd'hui ! Les règles sont les mêmes, bien sûr, mais voilà une bonne astuce supplémentaire pour les hommes en activité : dédoublez votre dressing en séparant les vêtements de travail et les vêtements de loisir, vous séparerez ainsi le textile plié des vêtements à suspendre.

Comme pour les autres types de dressings, ne négligez pas les tiroirs pour y stocker sous-vêtements et autres. Les innombrables tee-shirts à manches courtes et longues seront rangés sur les étagères centrales puisque ils constituent le linge courant. Non loin viennent s'empiler les pulls.

Rangez vos vêtements saisonniers ou de sport sur une étagère à part.

Ne négligez pas les produits, surtout si vous possédez beaucoup de costumes, vestes, gilets et pantalons. Les penderies basses de 90 cm pour les pantalons et hautes de 110 pour les vestes et les chemises viendront systématiquement meubler un ou deux modules de penderie. Les vêtements les moins utilisés doivent être posés sur des cintres épais et de bonne qualité.

Les casquettes et autres chapeaux vont venir se ranger en haut d'une penderie ou sur l'étagère se trouvant en haut du dressing pour limiter

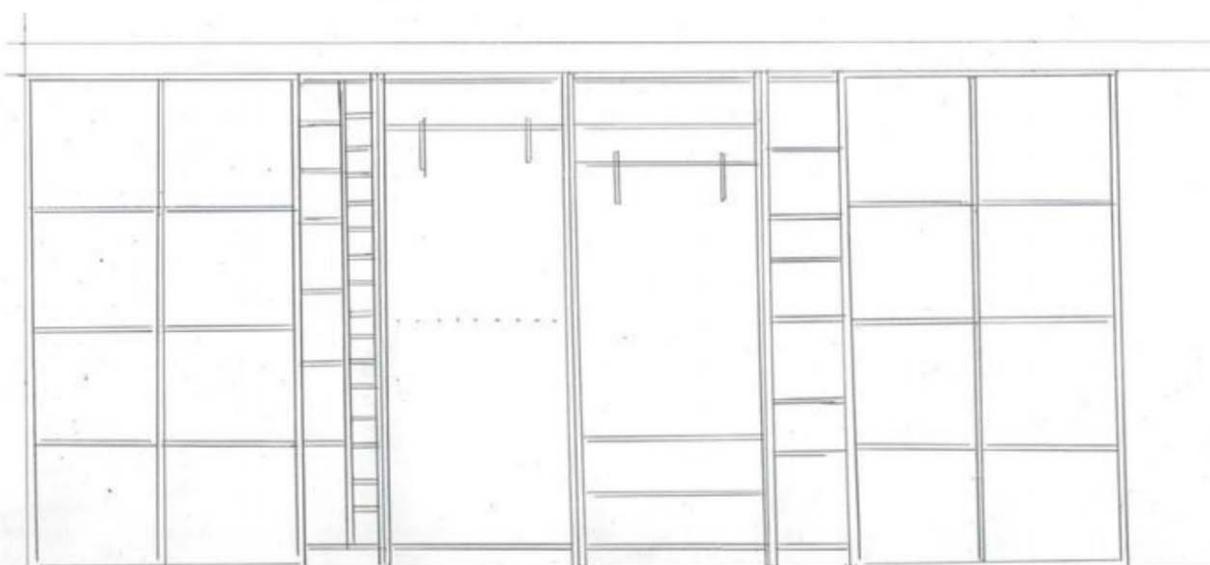
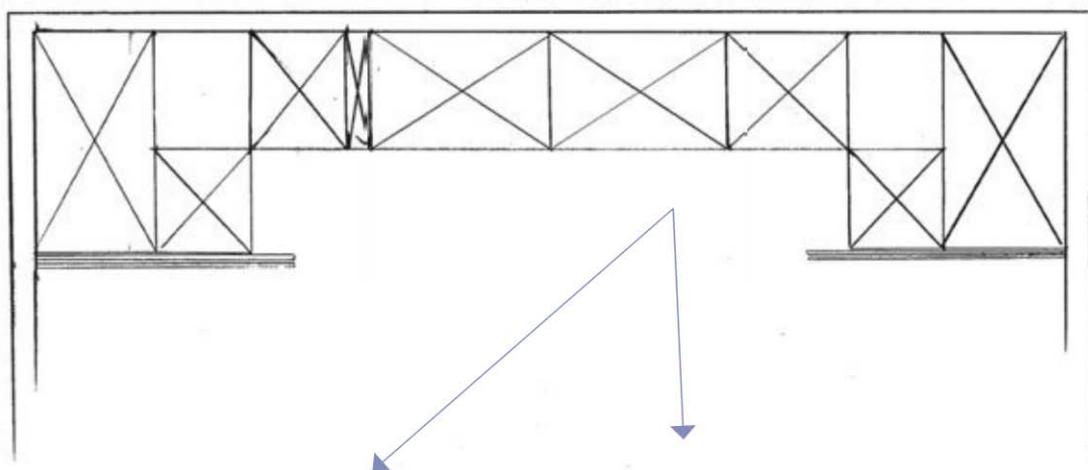
son encombrement. Le haut des modules est aussi souvent réservé à la bagagerie.

Les accessoires les plus utiles dans un dressing masculin sont avant tout les supports pour cravates qui peuvent être présents sous deux formes. La première est le porte-cravates cintre ou tourniquet qui se suspend à une tringle au moyen d'un crochet. L'autre forme est un tiroir compartiment recevant les cravates roulées. Les mêmes types d'accessoires existent pour les porte-ceintures.

N'oubliez pas les porte-pantalons : ils permettent de trouver un pantalon en un clin d'œil et de les ranger très facilement sans aucun



	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
<b>MODULES</b>	236	50	40	2
	236	45	60	1
	236	15	60	1
	236	75	60	2
	236	50	60	1
<b>ÉTAGÈRES</b>	2	50	40	6
	2	45	60	6
	2	15	60	15
	2	75	60	3
	2	50	60	6
<b>BARRES</b>	2	75	2	2
<b>BARRE À PANTALONS</b>	2	75	60	1
<b>TIROIRS</b>	13	50	40	8



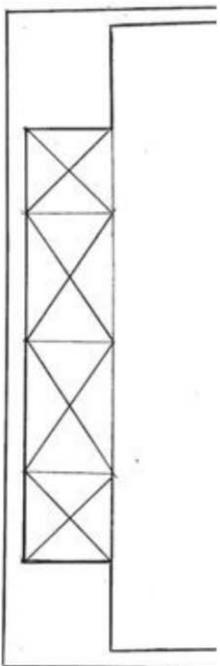
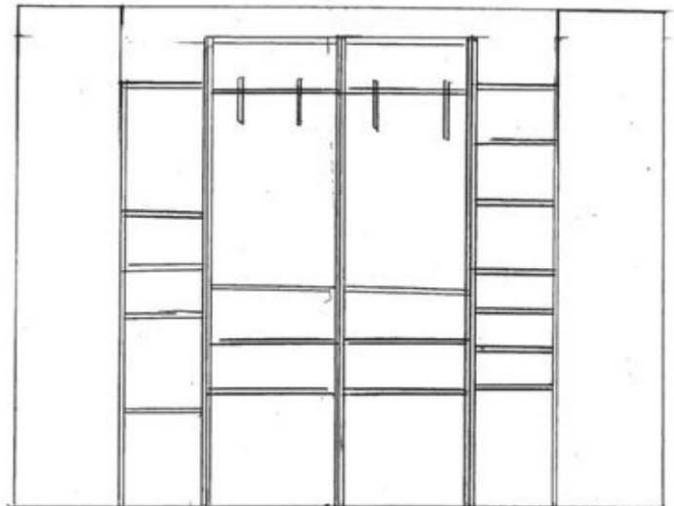
# 07



## Un dressing pour les plus jeunes !

Les dressings investissent aussi les chambres des plus jeunes, même si ceux-ci possèdent en général beaucoup moins de vêtements que leurs parents et qu'ils doivent en changer au fur et à mesure qu'ils grandissent. Voici quelques conseils d'optimisation.

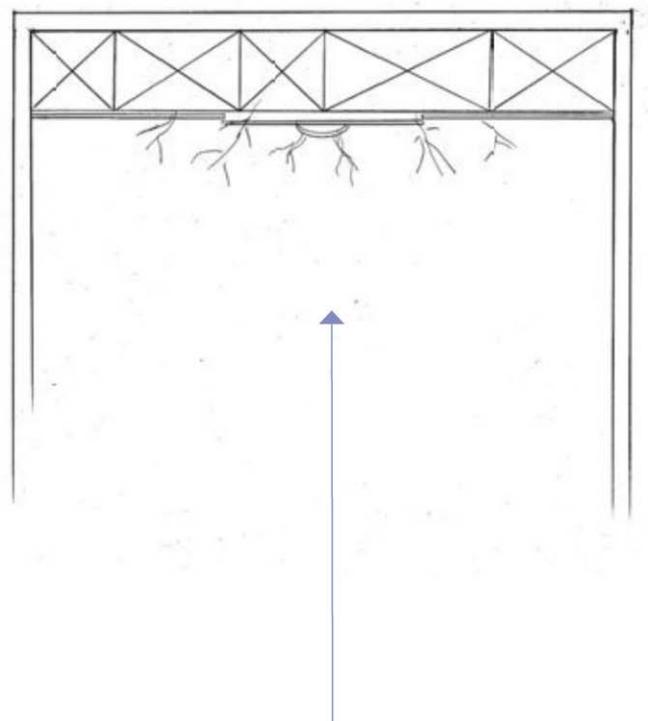
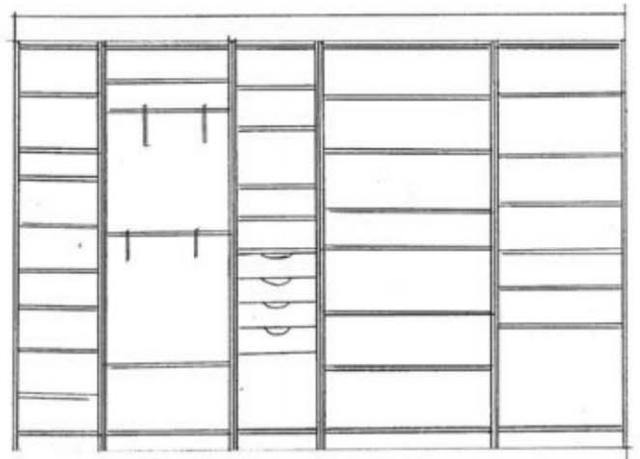
Les vêtements sont en principe moins encombrants, préférez donc des étagères étroites et à intervalles réduits. Limitez la penderie à 90 cm : celle-ci n'a pas besoin d'être très grande et encore moins très haute ! Placez des tiroirs en bas, très utiles pour les petits habits, sous-vêtements et autres accessoires.



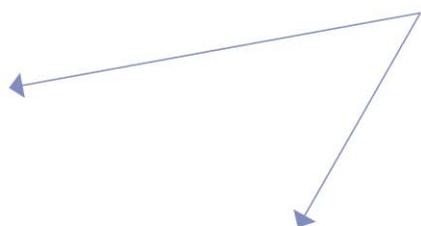
MODULES	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
	210	75	50	2
	190	50	50	2
TABLETTES	2	50	50	10
	2	75	50	6
BARRES	2	75	-	2

Les enfants ayant davantage tendance à faire chuter les piles de linge, limitez-les en hauteur et conservez un espace suffisant pour les rendre plus accessibles.  
 Disposer des parures de lits à proximité est très pratique lors du changement de draps...

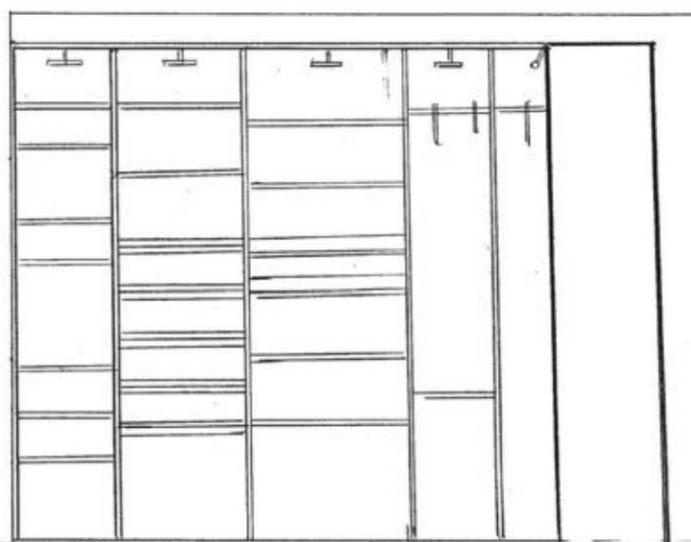
Ranger le linge de la chambre en partie haute du dressing et laissez le linge courant et usuel à la hauteur de l'enfant pour qu'il puisse y accéder facilement.



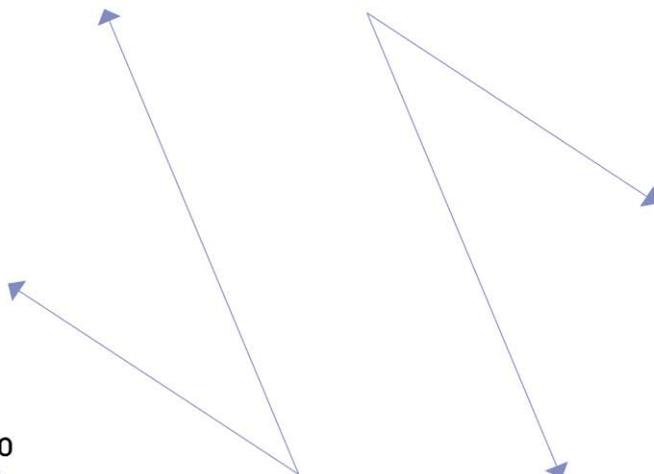
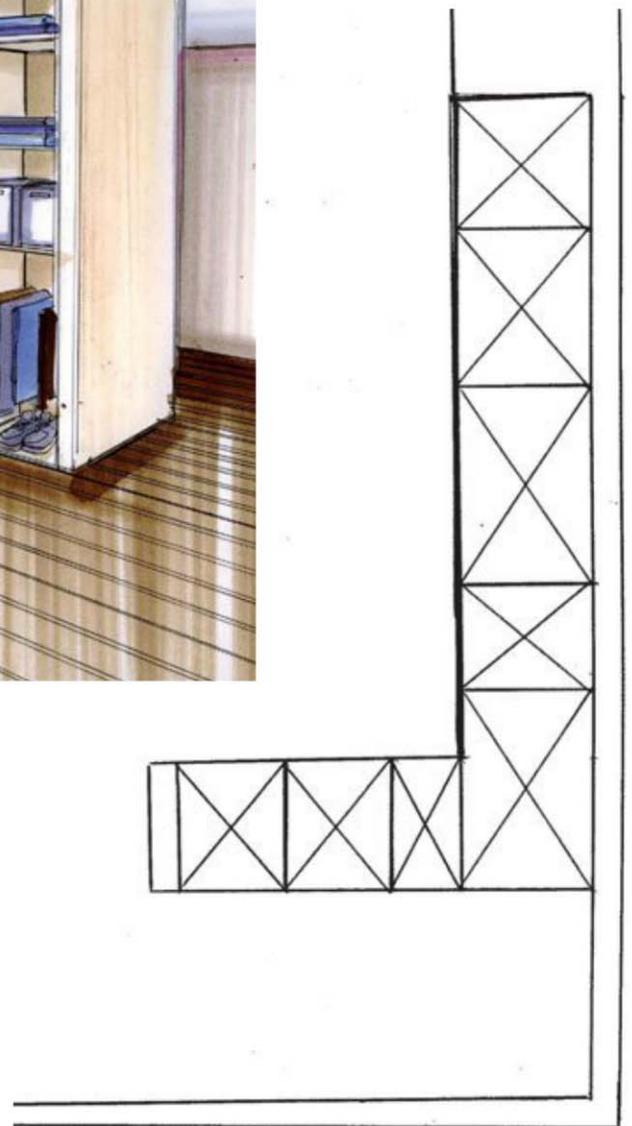
	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
MODULES	236	50	50	1
	236	40	50	3
	236	60	50	1
	236	75	50	2
	236	35	50	1
ÉTAGÈRES	2	50	50	7
	2	40	50	5
	2	75	50	4
	2	60	50	2
	2	35	50	4
TIROIRS	13	60	50	4
	13	40	50	4
	5	75	50	2
BARRES	2	40	-	1
	2	75	-	1



Voilà un bon exemple de dressing pour enfant : les portes pliantes pouvant être dangereuses, préférez-les coulissantes, vos bambins seront moins susceptibles de se faire coincer les doigts !



MODULES	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
	236	50	50	2
	236	75	50	2
TABLETTES	236	100	50	2
	2	50	50	12
	2	75	50	8
ÉTAGÈRES	2	100	50	6
BARRE	2	75	-	1
TIROIRS	13	50	50	4



# 08



## Le dressing économique

Si vous souhaitez réduire la facture de votre dressing, voici quelques conseils. Préférez d'abord les meubles en kit aux éléments sur mesure, bien entendu, et étudiez bien vos

besoins pour acheter le moins de modules possible tout en conservant un rangement optimisé.



Ce dressing très simple permet de ranger tous ses vêtements sans faire exploser son budget.



Préférez la configuration linéaire, la plus classique, car la moins fournie en modules et en options. Les implantations en L et en U sont composées de plus de modules et d'aménagements d'angles beaucoup plus onéreux que les aménagements classiques.

Pour une personne ayant peu de vêtements, deux modules moyens suffisent (75 à 80 cm) : un pour le linge plié et un pour les vêtements suspendus. Aussi, si vous ne possédez que très peu d'éléments à suspendre, optez pour un petit module de penderie (environ 50 cm).

Pour un linéaire de couple, le dressing le plus économique se compose de trois modules moyens : deux pour le linge plié (un module par personne) et un module de penderie.



## ALLER PLUS LOIN !

Il est tout à fait envisageable d'effectuer les travaux vous-même en achetant des planches de bois et des tasseaux. Il est vrai que la récupération de planches, un sens pratique et des connaissances en bricolage pourront également permettre de baisser sensiblement la facture. Mais le montage et la pose restent chronophages !

Lorsque vous ne possédez pas le budget nécessaire pour un dressing, aménagez l'espace dédié au rangement de vos vêtements en occupant toute la surface disponible.



La configuration en U est comme celle de deux L mis l'un en face de l'autre. Les éléments d'angles sont à proscrire, néanmoins, vous pouvez toujours utiliser les montants des éléments se trouvant de part et d'autre des angles en y aménageant des étagères en pan coupé à l'aide de tasseaux. Cela permettra d'y poser plus de vêtements pliés. Tout comme le dressing en L, la version la plus économique se fait avec le moins de modules possible mais il doit y en avoir un par personne. Si la place est réduite, des petits caissons seront plus indiqués.

Il faut savoir que les dressings achetés en kit ne possèdent que très peu ou pas d'étagères et que chaque étagère ajoutée est une ligne de plus sur votre facture. Cependant, limiter le nombre d'étagères n'est pas vraiment conseillé, car celles-ci sont la base même de la compartimentation et du rangement au sein des modules. Pour limiter leur nombre, optimisez-les. Pour cela, placez vos petits vêtements dans des boîtes empilables ! Celles-ci pourront même remplacer les tiroirs (préférez-les alors avec poignées).

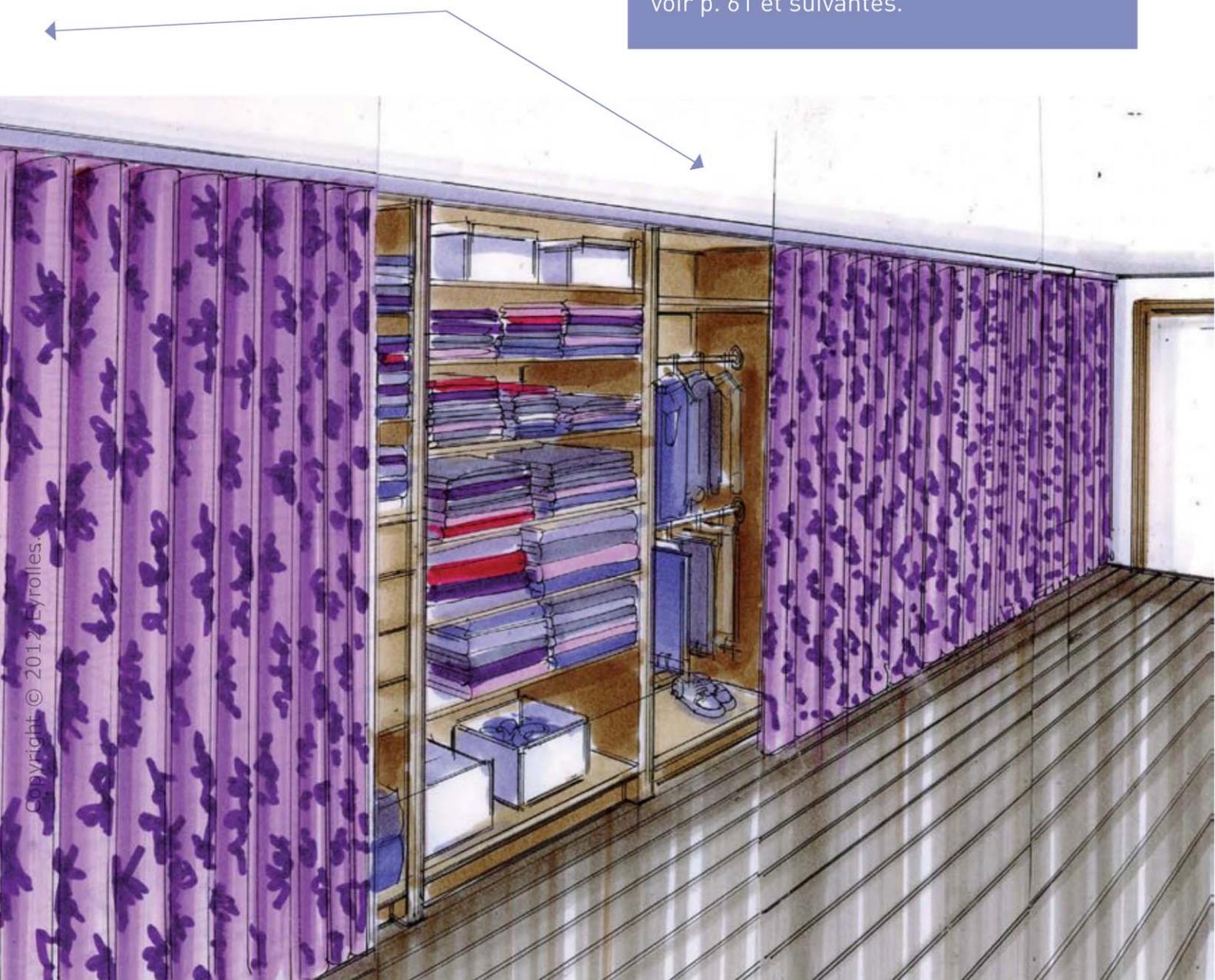
Dans un dressing économique, les options seront peu ou moins nombreuses que dans les dressings plus luxueux, c'est bien pour cela que vous devrez être irréprochable (ou presque), en tout cas très rigoureux sur le rangement.

Souvenez-vous que ce sont les accessoires qui gonfleront votre facture. Vous pouvez partir sur un modèle le plus simple qui soit et l'optimiser au fur et à mesure... Les tiroirs, tablettes ou étagères à chaussures peuvent être économisés dans un premier temps. Les chaussures peuvent être posées à même le bas du caisson avec ou sans leur boîte.

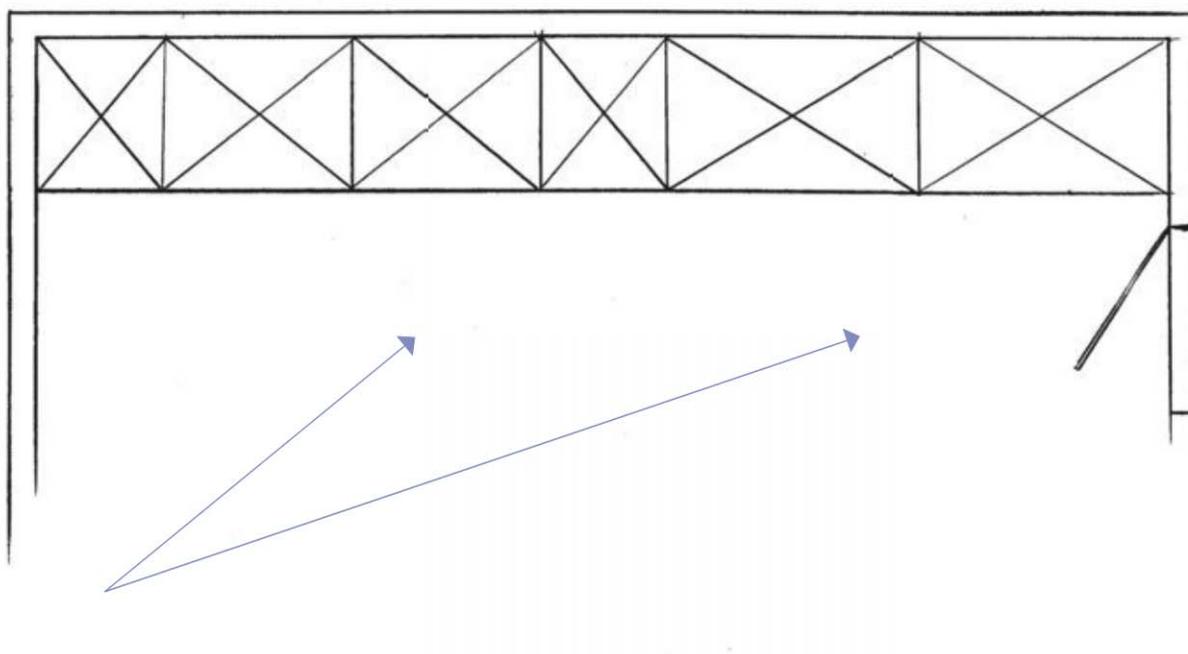
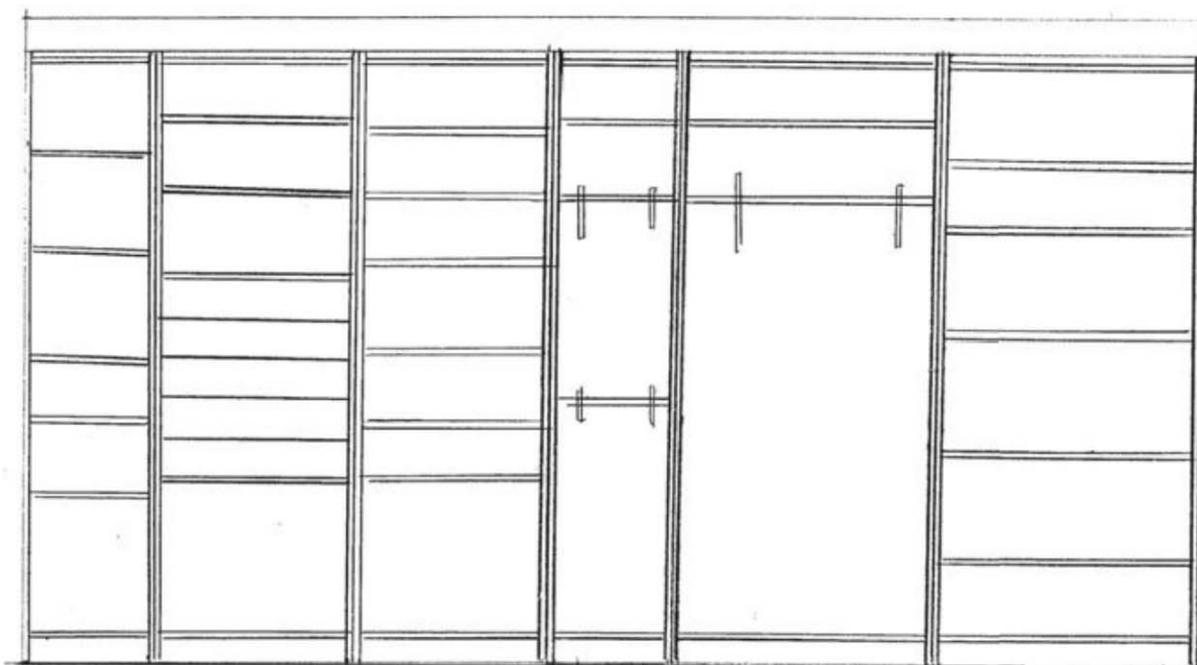
Enfin, pour la lumière, il est tout à fait possible de remplacer temporairement un futur éclairage à leds sur secteur par un éclairage à leds à piles, fixé contre un caisson : ces petits appareillages ne sont pas très onéreux, se trouvent partout et sont fonctionnels.

## PENSEZ-Y !

Pour assurer une longue vie à votre dressing, choisissez des matériaux résistants : les panneaux recomposés recouverts de mélaminé d'une bonne épaisseur, une fixation correcte, et des portes solides, voir p. 61 et suivantes.

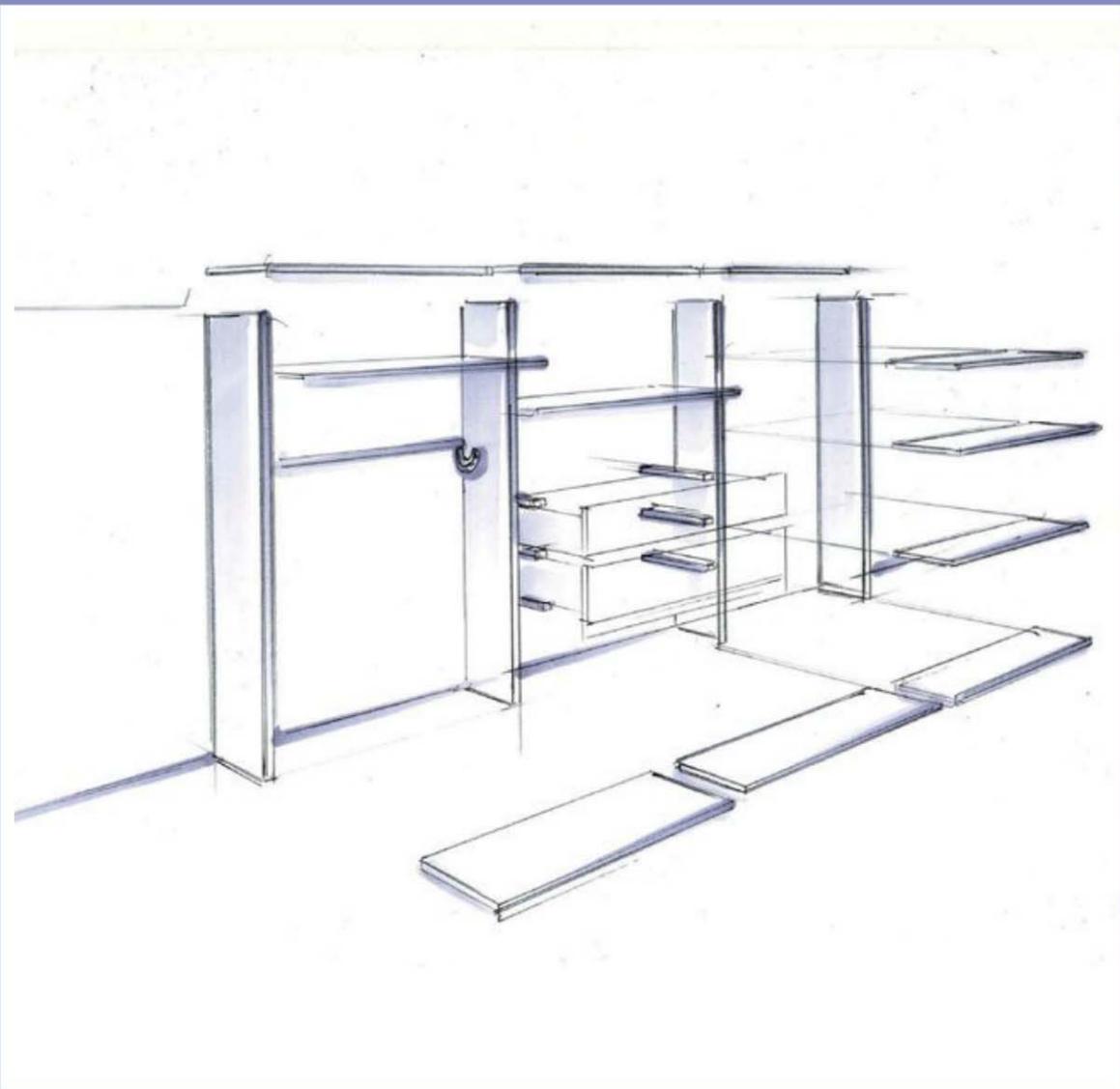


	HAUTEUR EN CM	LARGEUR EN CM	PROFONDEUR EN CM	NOMBRE
MODULES	236	100	60	2
	236	75	60	2
	236	50	60	2
TABLETTES	2	100	60	6
	2	75	60	9
	2	50	60	6
BARRES DE SUSPENSION	2	100	-	1
	2	50	-	1
TIROIRS	13	75	50	5



## PARTIE 4

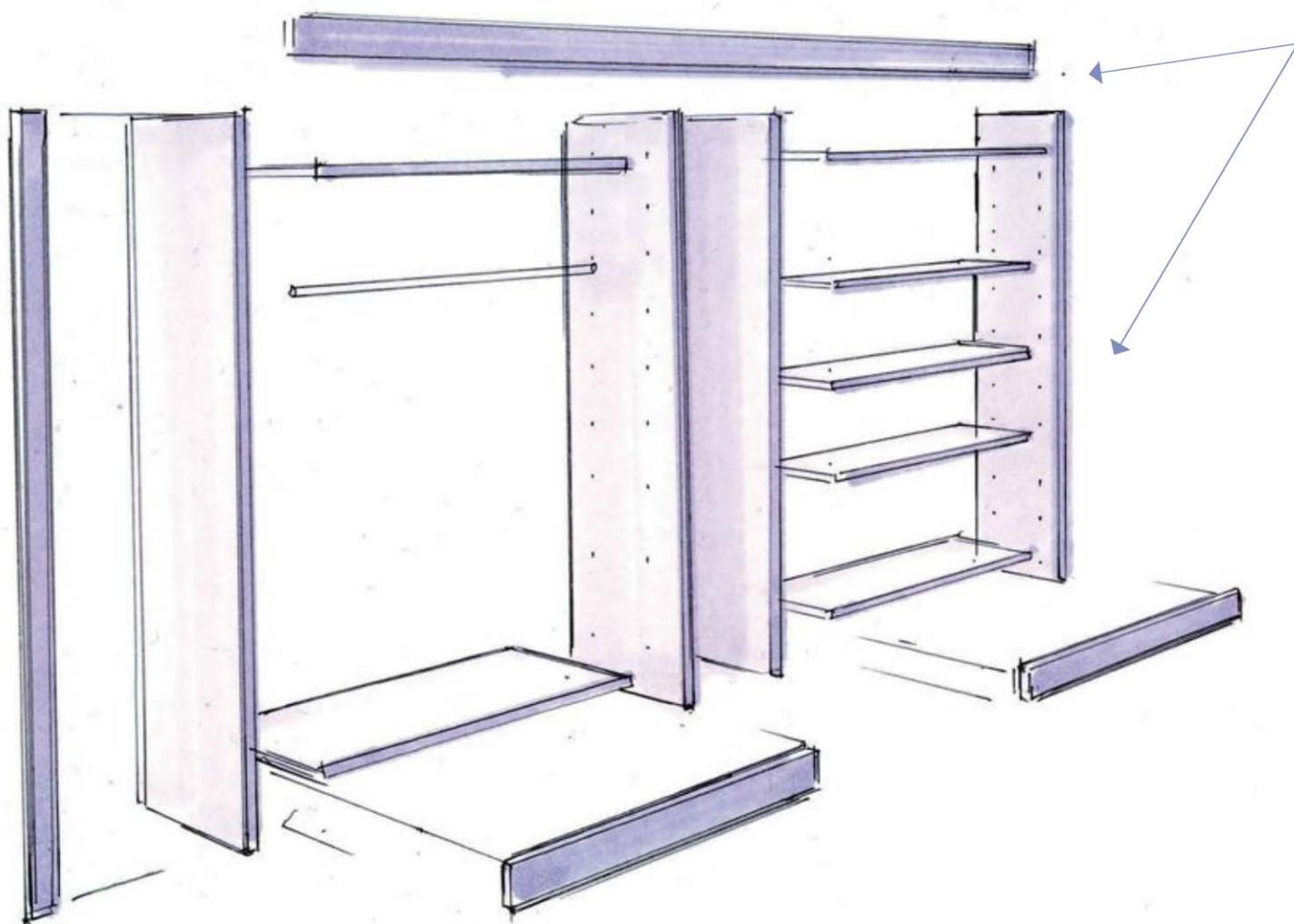
# Monter ou réaliser son dressing



# 01 → Monter et assembler les dressings en kit

L'assemblage du dressing en kit ne peut se faire sans sa notice de montage... ni sans quelques conseils préalables ! Avant de faire quoique ce soit, vous devez compter les pièces fournies pour voir si vous les

possédez toutes. S'il manque une seule d'entre elles, il est préférable de retourner au magasin avant le début des travaux plutôt qu'au milieu et risquer de laisser le chantier en suspens.



## COMPOSITION ET VOCABULAIRE DU DRESSING

Commençons par la composition d'un module pour mieux expliquer son montage. Un module vide est composé de quatre planches qui formeront le cadre, deux montants et deux traverses. Les montants sont la hauteur du cadre et les traverses sont la largeur. Les montants sont la plupart du temps pré-troués pour y insérer des taquets qui maintiendront les étagères. Ces pré-trous se trouvent à l'intérieur du module. Les traverses sont pré-percées sur leurs tranches à chaque extrémité pour être fixées aux montants.

Les étagères sont des planches de bois, généralement de la même dimension que les traverses, également pré-percées pour recevoir des taquets qui vont les fixer au montant.

Les montants pré-percés accueillent les étagères mais aussi les tringles de penderies.

Les finitions des kits ne sont pas obligatoires mais permettent de recevoir les portes et de fermer l'espace meuble/plafond et montant/mur. Ces finitions sont respectivement le bandeau et le fileur.

Figurent aussi d'autres finitions possibles, le placage côté ou la joue, ces éléments viennent habiller un montant lorsque celui-ci doit être visible.

Le caisson de tiroir est un élément simple qui se fixe directement dans le module exactement comme pour les tablettes.

Les aménagements lumineux se présentent sous la forme de barres à leds qui se raccordent par câble au réseau électrique.

## La préparation

## Le montage et la pose

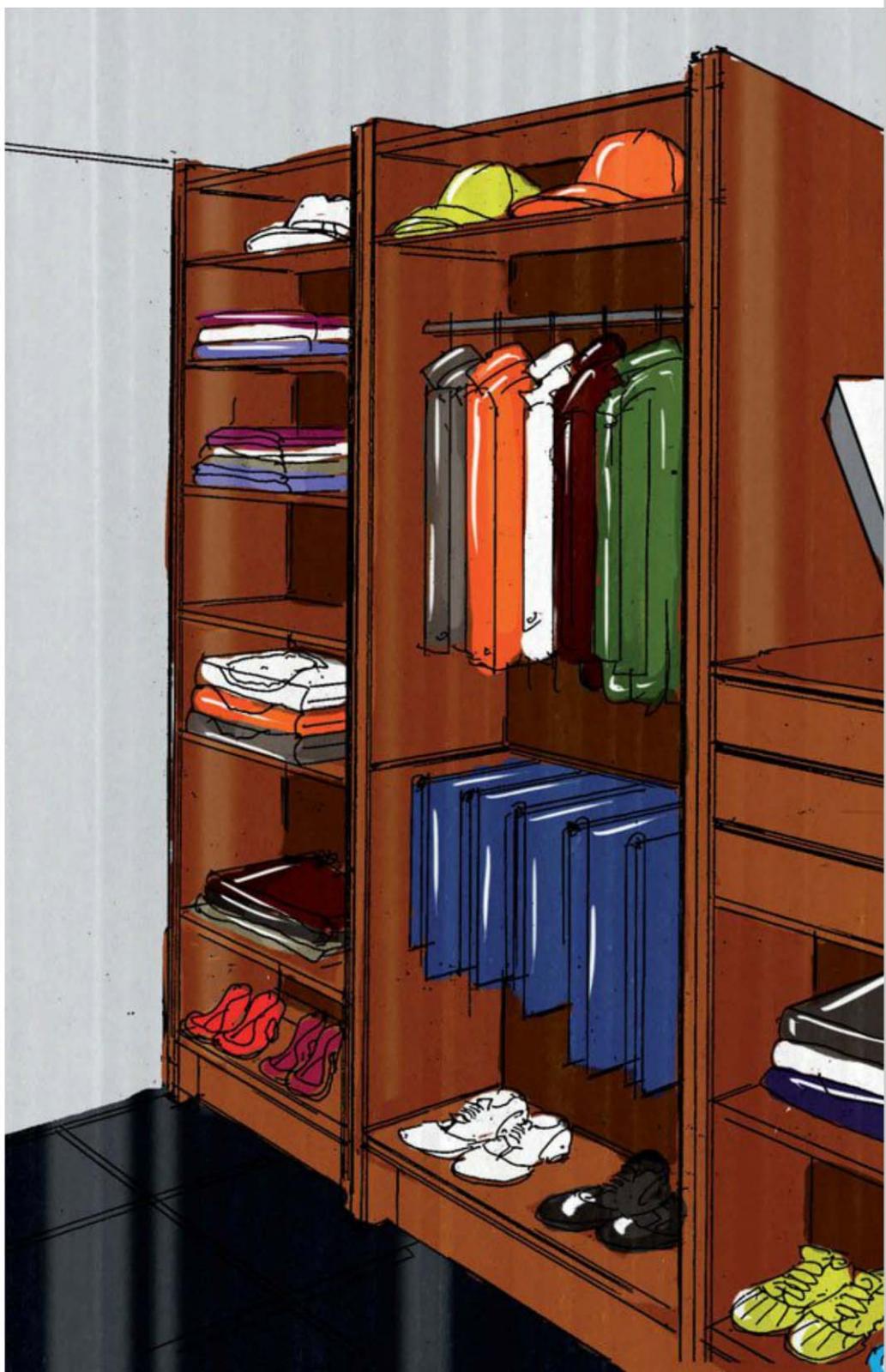
Regroupez à côté de vous tous les outils dont vous aurez besoin pour effectuer le montage. La plupart des notices les préconisent, mais avec les aléas du bricolage, prévoyez une boîte à outils prête à l'emploi très complète. Elle regroupera : un maillet (pour poser les taquets ou les tourillons qui fixent montants traverses et étagères), un tournevis, une clé plate et une clé Allen, des équerres de fixation, pour fixer le haut de chaque meuble et éviter qu'il bascule. Certains kits en contiennent, d'autres non. Plus un meuble en kit est haut, plus il risque de basculer en avant : une équerre par module peut empêcher efficacement ce genre de tracas.

Une fois tous les éléments non fournis par le kit de montage à portée de main, vous pouvez commencer. Les pièces devront s'assembler entre elles étape par étape, vissées ou chevillées selon le système fourni. Chaque objet a une place définie : ne vous trompez pas, car vous perdriez des pièces et, bien souvent, il y en a juste le compte. Les vis ne devront pas être trop serrées pour ne pas faire éclater le bois ou l'aggloméré. Vous allez devoir assembler les cadres des modules grâce à des vis ou des tourillons suivant les fabricants. Chaque endroit de fixation doit avoir un trou ou un pré-trou prévu pour l'assemblage.



Lorsque le cadre est monté, le fond va venir se fixer sur le dos de celui-ci. L'action est à répéter autant de fois qu'il y a de modules. Ensuite, placez ce cadre à sa place. Si vous le mettez contre un mur, c'est le moment de le cheviller en vérifiant sa verticalité à l'aide d'un niveau. Les autres modules que vous allez monter pourront se fixer sur celui-ci. Pour la configuration de dressing en L ou en U, posez en premier l'un des éléments d'angle, car ce sont eux qui vont servir de point de départ à votre pose. Ce n'est qu'ensuite que vous pourrez poser les étagères et accessoires.

Si les vis sont mal insérées, retirez-les au moyen d'une pince et revissez-les correctement.



# Les portes

Les portes de dressing ne sont pas un élément obligatoire, comme nous l'avons vu précédemment (voir p. 67), surtout si votre aménagement se trouve dans une pièce dédiée, dans une chambre ou un espace cloisonné. Si vous devez en poser, sachez qu'elles sont conçues pour s'assembler parfaitement dans les différentes configurations d'assemblage de modules.

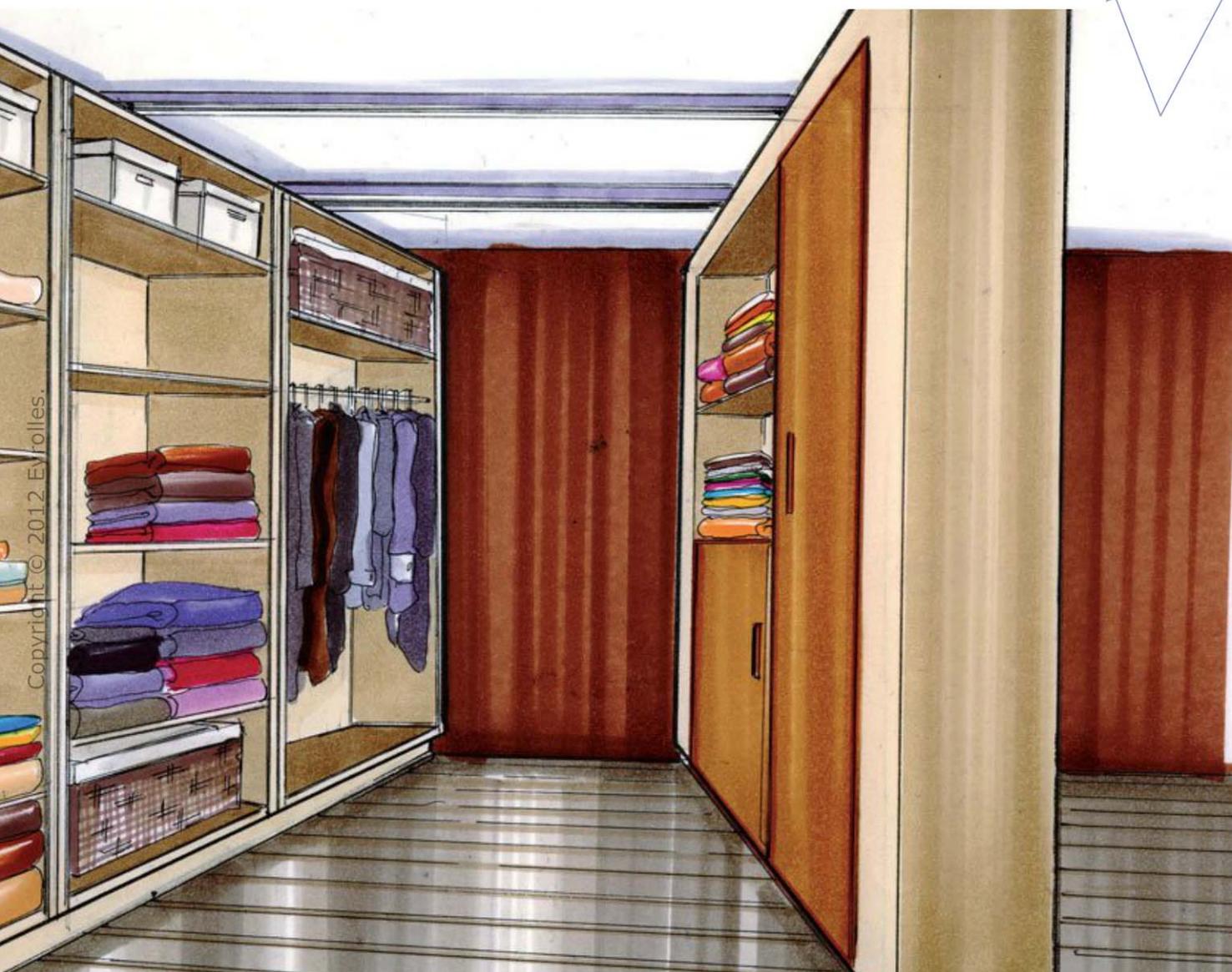
Vous aurez donc le choix entre un kit de portes aux mesures standards, un kit adaptable à toutes mesures ou un kit acheté dans le magasin d'ameublement de votre dressing.

Les portes pliantes et coulissantes se posent avec des rails de guidage dont il existe plusieurs types : le rail du haut et le rail du bas. Le rail du haut possède deux compartiments pour les deux portes coulissantes, une rangée de brosses

s'ajoute de part et d'autre des deux guides pour que la porte coulisse sans aucun bruit. Ces rails ont la plupart du temps une finition acier ou aluminium.

Les rails du haut sont assortis aux rails du bas et ont une forme de T, destinés à recevoir les profilés dotés de roulettes pour faire coulisser les portes. Les roulettes de porte coulissante permettent de petits roulements sur le rail, sans bruit. Un système de visserie permet de régler l'aplomb des portes ou vantaux. Le profil à roulette est, tout comme les rails de guidage, soit en acier, soit en aluminium.

L'épaisseur des portes pliantes ou coulissantes doit être choisie en fonction des rails de guidage retenus et de leur matière. La matière des vantaux est souvent faite de PPSM (panneaux de particules surfacés mélaminés) car elle permet le recouvrement par plusieurs autres matières : laque, acrylique, miroir, et bien plus encore...



# 02



## Fabriquer son dressing

La création de meubles sur mesure nécessite d'être un bon bricoleur ou d'être chevronné en matière de menuiserie. Si vous désirez des meubles sur mesure mais que vous ne possédez pas une de ces qualités, faites appel à un artisan, un ébéniste, un menuisier ou un professionnel du bois. Ils auront toutes les compétences requises pour réaliser vos souhaits à partir de vos plans, les leurs ou ceux d'un architecte d'intérieur... Son intervention vous fera gagner un temps précieux.

Si, au contraire, vous êtes un bon bricoleur et si vous souhaitez vous lancer dans cette aventure, voici quelques précautions à prendre. Avant tout perçage dans le mur, vérifiez l'emplacement des réseaux (électricité, plomberie, téléphone) pour ne pas les endommager. Avant tous travaux, munissez-vous d'un matériel adéquat : les éléments les plus importants sont la perceuse pour les fixations, la scie-sauteuse pour la découpe des planches, un crayon pour le marquage, un mètre pour les mesures, un tournevis et des chevilles.

### FOCUS SUR LE SUR MESURE

Le dressing sur mesure est unique, posé par un artisan et garanti. Bien sûr, vous pouvez aussi construire vous-même votre dressing mais sachez que lorsque vous consultez un artisan, vous payez tous les services (conseils en agencement, optimisation de l'espace). Il vous faudra cependant compter un temps de fabrication après la prise et la validation de toutes vos mesures par un technicien pouvant se cumuler aux temps de fabrication, de livraison et de pose. Si le résultat final en vaut le coup, vous devrez être patient !

## Le matériel et l'équipement

Pour les dressings sur mesure, les matériaux formant la base sont les tasseaux et les planches de bois : ce sont les deux éléments de base de la fabrication de tout rangement sur mesure. De nombreux outils et équipements permettront de transformer cette étagère et

les suivantes en meubles : la visserie, les charnières et les chevilles.

Les principes de base sont simples : à l'aide de tasseaux de soutien et de planches, on fabriquera des étagères. Ces tasseaux doivent être vissés aux murs et soutenir les étagères qui doivent à leur tour être vissées dans les tasseaux...

## LE BOIS



Vous avez le choix entre plusieurs éléments et plusieurs essences, dont la plus solide, la plus durable mais aussi la plus chère : le chêne. C'est le matériau d'excellence, durant dans le temps, très solide grâce à sa forte densité. Plusieurs coloris sont disponibles, du plus clair au plus foncé, suivant les traitements. Pour un dressing, privilégiez une épaisseur de 1 à 2 cm.

Dans les essences naturelles, plus abordables, se trouvent toutes les sortes de pins. C'est un bois plus tendre donc plus fragile,

qui marque beaucoup plus vite que le chêne, cependant, il est plus facile à travailler. Plus les planches seront épaisses, plus le dressing sera solide.

Le bois recomposé avec une couche plastifiée mélaminé imitation bois (le PPSM) est des plus abordables. Vous obtiendrez un dressing de très bonne imitation de merisier ou bois exotique à moindre coût. Les dressings de couleur foncée sont d'ailleurs souvent faits de cette matière.

Il existe des planches de PPSM imitation bois conçues spécialement pour la fabrication de rangement, déjà pré-percées : elles doivent juste être découpées à la mesure de votre besoin. Cette particularité apporte un gain de temps considérable, ne serait-ce que pour la fabrication du caisson ou de la pose d'étagères fixes et des accessoires...

Enfin, les matériaux qui se prêtent très bien à ce genre de travaux sont : le contre-plaqué (bon marché), l'OSB ou le MDF (plus onéreux mais de meilleures qualité et solidité). Le médium (MDF) est fait de fibres de bois à densité moyenne. Sa texture est très fine et présente des chants droits. Cette matière est très facile à découper et à travailler, idéale pour poser de la laque. Le bois aggloméré est fait de fines particules compressées. Il est facile à travailler, vendu en plusieurs épaisseurs, traité ou non pour l'extérieur et contre l'humidité. Le bois latté est l'une des matières les plus solides, fait de deux couches de bois collées. Il est par conséquent difficile à couper. C'est le matériau idéal pour des étagères ou un plan de travail. Le contreplaqué est fait de

### SOUVENEZ-VOUS !

Pour une meilleure résistance et une longévité assurée, choisissez le chêne, le lamellé-collé ou le médium d'une grande épaisseur, tant pour votre meuble que pour ses portes ! Quel que soit votre choix de matière, sachez qu'en dessous de 1,6 cm d'épaisseur votre dressing tiendra moins bien.

trois couches de bois collées, chacune dans un sens différent, ce qui en fait des planches non seulement souples mais aussi solides. Le contreplaqué est un matériau assez souple et résistant au poids des vêtements. Il est souvent utilisé pour l'aménagement des placards. Là encore, il est préférable, lors de la fabrication des caissons, de choisir une épaisseur assez conséquente pour qu'il demeure assez solide. Si votre pièce est humide, vous pouvez choisir le contreplaqué marin traité contre l'humidité.

## LA CAISSE À OUTILS

Pour la fabrication de meubles ou d'aménagements, il est nécessaire d'avoir une caisse à outils bien remplie pour parer à toutes éventualités. Dans cette caisse, il est sage de prévoir tous les types de **tournevis**, cruciformes et plats, (de préférence des tournevis dits de mécaniciens, à bouts renforcés pour plus de solidité), de diamètres les plus utilisés. Il est utile de prévoir un gros **marteau** et un petit ainsi qu'une **scie égoïne** qui ne se corrode pas pour la menuiserie. Il est utile de posséder aussi tous les types de **clés** pour serrer les boulons, ainsi qu'un gros cutter à large lame (minimum 18 mm) pour les travaux de découpe, un **fil de plomb**, un bon **niveau** à bulle, des **gants de chantier** pour se protéger les mains lors des travaux de découpe. Vous devez aussi disposer des outils supplémentaires suivants.

### PERCEUSES

Une perceuse filaire est considérée comme un bon outil lorsque la vitesse de rotation est de 2 600 tours par minute (tr/min) (réglable en fonction du foret) et une puissance de 1 010 watts (W).

La vitesse, à adapter en fonction de la capacité du foret à percer, est notée sur l'emballage de celui-ci. Pour percer du plâtre, ou un mur porteur, les forets spécifiques ont un embout en carbone. Pour percer du bois, ils ont une pointe avec deux petits couteaux.

## ATTENTION!

Une perceuse sans fil ne suffit pas. Vous aurez besoin d'une perceuse filaire beaucoup plus puissante et plus résistante.

La perceuse sans fil est plutôt utilisée comme visseuse, idéale pour les endroits peu accessibles. Préférez une batterie au lithium qui n'aura pas d'effet de mémoire ni d'autodécharge. Les perceuses sans fil doivent être prises en haut de gamme pour un faible temps de charge et avoir du couple pour une utilisation maximale. Le couple est en effet ce qui déterminera la poussée pour effectuer le vissage. Il est considéré comme bon lorsqu'il est équivalent à 20 newtons par minute (20 Nm/min), et très bon lorsqu'il est de 40 Nm par minute. C'est d'ailleurs dans cette catégorie que l'on choisira son outil.

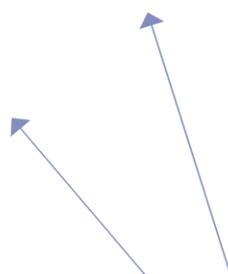
### SCIES

Une scie circulaire est souvent utilisée pour les grandes planches. Une bonne machine doit pouvoir fonctionner en intensif. Pour cela elle doit avoir une puissance minimum de 1 200 W et posséder une vitesse d'au moins 4 500 tr/min.

La scie sauteuse, quant à elle, est très appréciée pour les petites coupes (tasseaux et chevrons). Ses lames doivent être choisies pour le bois principalement.

### VISSERIE

La visserie permet de fixer, dans notre cas, du bois ou du bois au mur (elle est alors insérée dans des chevilles préalablement installées). Cela est essentiel pour la solidité du meuble. Son rôle est donc capital puisque c'est elle qui va maintenir toute la menuiserie en place.



### • Les chevilles

Tous les types de chevilles existent : standard, universel, en plastique, en laiton, pour fixation rapide, pour brique creuse, pour béton cellulaire, pour Placo... Le type de cheville dépend tout simplement du mur dans lequel vous devez les fixer. Pour des murs pleins, vous serez obligé d'opter pour des chevilles à expansion. Pour des murs creux, des chevilles Molly ou d'ancrage à ailettes suffisent. La cheville Molly est la plus efficace et la plus utilisée, elle supporte des charges importantes (jusqu'à 50 kg). Pour de très lourdes charges, il faut utiliser des chevilles chimiques.

### • Les vis

Les vis sont beaucoup utilisées pour toutes les fixations : destinées au bois ou au mur, de plusieurs formes – plates ou cruciformes, à clés Allen. Plus elles seront longues et épaisses et plus la fixation sera forte. La plupart sont autoperforantes.

### • Les charnières

Elles maintiennent les portes, créant une fermeture à moindre coût.

### • Les équerres

Des équerres sont utilisées pour fabriquer des étagères suspendues, permettant de ne pas installer de tasseaux. Elles seront apparentes ou dissimulées si l'étagère est en hauteur.

Il existe plusieurs types d'équerres (que l'on nomme aussi ferrures). La ferrure à 90° représente les deux côtés d'un angle et soutient donc un troisième point de fixation. Grâce à ce système de ferrage, les planches viennent se fixer directement dans les équerres à l'aide de vis (des pré-trous ont été perforés pour que le vissage soit plus aisé).

Il existe de nombreuses fixations en équerres galvanisées avec différentes tailles ainsi que des taquets métalliques qui permettent de fixer des étagères sur des montants.

### • Les clous

Les clous à tête plate permettent une fixation forte : plus il sera long et à tête plate, plus la fixation sera solide.

Les clous à tête fine peuvent rentrer intégralement dans le bois sans le fendre. Les clous à tête plate torsadée résistent lorsqu'on essaie de les arracher, ils sont généralement employés pour des travaux de menuiserie.



### PENSEZ-Y!

Choisissez toujours un diamètre de cheville égal ou supérieur au diamètre de votre mèche.

### COMMENT CHOISIR LES CHEVILLES?

La taille des chevilles évolue en même temps que la charge à porter.

Pour une charge inférieure à 20 kg, le diamètre de la cheville ne dépassera pas 5 mm.

Pour une charge inférieure à 50 kg, 8 mm.

Pour une charge supérieure à 50 kg, 10 mm.

### • Les tourillons

Les tourillons sont de petites pièces de bois qui servent à fixer deux parties de planche ou de meuble ensemble (une étagère dans un montant ou un plateau sur les traverses d'un meuble). Insérés dans chaque pièce à joindre, ils permettent une fixation invisible.

### • La colle à bois

La colle à bois est l'un des éléments essentiels lors de l'assemblage de meuble sans vissage, notamment lors de la pose de tourillons et de l'assemblage de plusieurs pièces de bois. Présentée en pot, elle est blanche et liquide. Elle doit prendre en moyenne en 6 min et sécher en 8 h. Préférez une colle extra-forte pour fixer durablement.



# Réaliser une cloison de dressing

Pour effectuer les finitions de votre dressing et fixer votre rangement dans un bâti, vous aurez besoin de dresser une cloison de carreaux de plâtre. Avant d'effectuer la pose des carreaux, il est conseillé de tracer des guides au crayon pour s'assurer de monter un mur droit, aussi bien verticalement qu'horizontalement.

La première rangée doit être maintenue en place dans les tracés. Sa verticalité doit être vérifiée à l'aide d'un niveau avant de monter la deuxième rangée. Elle se composera d'un carreau, de plâtre complet et d'une découpe de carreau le tout ayant 60 cm de large (en fonction du dressing).

Le premier carreau de la deuxième rangée doit être posé à une distance au moins équivalente à un tiers du carreau pour assurer la solidité et monter les carreaux en quinconce.

## PRÉCAUTIONS

Avant tout perçage dans le mur, il est recommandé de vérifier l'emplacement des réseaux (électricité, plomberie, téléphone) pour ne pas les endommager.

Avant tous travaux, il est utile de se munir d'un matériel adéquat pour procéder à la pose facilement. Un des éléments les plus importants est la perceuse pour les fixations, une scie sauteuse pour la découpe de la planche aux mesures souhaitées, un crayon pour le marquage, un mètre pour effectuer toutes les mesures, un tournevis et des chevilles.

Pour tous les types de pose, la planche qui servira d'étagère sera découpée à la scie égoïne ou à la scie sauteuse. Tous les trous percés seront chevillés.

L'emplacement de l'étagère doit être marqué. Il sera déterminé à l'aide d'un niveau : on tracera au crayon le dessous de la planche qui sera posée.

Les autres rangées se montent de la même façon. Lorsque vous arrivez en haut de la cloison, si l'écart est supérieur à un centimètre, découpez un carreau pour effectuer la finition, sinon, refermez l'écart avec de la colle à carreau.

# Assembler des pièces de bois

Les outils à utiliser pour ce type de travaux sont une bonne perceuse munie de mèche à bois entre 5 et 10 mm, un maillet et de la colle à bois.

Pour la visserie, les éléments les plus utilisés sont des vis, des tourillons, des vis à tête fraisées (vis faites d'une partie vis se fixant à l'aide d'une clé et rentrant dans une deuxième partie qui doit demeurer à l'intérieur du meuble), l'écrou à encastrer (ce type de fixation intervient quand les meubles ont vocation à être démontés).

Il est aussi utile de connaître les différents types d'assemblages de meubles existants afin de savoir lequel parmi eux pourra être placé dans votre intérieur.

Les éléments porteurs d'un meuble s'assemblent de préférence avec un système en angle ou en croix, les plus solides, pour garantir une bonne tenue du meuble fini.

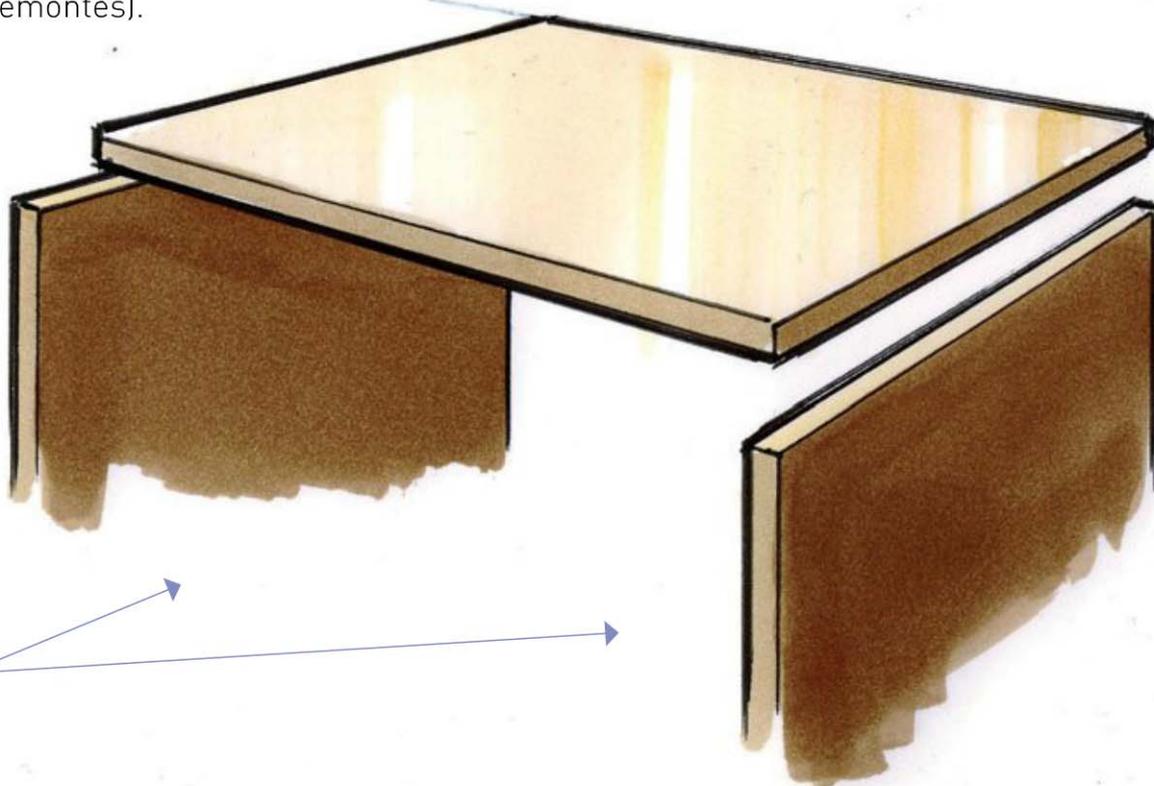
## QUEL ASSEMBLAGE ?

Ces assemblages peuvent être réalisés de façons différentes : selon que vous installez un meuble doit être permanent (donc les fixations peuvent être visibles) ou démontable (donc avec des fixations invisibles).

### LES ASSEMBLAGES INVISIBLES

Pour les assemblages invisibles, il existe plusieurs types de fixations. Nous allons voir comment les réaliser :

- en vissant deux plaques de bois pour former un angle,
- en fixant des tournillons,
- en vissant au moyen de vis à fraiser et d'écrous.



### • L'assemblage en angle

La pose en angle par vissage commence par le maintien de deux panneaux perpendiculairement (ou l'un contre l'autre selon la position du meuble souhaité) et leur perçage avec une mèche de 5 mm. C'est une finition assez travaillée qui nécessite souvent de faire un pré-trou. Ces assemblages se font avec des vis dont on aura choisi la longueur en fonction de l'épaisseur du meuble à monter. L'épaisseur standard du bois est comprise en général entre 10 mm et 20 mm.

Le panneau qui recevra la tête de vis sera repercé avec une mèche un peu plus épaisse, 7 mm. Pour une finition parfaite, il est possible de repercer l'orifice de 7 mm avec une autre mèche de 10 mm de diamètre pour que la tête de vis s'insère intégralement à l'intérieur du bois.

La vis est insérée, il est alors possible de poser un capuchon de protection ou de boucher l'irrégularité avec du mastic. Les deux plaques sont ainsi fixées ensemble, l'opération est à répéter autant de fois qu'il y a de parties à assembler.

### • La pose de tourillons

Poser des tourillons pour maintenir des étagères en place est une opération très simple. Il est tout d'abord conseillé de choisir le diamètre des tourillons en fonction de l'épaisseur du bois utilisé. Il est généralement compris entre 6 et 10 mm. La mèche doit être choisie en fonction du diamètre. Le trou à percer ne doit pas être trop profond et ne doit pas traverser les planches dans lesquelles le tourillon se fixe. Le tourillon ne doit pas rentrer complètement à l'intérieur des planches mais doit être à moitié dans les deux zones à assembler, en général les parties sont constituées d'un montant et d'une étagère.

L'étagère à fixer dans le montant doit être percée à une profondeur comprise entre 15 et 20 mm pour y faire entrer l'autre côté du tourillon. Pour ce faire, la perceuse doit avoir une butée d'arrêt pour ne pas courir le risque de percer trop profondément (un morceau de ruban adhésif placé sur le foret à la dimension maximum du trou permettra de pallier l'absence de butée).

Pour marquer les pré-trous dans le montant qui va recevoir l'étagère, il est recommandé de placer deux pointeaux dans les pré-trous de l'étagère et de placer celle-ci à l'endroit exact du montant où elle sera fixée, en exerçant une pression, les deux pointeaux vont marquer ainsi le futur emplacement des pré-trous du montant.

Il est ensuite facile de percer les trous définitifs qui recevront les tourillons.

Une fois tous les trous percés, on peut fixer les tourillons dans leur logement respectif avec de la colle. L'utilisation d'un maillet peut faciliter la tâche.

### • L'assemblage avec vis à tête fraisée et écrou

Une troisième fixation invisible et démontable consiste à assembler au moyen d'une vis à tête fraisée et d'un écrou à encastrer.

Les deux panneaux à assembler doivent être mis dans leur situation définitive. Ils devront être percés avec une mèche de 6,5 mm sur une longueur égale à la grandeur de la vis à y insérer.

Sur le panneau à l'horizontale un trou du diamètre de l'écrou doit être percé à l'extrémité du premier trou.

La vis et l'écrou s'imbriqueront alors à l'intérieur des deux planches pour être fixés.

## LES ASSEMBLAGES VISIBLES

Les assemblages visibles consistent à placer des angles métalliques qui vont permettre la fixation de planches à l'équerre et le maintien solide de celles-ci, ou de poser un tasseau.

### • Poser un tasseau

Poser un tasseau est une action clé dans nos aménagements, car celui-ci sert de base à une pose d'étagères, de coffrage, de bibliothèque... il constitue le montant des meubles. L'épaisseur des tasseaux varie entre 9 x 9 mm et 80 x 80 mm et leur longueur entre 240 et 270 cm, permettant de soutenir n'importe quelle installation.

La pose d'un tasseau contre un mur est très simple.



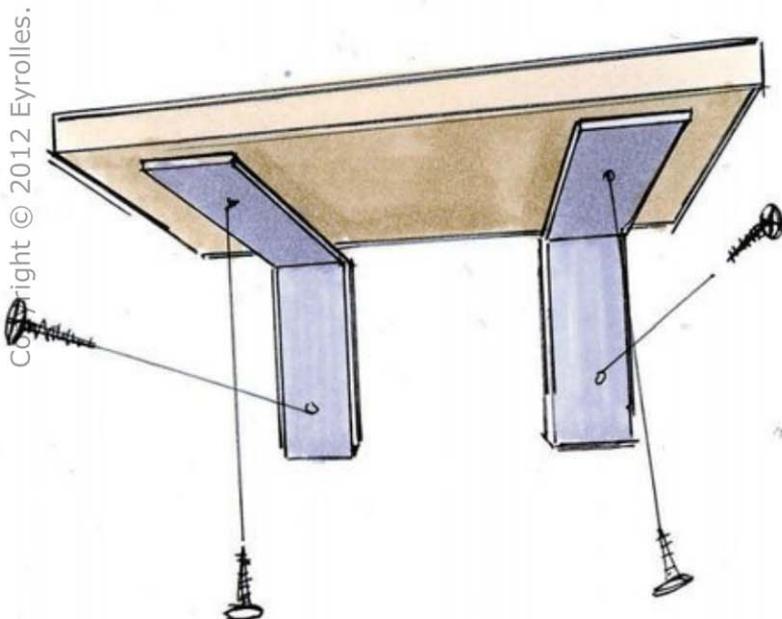
1. Il suffit de repérer l'endroit exact où celui-ci doit être posé, à l'horizontale ou à la verticale, de tracer ses contours au crayon à l'aide d'un niveau à bulle. Le trait correspondra à l'endroit où poser l'un des côtés du tasseau.
2. Le tasseau est percé avec une mèche à bois pour être fixé au mur.
3. Une fois les trous de fixation percés, le tasseau est posé à l'endroit où il doit être fixé en suivant la marque préalablement faite. Avec le crayon, tracez l'emplacement de perçage sur le mur en le passant dans les trous du tasseau. Percez le mur aux endroits marqués, chevillez puis vissez le tasseau. La pose est alors terminée.

1. Positionnez les consoles à leur emplacement définitif. Repérez cet emplacement au crayon.
2. Marquez les points de fixation par rapport au marquage précédent.
3. Vissez les consoles.
4. Marquez l'emplacement du panneau étagère, tracez l'emplacement des vis une fois la planche posée.
5. Réalisez des pré-trous au poinçon.
6. Vissez la planche directement dans son emplacement.

# Réaliser des étagères

## POSER UNE ÉTAGÈRE SUR CONSOLE

La console est un objet métallique qui forme un angle droit. On en utilisera deux pour la fixation d'étagères, pas trop écartées pour éviter que la planche se plie.



## RÉALISER ET POSER UNE ÉTAGÈRE SUR ÉQUERRES DE BOIS

Les équerres de fixation de l'étagère seront réalisées avec les chutes de la découpe de la planche d'étagère. Leur côté devra être au moins égal à la profondeur de l'étagère. Une fois les découpes effectuées, procédez au marquage sur le mur et sur les objets à percer. Le dessus des équerres sera percé partiellement pour y insérer un tourillon (voir p. 117), la mèche ne doit pas passer au travers de l'équerre. La planche-étagère sera percée aussi pour y insérer le reste des tourillons, qui seront fixés dans l'orifice avec de la colle à bois. L'étagère assemblée, il ne reste plus qu'à percer le mur et à la fixer.

## POSER UNE ÉTAGÈRE SUR CRÉMAILLÈRE

Une crémaillère est une tige de métal munie de crans de fixation. Elle se visse contre le mur pour accueillir des étagères. Cette méthode d'installation a plusieurs avantages, notamment de pouvoir régler à tout moment la hauteur des étagères.

## FIXER UNE ÉTAGÈRE SUR TASSEaux

1. Avant toute chose, il est recommandé de poser la première crémaillère dans son futur emplacement et de vérifier l'aplomb.
2. Il suffit alors de tracer l'emplacement de ces zones de fixation au crayon.
3. Pour percer, replacez la première crémaillère suivant les marques faites précédemment, puis, ménagez le trou à l'aide d'une mèche au tungstène. Placez les consoles : il s'agit de petites équerres du même métal que les crémaillères qui se fixent parfaitement dans les encoches prévues à cet effet.
4. L'opération est à recommencer pour chaque crémaillère. Pour bien les mettre en place, il suffit de taper dessus légèrement à l'aide d'un maillet. Tous les marquages doivent être à la même hauteur pour que les étagères soient bien horizontales.

### ATTENTION

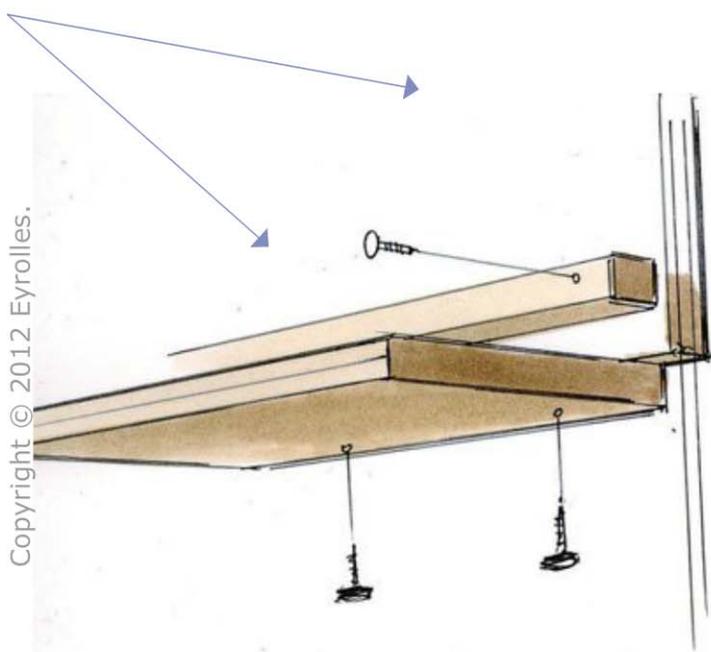
Les crémaillères se posent avec des intervalles de 60 cm minimum, de 80 cm maximum ; au-delà de cette mesure, les planches-étagères risquent de fléchir.

Pour que les tasseaux soient le moins visibles possible, coupez-les à une longueur légèrement plus courte que celle de la planche.

1. Percez des trous dans les tasseaux au passage de chaque vis. Les deux tasseaux se situant de part et d'autre de l'étagère, ils devront être parfaitement symétriques.
2. Une fois préparé, placez le premier tasseau sous le premier marquage et reportez l'emplacement des trous sur le mur avec un crayon.
3. Vissez alors le premier tasseau à sa place.
4. Le panneau étagère vient se placer sur le premier tasseau. Posez un niveau à bulle pour une parfaite horizontalité et tracez au crayon l'emplacement du dessus du deuxième tasseau.
5. Marquez l'emplacement des vis du deuxième tasseau pour qu'il puisse être posé exactement comme le premier. La planche peut alors être simplement posée ou vissée dans les tasseaux.

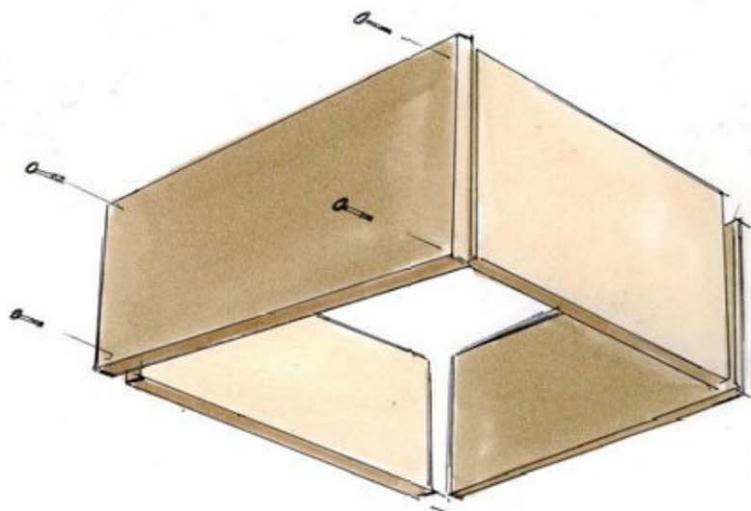
### BONNE FIXATION D'ÉTAGÈRES ET MEUBLES HAUTS

Les meubles hauts sont suspendus en hauteur, directement fixés au mur. Une telle fixation, si elle n'est pas adaptée au poids qu'elle doit supporter ou si elle a été mal conçue, risque de céder et, par la même occasion, de faire tomber le meuble. Cela peut s'avérer très dangereux. Pour éviter ce type d'incident, il est conseillé d'utiliser des chevilles adaptées (à expansion) qui opposent une résistance à toute chute. Pour une fixation sur des plaques de plâtre, si vous craignez un manque de solidité, vous pouvez aussi repérer les fourrures métalliques de soutien à l'aide d'un détecteur de métaux et y visser directement le support pour que la fixation soit sécurisée.



# Fabriquer un caisson

Le caisson est bien souvent une base pour réaliser des meubles sur mesure de n'importe quel type, destinés à n'importe quelle pièce.



Ils servent souvent de coffre de rangement voire de siège, le dessus étant recouvert d'un coussin. Il est alors conseillé de prévoir au moins 30 à 40 cm pour le coffre et une épaisseur d'environ 10 cm pour l'assise pour un minimum de confort. Il est possible d'ajouter des roulettes pour le rendre modulable.

Fabriquer un caisson (ou une caisse) demande une méthode et un calcul précis. Au départ, vous devez prendre les mesures de l'endroit où il prendra place puis déterminer la dimension des planches...

## LE CAISSON SIMPLE

Nous prendrons ici l'exemple d'un caisson de 50 x 50 x 20 cm.

Les planches doivent être découpées au millimètre près, les chants, coupés d'équerre. Pour plus de facilité, vous pouvez aussi les faire découper à vos mesures en magasin de façon plus précise.

## LE BOIS

Quel type de bois privilégier ?

- du contreplaqué (plus économique) s'il doit être dissimulé ;
- du bois plein, s'il est visible...

Quelle épaisseur ?

Pour assurer une bonne solidité, l'épaisseur minimum des planches doit être environ de 1 cm. Pour plus de confort, nous conseillons 2 cm.

## L'ASSEMBLAGE

Pour procéder à l'assemblage de votre caisson, vous avez le choix entre trois méthodes :

- L'assemblage simple des planches avec vis et colle à bois : c'est sur ce choix que nous nous attarderons.
- L'assemblage à l'aide de tasseaux. Toutes les planches sont fixées à l'équerre sur des tasseaux, ce qui rend le caisson plus solide.
- L'assemblage par équerrage qui est une des alternatives à adopter si le caisson a besoin d'être renforcé. Les équerres métalliques des pièces en acier galvanisé épousant la forme de l'angle.

Avant d'assembler les planches, vous devez disposer des éléments suivants :

- 1 planche pour le fond de 50 x 50 de 1 cm d'épaisseur ;
- 2 planches de 50 x 20 de 2 cm d'épaisseur ;
- 2 planches de 46 x 20 cm ;
- 8 vis autoperforantes ;
- colle à bois ;
- équerre de maintien.

Avant de fixer, à l'aide d'un poinçon et d'un marteau, marquez et percez des pré-trous à chaque extrémité, à l'endroit où se trouveront les vis, pour les insérer plus facilement. De la colle à bois sera posée sur les zones à assembler pour plus de solidité.

### Mais aussi...

Vous avez aussi la possibilité d'utiliser les bois à particules comme le MDF ou l'OSB.

## LE CAISSON À TIROIRS

Pour ce type de caisson, prenons l'exemple du caisson classique expliqué ci-dessus avec une dimension de 60 x 60 x 60 cm contenant 3 tiroirs.

Comme pour la fabrication d'un caisson classique, vous aurez besoin de 5 planches :

- 2 de 58 x 58 cm ;
- 2 de 56 x 58 cm ;
- 1 pour le fond de 60 x 60 cm ;
- et de 8 tasseaux découpés à la longueur des planches.

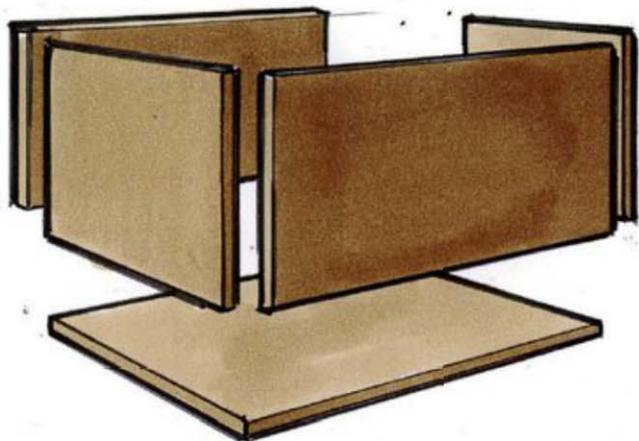
Pour procéder à l'assemblage, fixez ensemble les deux premières planches : une de 58 x 58 cm et une autre de 56 x 58 cm. Marquez les pré-trous en posant un tasseau sur la première planche. Posez de la colle à bois sur les zones de fixation et vissez.

La deuxième planche viendra se fixer à l'équerre sur le premier tasseau tout comme pour le premier. Procédez de la même façon pour les deux autres planches puis assemblez le cadre avec deux autres tasseaux. Le fond va être collé et vissé directement sur la tranche des 4 tasseaux.

Une fois l'assemblage du cadre effectué, procédez à la fabrication et à l'installation des tiroirs. Pour calculer leurs dimensions, il est nécessaire de prendre en compte la profondeur du caisson ainsi que la taille des tasseaux de maintien des tiroirs. Si l'épaisseur des tasseaux est de 1,7 x 1,7 cm et qu'il y a deux tasseaux sur une hauteur, cette dimension doit être retirée deux fois. Ainsi, la distance de façade pour la pose de tiroir est de 54,6 cm divisé par 3, le nombre de tiroir. La façade de tiroirs devra être un peu plus grande pour faire toute la dimension, donc de 56 x 18,6 cm. Les planches du cadre seront au nombre de 3 : de 2 planches de 56 x 16,2 cm et 1 planche de 52 x 16,2 cm.

La planche de fond sera de 56 x 56 cm.

Pour assembler les tiroirs, procédez comme suit : vissez les deux planches des côtés sur les planches de façade et du fond pour former un rectangle. Placez le fond du tiroir sur le rectangle. Il n'y a plus qu'à recommencer l'opération avec les autres tiroirs.



### Pour rappel

Pour rappel, le diamètre et la longueur des vis devront être proportionnels à l'épaisseur des planches.

Pour commencer le premier assemblage, disposez une planche de 50 x 20 cm et une planche de 46 x 20 cm à l'équerre, et maintenez-les à l'aide d'un serre-joint. De la colle à bois aura été préalablement posée à l'endroit de la fixation.

Vissez au niveau des pré-trous, bien verticalement, avec une visseuse. Les vis devront se fixer à travers le premier panneau et pénétrer entièrement dans le bois du deuxième.

Effectuez le même assemblage avec les deux autres planches de 50 x 20 cm et de 46 x 20 cm. Les deux parties obtenues seront assemblées pour former un cadre. Le fond va se fixer contre le cadre. Pour éviter toute erreur, réalisez des pré-trous au poinçon aussi bien dans le cadre que dans la planche du fond. Posez la colle à bois sur les zones de fixation. Il ne reste plus qu'à visser les vis bien verticalement dans le fond et l'épaisseur du cadre (de préférence dans les angles).

### L'ÉPAISSEUR...

Nous vous conseillons de prendre des planches épaisses de 2 cm au minimum pour garantir la solidité du petit meuble...

Les tasseaux seront fixés à l'intérieur des planches latérales du caisson à 18,6 cm d'intervalle pour y insérer les caissons.

# Construire son placard

Avant de fabriquer soi-même un placard, il est nécessaire d'être vigilant sur plusieurs points :

- Ai-je bien les capacités nécessaires pour monter un placard à savoir les connaissances d'un bricoleur averti et de menuiserie ? Si vous ne vous en sentez pas capable, consultez un artisan.
- Ai-je le temps de me lancer dans ces travaux ? (définis en fonction de la taille du placard à poser et de la place disponible ; pour cela, il est utile de déterminer ses besoins avant toute prise de décision).
- De quel budget est-ce que je dispose ? Celui-ci va se définir en fonction de l'aménagement de la grandeur et des matériaux choisis.

## PRÉPARATION

Pour préparer au mieux l'aménagement d'un placard, il est recommandé de connaître sa taille. Celle-ci va être déterminée en fonction du volume à stocker et de l'espace disponible pour sa fabrication.

Les éléments à stocker seront placés à l'intérieur du rangement en fonction du lieu de son installation, dans un couloir, dans une salle de séjour ou dans une chambre. La répartition des volumes ne peut se faire que sur un croquis, les mesures de la structure devront y être reportées.

Une bonne prise de mesures va permettre de savoir exactement comment placer les différents éléments du placard (hauteur sous plafond, largeur et profondeur disponibles).

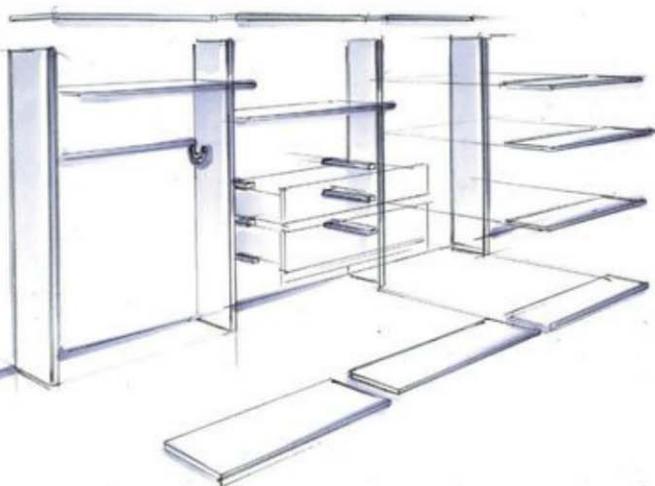
Avant de commencer, il est indispensable de se munir des bons outils afin d'effectuer un travail plus rapide et plus précis. La base est constituée d'une perceuse, d'une scie égoïne, et d'une scie sauteuse, d'un crayon gras, d'un mètre, d'un niveau, d'un marteau, d'un tournevis, de visserie et de chevillage.

## LES ÉLÉMENTS DISPONIBLES POUR FABRIQUER UN PLACARD AISÉMENT...

Des planches et tablettes destinées aux placards sont disponibles dans le commerce. Elles permettent de fabriquer des rangements aux mesures de chacun grâce à une découpe minutieuse. Des angles de métal viennent solidifier l'aménagement.

Il existe des planches pré-percées qui facilitent la pose des placards. Les aménagements et les options peuvent y être mis en œuvre sans avoir besoin de percer. Les planches et les montants se placent directement de la bonne façon à l'aide des pré-trous et des tourillons. D'autres systèmes adaptables à beaucoup d'intérieurs sont les caissons aménageables dans lesquels des options peuvent être installées. Ces caissons eux-mêmes peuvent s'encaster les uns dans les autres.

Dans ces placards, des aménagements sont disponibles pour répondre parfaitement à vos besoins : tringles, étagères, casiers, tiroirs, et beaucoup d'autres encore ont disponibles.



Tous ces éléments de placards sont faits pour faciliter la pose. Ils existent en plusieurs profondeurs, la plus petite est de 30 cm et la plus grande de 60 cm, profondeur assez élevée pour un placard qui n'accueille pas de vêtements. La hauteur des planches de placard peut varier selon la hauteur sous plafond à aménager.

## LE CHOIX ET LA POSE DES PORTES

Les portes de placard se déclinent en trois configurations possibles : elles sont pivotantes (les plus classiques), pliantes ou coulissantes. Ces trois systèmes s'adaptent à votre intérieur pour des raisons différentes.

Les portes pivotantes sont les moins onéreuses et les moins compliquées à poser : elles nécessitent un espace de plus de 50 cm devant le placard afin de s'ouvrir convenablement.

Les portes pliantes ont un encombrement de 40 cm pour s'ouvrir et, au-delà de cette distance, on peut tout à fait retrouver une porte ou un autre aménagement.

Les portes coulissantes permettent n'importe quel aménagement ou espace de circulation devant le placard. Le seul inconvénient de cette ouverture, est que contrairement aux autres systèmes, elle ne s'ouvre pas entièrement. Quelle que soit la position des portes, les zones du placard ne seront pas toutes accessibles simultanément, une porte devant coulisser devant une autre.

Le vantail est la partie ouvrante de la porte, qu'elle pivote, qu'elle se plie ou qu'elle coulisse, le mot est toujours le même. Les profils sont des structures généralement faites de métal qui encadrent les vantaux et qui apportent une finition au cadre du placard.

Les rails se posent sur des portes pliantes ou coulissantes pour guider les portes, et peuvent être équipés d'un système anti-déraillement.

### LA POSE DE PORTES PIVOTANTES

Ces portes se posent sur des placards ayant une longueur inférieure à 150 cm – les vantaux feront une taille maximum de 75 cm. Ce sont les portes qui permettent un accès le plus total au contenu du placard, la poussière y entre beaucoup moins que dans les autres configurations.

La pose commence par le montage d'un bâti qui va accueillir des charnières. Il s'agit d'un cadre de bois ou de métal dans lequel se trouveront des encoches ou des pré-trous déjà existants ou à créer pour poser les charnières. Les charnières viennent s'y placer puis c'est au tour des vantaux de se fixer sur les charnières. Celles-ci sont réglées afin que les portes soient parfaitement alignées au placard.

### LA POSE DE PORTES PLIANTES

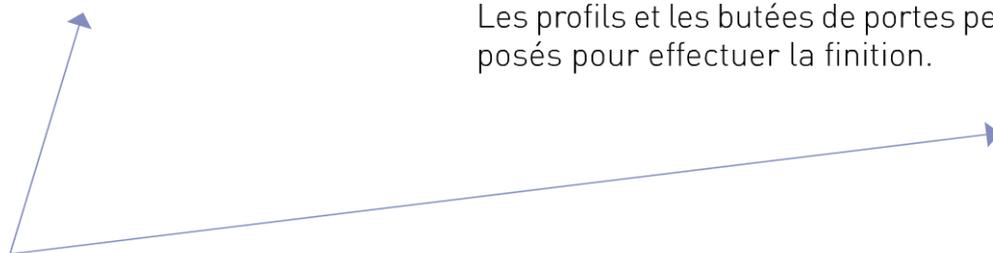
Les portes pliantes encombrent un espace maximum de 40 cm une fois ouvertes, elles constituent un intermédiaire entre les portes pivotantes et les portes coulissantes.

Avant de commencer les travaux, une prise de mesures de l'espace des portes est nécessaire pour la découpe des rails qui constituent la longueur du placard. La hauteur de celui-ci sera la même que celle des portes.

Le cadre du placard comporte deux orifices de chaque côté, un en haut et un en bas, qui permettent de sceller la porte coulissante dans son emplacement.

Pour commencer à poser les portes, il est utile de poser les vantaux dans leur futur emplacement afin d'effectuer tous les réglages des vis et des pivots pour que la porte soit d'aplomb. Les rails de guidage inférieurs sont découpés à la mesure du placard au moyen d'une scie à métaux. Pour que les rails ne se déforment pas lors de la découpe, il est conseillé d'y placer des cales. Les rails sont posés un peu en retrait par rapport aux cloisons du placard pour ne pas gêner le fonctionnement des pivots. Ils sont fixés à l'aide de vis.

Les profils et les butées de portes peuvent être posés pour effectuer la finition.



## LA POSE DE PORTES COULISSANTES

Les portes coulissantes sont la solution lorsque l'espace situé devant le placard n'est pas assez grand pour poser d'autres portes. Elles ne conviennent pas aux placards de moins d'un mètre car elles ne permettent pas une ouverture suffisante pour un libre accès au placard.

Les portes comportent deux rails, un situé en haut et un autre en bas de l'ouverture du placard.

Ces rails sont découpés à la mesure de la longueur du placard. Tout comme pour les portes pivotantes, des cales devront être posées à l'intérieur pour éviter la déformation des rails. Le rail supérieur doit être percé au préalable de part et d'autre afin de se fixer sur la traverse haute du placard. Si le rail supérieur est fixé au plafond, celui-ci doit être percé et chevillé. Avant de placer le rail de guidage inférieur, il est important de vérifier la verticalité des portes à l'aide d'un niveau.

Tout comme pour le rail supérieur, ses deux extrémités doivent avoir été percées pour être vissé sur la traverse inférieure.

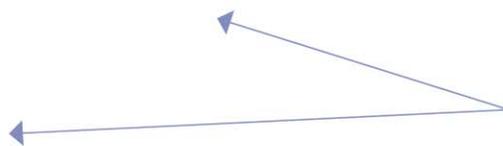
La porte coulissante arrière sera insérée dans les guides en premier. On commencera à poser la partie haute avec ses roulettes dans le rail supérieur puis la partie basse et ses roulettes dans le rail inférieur. La hauteur des roulettes

est réglée afin que les portes soient d'aplomb et dans le bon alignement du placard.

Une fois les portes correctement insérées, les profils peuvent alors être posés.

# Le dressing sous combles

Avant de vous lancer dans les travaux, une prise de mesures est nécessaire pour savoir où et comment placer le nouvel aménagement. Déterminez tout d'abord la taille de votre placard, suivant vos besoins. Puis équipez-vous des outils et du matériel nécessaires. Cette réalisation demandera plusieurs matériaux dont du bois qui formera la structure du placard (montants, porte et cadre de porte). Ici, préférez des chevrons de 6 à 10 cm de côté pour la solidité de l'ensemble. Vous pouvez alors commencer la fabrication.



## LES FINITIONS

Plusieurs types de portes existent. Les portes peuvent être achetées sur mesure mais aussi à des mesures standards. Il existe aussi des kits de portes. Plusieurs finitions sont possibles : finition de verre laqué, de bois, de mélaminé imitation bois, cuir ou bois tressé, miroir et acrylique dans tous les coloris possibles. Des kits autocollants permettent de personnaliser ces portes. Les portes pivotantes existent aussi sous forme de persiennes (ajourées) qui permettent une bonne aération du placard.



## LES RAILS

Créez une rainure à la scie sauteuse dans les chevrons horizontaux (soit le haut et le bas du cadre) pour permettre d'y poser le rail de la porte coulissante (donc de sa longueur et de sa largeur). Veillez à parfaitement les placer pour que les deux portes ne se frottent pas en s'ouvrant. Découpez les rails aux dimensions des chevrons horizontaux et insérez-les à l'intérieur de leur logement.

Placez les chevrons supérieurs et inférieurs contre la paroi inclinée supérieure et le sol. Tracez les repères de pose au crayon : vérifiez qu'ils sont parfaitement à l'horizontale, à l'aide d'un niveau à bulle. Si ce n'est pas le cas, posez des cales que vous devrez cacher lors de la finition.

Le chevron supérieur peut être découpé à la scie sauteuse au rabot, de biais (en chanfrein) pour prendre en compte les formes inclinées de la paroi. Pour que l'angle corresponde à celui de la pente, utilisez une fausse équerre. La mesure de la paroi inclinée est reportée sur le chevron à raboter.

Percez les chevrons à l'aide d'un foret à bois au centre de la rainure. Vissez-les contre la paroi avec des vis universelles ou des chevilles auto-perforeuses. Les chevrons doivent être parfaitement parallèles pour que les portes puissent coulisser sans gêne.

Découpez les chevrons latéraux à la bonne mesure et tout comme le chevron horizontal supérieur, chanfreinez-les au bon angle. Vérifiez la verticalité de ces montants à l'aide d'un fil à plomb.

Lorsqu'ils sont parfaitement perpendiculaires, vissez-les dans les montants horizontaux. Une fois vissés, les rails sont prêts à accueillir les portes.

Enfin, procédez à la finition du cadre du placard. Habillez le contour de panneau de contre plaqué de 20 mm d'épaisseur pour une paroi lisse. Camouflez les vis avec de l'enduit.

L'extérieur du placard est terminé, vous pouvez maintenant aménager l'intérieur comme

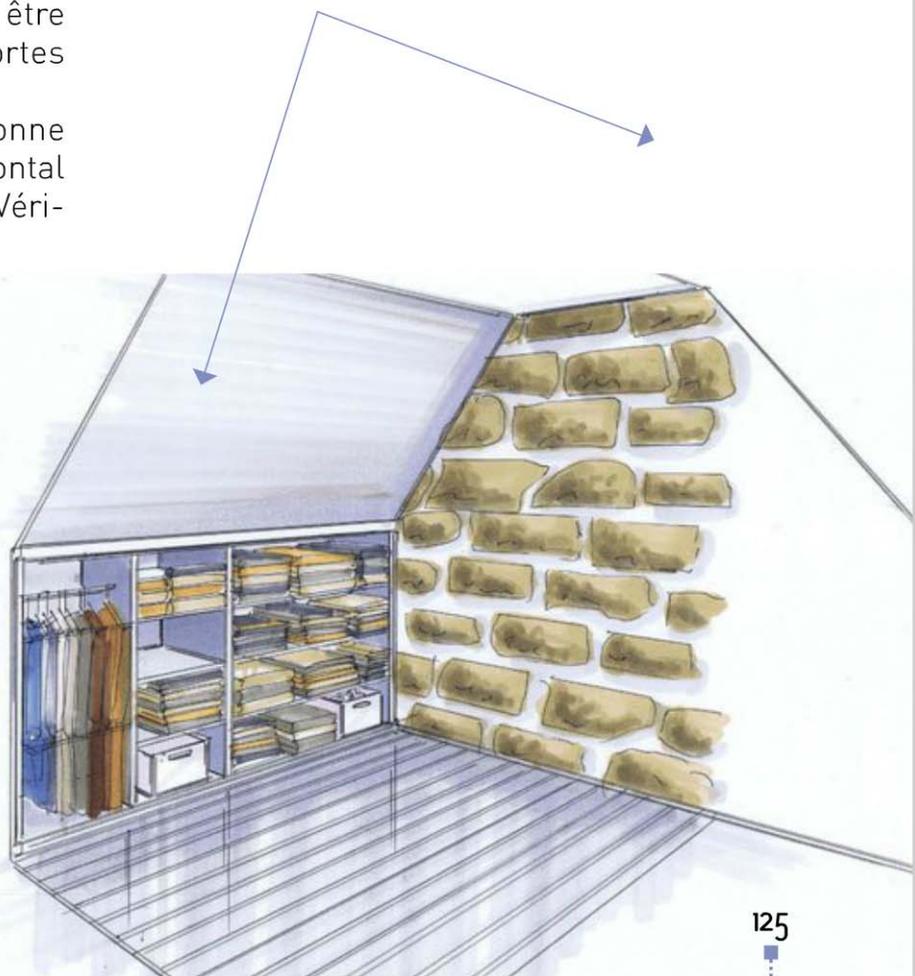
bon vous semble, à l'aide de tasseaux et de planches si vous désirez y poser des étagères et une penderie.

## LES PORTES

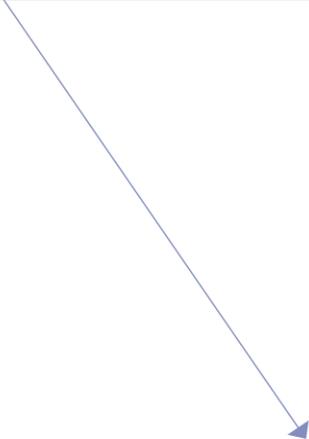
Les mesures du cadre de placard doivent être prises d'une façon minutieuse. La hauteur des portes sera calculée entre les rails du chevron inférieur et les rails du chevron supérieur. Il ne reste plus qu'à déterminer la longueur des portes, qui dépendra de la grandeur du placard choisi. Une fois les mesures prises, découpez les portes dans le bois à la scie circulaire. L'épaisseur de ces portes doit être adaptée aux rails de guidage.

Fixez des roulettes sur le bas et posez des guides en haut des portes. Insérer les portes dans leurs guides, d'abord la porte de derrière puis la porte de devant dans le rail de guidage du haut en premier, et dans le rail de guidage du bas, en dernier.

Des finitions peuvent se faire avec des baguettes... les portes sont prêtes à être vernies ou peintes. En dernier lieu, fixez les poignées.



# Index



## A

accessoires 9, 60  
angle 33, 35, 36, 44, 80, 87, 109, 114,  
116, 117, 118, 120, 125  
assemblage  
caisson 120  
pièces de bois 116

## B

boîte  
fabriquer ses boîtes 53  
boîtes 53

## C

caisson 45, 46, 52, 55, 58, 59, 60, 66,  
104, 108, 112, 120, 121, 122  
dimensions 7  
caissons 7, 26, 46, 50, 62, 65, 66, 67,  
68, 103, 113, 122  
casiers 52  
chapeaux 8, 9, 10, 11, 50, 95  
charnières 114, 123  
chaussures 4, 8, 9, 11, 36, 49, 53, 54,  
60, 81, 82, 89, 92, 104  
cintres 9, 26, 36, 42, 57, 59, 87, 92, 95  
circulation 4, 23, 27, 34, 42, 77, 123  
cloison 115  
couleurs 61

## D

dressing 4, 9, 29

## E

élévation 13, 43, 44  
enfant 24, 97, 99  
étagères 118, 119, 122  
fixation 56, 118  
sur console 118  
évolution 39

## F

faire soi-même  
caisson 120  
étagère 118  
placard 122  
femme 9  
finitions 46, 67, 71, 108, 115, 124, 125

## H

hauteur sous plafond 122, 123  
homme 9

## I

îlot 37, 79, 81, 92  
implantation 23, 33  
L 35, 36  
linéaire 33, 102  
parallèle 34  
U 37

## J

jupes 7, 8, 11, 14, 50, 58, 92

## K

kakémono 72

## L

led 66, 104  
linge de maison 10, 37, 52  
lumière 65

## M

matériel 111  
mesure  
caisson 121  
placard sous combles 125  
mesures 41  
linge pendu 17  
linge plié 13



meubles en kit 48  
  module 45  
  tablettes 55  
  mesures 48  
  montage 107  
miroir 38, 62, 67, 71, 92, 110, 124  
module  
  mesures 45  
modules 50

## O

outils 113

## P

pantalons 7, 8, 9, 11, 14, 50, 58, 59,  
  87, 92, 95  
penderie 57  
petits espaces 26, 33  
pièce-dressing 31  
  mesures 82, 86, 90, 93  
placard 122  
  rails 125  
plan 42  
pliage 14, 15  
  chemise 15  
porte  
  charnière 69  
  coulissante 70  
  fileur 69  
  pivotante 69  
  pliant 69  
  profil 68  
  rail 68  
  vantail 68  
porte-pantalons 59  
portes 123  
  coulissantes 123, 124  
  pivotantes 123  
  pliantes 123  
pulls 7, 9, 11, 13, 87, 88, 92, 95

## R

rideaux 67, 71, 72  
robes 8, 9, 57, 87, 92  
roulettes 124

## S

sacs à aspiration 12  
sur mesure 111

## T

tablettes 55  
  mesures 55  
tee-shirts 9, 14, 85, 88, 95  
 tiroirs 51  
tringles 57

